

## ABSTRACT

LEONARDO BUDI SETIAWAN (2009). **The Significance of Characters Representing Don Juan in Revealing the Idea of Superman Seen in George Bernard Shaw's *Man and Superman*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University

George Bernard Shaw's *Man and Superman* is a play which tells about Don Juan character. Don Juan himself is a universal figure of a womanizer who has been depicted in many literary works. The play *Man and Superman* depicts Don Juan from the playwright's point of view. Don Juan in the play is depicted in two characters. The play indirectly reveals the idea of Superman, the philosophical concept of Friederich Nietzsche.

This study tries to find out the significance of the characters representing Don Juan in revealing the idea of Superman. The analysis will be elaborated based on two questions from Problems Formulation. There are two objectives to guide the analysis. The first objective is to understand the Characters Representing Don Juan. The second objective is to find out the significance of the Characters Representing Don Juan in revealing the idea of Superman.

In order to accomplish the analysis, the library research method is used. Many data and theories are collected from related books. The philosophical approach is applied in this study. It is used to discuss the philosophical concept of Superman.

The analysis shows that John Tanner and Don Juan Tenorio are two personalities in one figure. Each personality represents the idea of Superman from different point of views. The character of John Tanner reveals the idea of Superman seen from his progressiveness in his daily life. John Tanner is a materialization of the idea of Superman. He is a personalised idea. Meanwhile, the character of Don Juan Tennorio is the spokesman of the idea of Superman. He represents Nietzsche's philosophical concept of Superman. Through his long speeches in hell scene, he explains the idea of Superman. In brief, John Tanner represents what the Superman does and Don Juan Tennorio represents what the Superman thinks.

## ABSTRAK

LEONARDO BUDI SETIAWAN (2009). **The Significance of Characters representing Don Juan in Revealing the Idea of Superman Seen in George Bernard Shaw's *Man and Superman*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University

*Man and Superman* karya George Bernard Shaw adalah sebuah drama tentang tokoh Don Juan. Don Juan sendiri adalah seorang figur terkenal penggoda wanita yang muncul di banyak karya sastra. Drama *Man and Superman* menampilkan Don Juan dari sudut pandang sang pengarang. Don Juan dalam drama ini ditampilkan dalam bentuk dua tokoh. Drama ini secara tidak langsung memunculkan sebuah gagasan tentang *Superman*, konsep filosofis dari Friederich Nietzsche.

Studi ini dibuat untuk mengetahui arti penting dari tokoh-tokoh yang merepresentasikan Don Juan dalam memunculkan gagasan tentang *Superman*. Analisa akan dijelaskan berdasarkan pada dua pertanyaan dalam Rumusan Masalah. Ada dua tujuan dalam analisa. Tujuan pertama adalah mendalamai tokoh-tokoh yang merepresentasikan Don Juan. Tujuan kedua yaitu mencari arti penting dari tokoh-tokoh yang merepresentasikan Don Juan dalam memunculkan gagasan tentang *Superman*.

Dalam rangka menyelesaikan analisa, dilakukan metode studi pustaka. Data dan teori dirangkum dari buku-buku yang relevan. Pendekatan filsafat diterapkan dalam studi ini. Pendekatan ini digunakan untuk membahas konsep filosofis dari gagasan tentang *Superman*.

Analisa menunjukkan bahwa tokoh John Tanner dan Don Juan Tenorio adalah dua kepribadian dalam satu figur. Setiap kepribadian merepresentasikan gagasan tentang *Superman* dari sudut pandang yang berbeda. Tokoh John Tanner memunculkan gagasan tentang *Superman* dilihat dari kepiawaiannya dalam kehidupan sehari-hari. John Tanner adalah pengejawantahan gagasan tentang *Superman*. Dia adalah sebuah gagasan yang terpersonalisasi. Sedangkan tokoh Don Juan Tenorio adalah juru bicara dari gagasan tentang *Superman*. Dengan ucapan-ucapannya dalam adegan di neraka, dia menjelaskan gagasan tentang *Superman*. Dapat dikatakan bahwa John Tanner merepresentasikan apa yang Sang *Superman* lakukan dan Don Juan Tenorio merepresentasikan apa yang Sang *Superman* pikirkan.