

## **ABSTRACT**

ANYSIA FERDITA WIKANTAYU (2009). **The Motivation of the Main Character's Homosexual Relationship as Seen in Alice Walker's *The Color Purple*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Alice Walker's *The Color Purple* tells about an African American girl named Celie. Since she was a child, Celie was abused by her father and she also never has a happy life with her husband. Her fear of men led her into a homosexual relationship with a blues singer named Shug Avery. This novel is chosen to be analyzed because the writer is interested in the psychological problem which is the homosexual relationship that is often discussed and found lately in this era. The writer wants to see the motivation of the main character's homosexual relationship in the novel.

There are three problem proposed in this thesis. They are (1) How is Celie depicted in the novel? (2) How do the relationship between Celie and Shug Avery portray a homosexual relationship? (3) What is Celie's motivation of her homosexual relationship?

This study applied the library research. This research collected data and information from some research books and internet. The psychological approach is the most appropriate approach to analyze the story related to the motivation of the main character's homosexual relationship and her childhood experience that influenced it.

In the novel, Celie's personality is influenced by her life experience. Her fear of man and her childhood trauma makes Celie choose women to love and to be loved. It leads her into a homosexual relationship with a blues singer named Shug Avery. The research finds that the motivation of Celie's homosexual relationship is the needs of belonging and love. Love and affection is important feeling for Celie. Shug Avery becomes Celie's motivation to have a good relationship with the one that she loves.

## ABSTRAK

ANYSIA FERDITA WIKANTAYU (2009). **The Motivation of the Main Character's Homosexual Relationship as Seen in Alice Walker's *The Color Purple*.** Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

*The Color Purple* karangan Alice Walker menceritakan tentang seorang wanita Afrika Amerika bernama Celie. Sejak kecil dia menjadi korban pelecehan oleh ayahnya dan dia juga tidak pernah hidup bahagia dengan suaminya. Ketakutannya terhadap lelaki mendorongnya untuk mempunyai hubungan homoseksual dengan seorang penyanyi jazz bernama Shug Avery. Novel ini dipilih untuk dianalisa karena penulis tertarik pada masalah sosial tentang hubungan homoseksual yang banyak ditemukan dan dibicarakan oleh banyak orang sekarang ini. Penulis ingin mencari motivasi tokoh utama dalam hubungan homoseksualnya.

Ada tiga permasalahan yang diajukan untuk penelitian ini. Permasalahan tersebut adalah (1) Bagaimana penggambaran Celie dalam novel? (2) Bagaimana hubungan antara Celie dan Shug Avery menggambarkan sebuah hubungan homoseksual? (3) Apa motivasi Celie dalam hubungan homoseksualnya?

Penelitian ini menggunakan metode studi pustaka. Penulis mengumpulkan data dari buku dan internet. Pendekatan psikologi adalah pendekatan yang paling sesuai untuk meneliti cerita ini yang berhubungan dengan motivasi tokoh utama dalam hubungan homoseksualnya dan pengalaman masa kecil yang mempengaruhinya.

Dalam novel ini, kepribadian Celie dipengaruhi oleh pengalaman dalam hidupnya. Ketakutannya terhadap laki-laki dan trauma masa kecil membuat Celie memilih wanita untuk dicintai dan mencintainya. Kurangnya cinta dan kasih sayang membawanya kedalam hubungan homoseksual dengan seorang penyanyi jazz bernama Shug Avery. Penelitian ini menemukan bahwa motivasi Celie dalam hubungan homoseksualnya adalah kebutuhan akan cinta dan diakui keberadaanya. Cinta dan kasih sayang adalah perasaan yang penting untuk Celie. Shug Avery menjadi motivasi Celie untuk mempunyai hubungan yang baik dengan orang yang dicintainya.