

ABSTRACT

LUKIAN TO, VONNY ELLEN AWATI. **The Struggle of Ma in Overcoming Her Trauma in Emma Donoghue's *Room***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2018.

This study is conducted to analyse the traumatic experience of one character in Emma Donoghue's *Room*. *Room* is novel which tells about Ma and Jack who have been lived in the room for almost seven years. Ma, as one of the important characters becomes the focus in this study. She tried to run away from the room and desire to have normal life just like before she was kidnapped. She has important role to her son, which teaches her son some lessons of life.

There are three objectives in this study. The first is to explain Ma characteristics, the second is to find out what abusive treatments that Ma received in the room are and the last is How Ma's struggles to overcome her trauma and abusive treatment that happened in *Room*. Ma as the main character later has some emotionally changing because of what happened to her.

This thesis uses psychological and characterization approach. Psychological approach is used in this thesis to know what physical changes that happened to Ma in the *room* and how she struggles and the characterization is used to find what characteristics of Ma. There are three methods in analysing this thesis. The first step is re-read the novel. The second step is to search for related studies. The third step is finding the evidence and explanation of the problem formulations answer and relate it with the theories and related studies

. As the result of this thesis, it is found that Ma is well-endowed, intelligent caring woman, and tough characteristics to indicate the first discussion. Ma's life is changing and she is powerless, and almost giving up with that condition. The change of environment made her independent in terms of psychology and thinking. In the second analysis, it is found that Ma received sexual and psychological abuse. The last finding is Ma chooses to have independent living with her son and start a new life because Jack makes her physically and emotionally safe.

ABSTRAK

LUKIAN TO, VONNY ELLEN AWATI. **The Struggle of Ma in Overcoming Her Trauma in Emma Donoghue's *Room***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis sebuah fenomena peristiwa traumatis yang dialami oleh salah satu tokoh karakter di buku Emma Donoghue yang berjudul *Room*. *Room* merupakan sebuah hasil karya novel yang mengisahkan dua tokoh karakter yang terkurung selama hampir tujuh tahun di sebuah ruangan yang dikenal dengan sebutan *Room*. Ma, merupakan salah satu karakter yang akan diteliti adalah seorang wanita yang berperan sebagai seorang ibu yang mengasuh anaknya di lingkungan hidup yang tidak seperti ibu lain hadapi dan dia dihadapkan oleh situasi dimana harus bisa berjuang dengan peristiwa traumatis yang dialaminya.

Agar penelitian ini berjalan secara efisien, beberapa pertanyaan sudah dipersiapkan. Pertanyaan tersebut meliputi, Bagaimana sosok Ma digambarkan dalam cerita ini? Apa saja perlakuan kekerasan yang dialami oleh Ma? Dan Bagaimana cara Ma bisa menghadapi peristiwa traumatis yang dialaminya selama ini.

Tesis ini menggunakan pendekatan secara psikologis. Pendekatan psikologis digunakan untuk mengetahui hal-hal apa saja yang dialami oleh karakter Ma sesaat dia terperangka didalam ruangan tersebut dan setelah dia berhasil dari ruangan tersebut. Metode penelitian ini adalah dengan cara membaca novel secara berulang-ulang dan kemudian menyatukan dengan teori dan data yang sudah ditemukan sebelumnya.

Dalam hasil analisis ini, ditemukan bahwa Ma mempunyai karakteristik sebagai wanita yang berkehidupan layak, perhatian, dan tangguh. Kehidupan yang dijalani oleh Ma membuat kondisi psikologisnya berubah dan membuat dia hamper menyerah dengan situasi yang ada. Penemuan kedua yang ditemukan adalah Ma menerima dua perlakuan pelecehan, yakni secara seksual dan emosional. Ma berada dalam kondisi itu selama 7 tahun, dengan kehadiran Jack membuat Ma menjadi lebih semangat. Penemuan terakhir adalah Ma menganggap Jack sebagai sumber harapan dan kapanpun dia Bersama Jack, dia merasa aman.