

ABSTRACT

ALOYSIUS DANANG HARYO WIBISONO (2010). **The Effect of Patriarchal Culture to the Female Characters in Family Life as Seen in Jane Smiley's *A Thousand Acres***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This study discusses a novel written by Jane Smiley entitled *A Thousand Acres*. The novel tells about Larry Cook and his family who live in a patriarchal culture.

The aim of the study is to find out how the characters are depicted, what patriarchal culture can be seen from the male characters, and the effects of patriarchal culture to the female characters.

In analyzing the problems, the writer conducted a library research. The data was obtained from the novel itself, some reviews about the novel and other sources related to the novel. The approach used in analyzing the problem is feminist approach. The theories that are used in this thesis are theory of Character and Characterization, theory of Patriarchy, and theory of Women's Sexuality.

The result of the study shows that 1) Larry Cook is described as an authoritarian person who always demands people around him to do what he commands. Ginny Cook is depicted as a patient woman who accepts his role as a daughter and wife. Rose Cook is depicted as a rebellious person who resists patriarchal culture. Caroline Cook is described as a modern woman who is highly educated and independent. Tyler Smith is depicted as a reliable husband, however is not open-minded. Pete Lewis is described as a violent-tempered husband who has problem in handling his emotion to his wife. 2) Patriarchal culture that can be seen from the male characters are; the superiority of the male characters, male physical and verbal violence towards female characters in the novel, male's domination in working area, and men's control over women's body. 3) The effects of patriarchal culture to the female characters are women's inferiority and trauma.

ABSTRAK

ALOYSIUS DANANG HARYO WIBISONO (2010). **The Effect of Patriarchal Culture to the Female Characters in Family Life as Seen in Jane Smiley's *A Thousand Acres***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas sebuah novel karya Jane Smiley yang berjudul *A Thousand Acres*. Novel tersebut bercerita tentang Larry Cook dan keluarganya yang hidup dalam budaya patriarkal.

Tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui karakter-karakter dalam novel ini, budaya patriarkal apa yang dapat dilihat dari tokoh-tokoh laki-laki, dan dampak budaya patriarkal pada tokoh-tokoh perempuan.

Dalam analisa masalah, penulis menggunakan studi perpustakaan. Data diperoleh dari novel, beberapa tinjauan tentang novel, dan sumber-sumber lain yang berkaitan dengan novel tersebut. Pendekatan yang digunakan dalam analisa novel ini adalah pendekatan feminis. Di samping itu, teori-teori yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah teori karakter dan karakteristik, teori patriarki, dan teori seksualitas perempuan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa 1) Larry Cook digambarkan sebagai seorang yang bersifat otoriter yang selalu ingin semua orang disekelilingnya untuk patuh padanya. Ginny Cook digambarkan sebagai seorang wanita sabar yang menerima perannya sebagai anak perempuan dan seorang istri. Rose Cook digambarkan sebagai seorang penentang yang melawan budaya patriarkal. Caroline Cook digambarkan sebagai seorang wanita modern yang berpendidikan tinggi dan mandiri. Tyler Smith digambarkan sebagai seorang suami yang dapat diandalkan, namun, berpikiran picik. Pete Lewis digambarkan sebagai seorang yang berwatak keras yang memiliki masalah dengan mengendalikan emosinya pada istrinya. 2) Budaya patriarki yang dapat dilihat dari tokoh-tokoh laki-laki antara lain; keunggulan tokoh-tokoh laki-laki, kekerasan fisik dan verbal tokoh-tokoh laki-laki pada tokoh-tokoh wanita dalam novel tersebut, dominasi laki-laki dalam bidang pekerjaan, dan kendali laki-laki atas tubuh perempuan. 3) Dampak budaya patriarkal pada tokoh-tokoh perempuan adalah inferioritas perempuan dan trauma.