

ABSTRACT

FONNY PANGARUNGAN (2008). **The Influence of Social Setting toward the Main Characters' Development as seen in James McBride's *The Color of Water***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This thesis examines the influence of family, religion, and society as the setting of the story toward the main characters' development as seen in the book of James McBride's *The Color of Water*. McBride presents family, religion, and society as his setting in recreating his mother's life and his life as well in this memoir.

This thesis focuses to answer the problems on how the main characters are described in the story and to show the influence of family, religion, and society as the setting of the story toward the main characters' development.

The examination is done by analyzing each of the characters who are considered as the main character in the story. In describing the main characters, the analysis is focused on the dialogue and the action of the characters. The examination later continues by analyzing how family, religion, and society as the setting of the story influence the main characters' development. Since the writer considers the work as a sole object, and emphasizes the analysis based on the work itself, then the writer employs the New Criticism approach to perform the analysis.

The results of the study show how family, religion, and society influenced the main characters' development. Ruth's unpleasant memory of her father's parental tyranny forces her to leave home to start her own life. Meanwhile, James' lack of family background information makes him confused to shape his self-image as a mixed-child. Religion, a strong belief in God, has made Ruth decided to convert to Christianity from Judaism. She believes that she becomes a new person when she accepts Jesus into her life. As for James, his belief in God has helped him to leave the crack world and stop being a crack addict. He believes that because of God's help he can change into a better person. Society also influenced Ruth and James' character development. Ruth marries a black man that brings negative judgment from society for she is a white woman. It makes her instilled the notion into her children that only school and church are important. And as for James, his problem with racism in society makes him to instill the pride of being a black man in his self when he becomes a grown-up.

ABSTRAK

FONNY PANGARUNGAN (2008). **The Influence of Social Setting toward the Main Characters' Development as Seen in James McBride's *The Color of Water***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas bagaimana pengaruh keluarga, agama, dan kelompok masyarakat terhadap perkembangan karakter tokoh utama yang ada dalam buku *The Color of Water* karya James McBride. James McBride menghadirkan keluarga, agama, dan kelompok masyarakat sebagai latar dalam bukunya saat menggambarkan kembali kehidupan ibunya beserta kehidupannya sendiri.

Fokus penelitian ini membahas permasalahan bagaimana penggambaran tokoh utama dalam cerita dan pengaruh keluarga, agama, serta kelompok masyarakat, sebagai latar cerita, terhadap perkembangan karakter tokoh utama. Penelitian dilakukan dengan menganalisa dua karakter berbeda yang dianggap sebagai tokoh utama dalam cerita. Dalam menggambarkan kedua tokoh utama, analisa difokuskan pada dialog dan aksi tiap karakter. Penelitian dilanjutkan dengan menganalisa bagaimana keluarga, agama, dan kelompok masyarakat mempengaruhi perkembangan karakter tokoh utama. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan *New Critism*. Pendekatan ini dipakai karena penulis menjadikan karya James McBride sebagai satu-satunya obyek dan sumber dalam penelitian ini dan menekankan analisa berdasarkan karya tersebut.

Hasil studi memperlihatkan bagaimana keluarga, agama, dan kelompok masyarakat memberi pengaruh pada perkembangan karakter tokoh utama. Kenangan tidak menyenangkan yang dialami Ruth karena didikan secara tirani oleh ayahnya memaksanya untuk meninggalkan rumah dan memulai hidupnya sendiri. Sementara itu, kurangnya informasi mengenai latar belakang keluarga membuat James bingung untuk membentuk gambaran dirinya sebagai seorang anak campuran. Agama, rasa percaya yang kuat pada Tuhan, telah membuat Ruth berpindah dari agama Yahudi ke agama Kristen. Dia percaya bahwa dia menjadi manusia baru ketika dia menerima Yesus kedalam hidupnya. Bagi James, kepercayaannya dalam Tuhan telah menolongnya saat dia meninggalkan dunia obat-obatan terlarang dan berhenti menjadi pecandu obat-obatan terlarang. Dia percaya karena pertolongan Tuhan dia bisa menjadi orang yang lebih baik. Kelompok masyarakat juga memberi pengaruh pada perkembangan karakter Ruth dan James. Ruth menikah dengan seorang pria kulit hitam yang membuat masyarakat memandangnya hina karena dia adalah seorang wanita kulit putih. Hal ini membuatnya menanamkan pandangan pada anak-anaknya bahwa hanya sekolah dan gereja yang penting untuk mereka. Sementara bagi James, masalah rasisme yang dialaminya dalam masyarakat telah membuat dia menanamkan dalam dirinya kebanggaan sebagai seorang pria kulit hitam ketika dia dewasa.