

ABSTRACT

DEWI WIDAYANTI (2005). **The Psychological Effect of Alienation toward the Personality Development of Antoinette Mason in Jean Rhys's *Wide Sargasso Sea***. Yogyakarta: Departement of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This thesis discusses *Wide Sargasso Sea*, a novel by Jean Rhys. The novel presents a character that experiences alienation during her lifetime. Her alienation influences her personality development.

This research is meant to answer the problems concerning the main character's alienation. This thesis has three objectives. The first objective is to discover the characteristics of Antoinette, the main character of the novel. The second is to reveal the descriptions of Antoinette's alienation. The third is to find out the influences of Antoinette's alienation toward Antoinette's personality development.

The method that the writer used in the analysis was the library research. It means that the writer used books, theories and any information related to the topic. The theory on character was applied to answer the first problem. The theory on alienation in social psychology was applied to answer the second and the third problem. In answering the third problem, besides using theory on alienation, the writer also applied theory on psychology, and theory of society in the novel. Because the focus of this study is on the psychological interpretation on the internal life or feelings related to the main character that experiences alienation, the psychological approach was used as the device to analyze the problem.

The result of this study shows that Antoinette is a sensitive person who experiences alienation from her family and society. The researcher finds that the main character's alienation is caused by the society's rejection for she is a white Creole. Antoinette feels that her family and community do not accept her. She feels that she does not fit in her community. Antoinette's alienation brings certain influences through her personality development. She lives under pressure condition without love, respect and affection from the people in her surrounding. Being alienated makes the main character become irritable, aggressive, and doubtful about the power of God. Being alienated also makes Antoinette become a person who faces the problems bravely by doing real actions or making efforts in coping with them.

ABSTRAK

DEWI WIDAYANTI (2005). **The Psychological Effect of Alienation toward the Personality Development of Antoinette Mason in Jean Rhys's *Wide Sargasso Sea***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Tesis ini membahas *Wide Sargasso Sea*, novel karya Jean Rhys. Novel ini menyajikan seorang tokoh yang mengalami alienasi atau keterasingan sepanjang hidupnya. Alienasi yang dialami tokoh ini mempengaruhi perkembangan kepribadiannya.

Penelitian ini bertujuan untuk menjawab permasalahan yang berkaitan dengan alienasi yang dialami tokoh utama. Ada tiga tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini. Tujuan pertama adalah mengungkap karakteristik-karakteristik Antoinette, tokoh utama. Tujuan yang kedua adalah mengetahui gambaran-gambaran alienasi yang sedang dialami oleh Antoinette. Tujuan yang ketiga adalah menemukan pengaruh-pengaruh alienasi tersebut terhadap perkembangan kepribadian Antoinette.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode studi pustaka. Hal ini berarti bahwa penulis menggunakan buku-buku, teori-teori, dan informasi yang berkaitan dengan topik yang dibahas. Teori tokoh digunakan untuk menjawab permasalahan pertama. Teori alienasi yang terdapat dalam psikologi sosial digunakan untuk menjawab permasalahan kedua dan ketiga. Dalam menjawab permasalahan yang ketiga, di samping menggunakan teori alienasi, penulis juga menerapkan teori psikologi dan teori masyarakat dalam novel. Karena fokus dari penelitian ini adalah mencari interpretasi psikologi pada sisi kehidupan internal dan perasaan tokoh utama yang teralienasi, maka penulis menggunakan pendekatan psikologi untuk menganalisa permasalahan.

Hasil dari studi ini menunjukkan bahwa Antoinette, tokoh utama dalam novel ini, adalah seorang yang sensitif yang mengalami alienasi baik dari keluarga maupun dari masyarakat. Peneliti menemukan bahwa alienasi yang dialami Antoinette disebabkan karena ia merasa bahwa komunitas tidak menerima keberadaannya karena ia seorang Creole. Ia merasa bahwa keluarga dan komunitas tidak menerima keberadaannya. Ia merasa tidak cocok dengan komunitasnya. Alienasi yang dialami Antoinette membawa beberapa pengaruh terhadap perkembangan kepribadiannya. Ia hidup dalam keadaan yang tertekan tanpa cinta, penghargaan dan kasih sayang dari orang-orang di sekitarnya. Sebagai seorang yang teralienasi, Antoinette menjadi seorang yang mudah tersinggung, agresif dan meragukan kekuatan Tuhan. Menjadi seorang yang teralienasi juga menyebabkan Antoinette menjadi seorang yang berani menghadapi masalah dengan melakukan tindakan yang nyata dan berusaha untuk menyelesaikan masalah.