

## ABSTRACT

DWI SARI TIRTANINGSIH. **The Message of Friendship Seen through the Major Characters and Plot in John Steinbeck's *Tortilla Flat***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2008.

This thesis analyzes Steinbeck's *Tortilla Flat* which tells about the life of some paisanos who build a bond of friendship. They are Pilon, Pablo Sanchez, Jesus Maria, the Pirate, Big Joe, and Danny as the root of this friendship. Those characters join in the story one by one as the time goes and as their friendship develops. Their friendship starts to change when Danny feels his boredom of his monotonous life. Finally, their friendship ended after Danny's death and they go apart to their own directions. After reading this novel, the writer is interested in analyzing the message of friendship seen through the major characters and plot of the story because no matter how the ending is, there must be a moral lesson contained to be learned.

In this study, there are three objectives to guide the analysis. The first is to analyze the characterizations of the major characters described in this novel. The second objective is to analyze the plot of the story. The third objective is to find out the message of friendship seen through the major characters and plot of the story.

In order to accomplish the objectives, the library and online research are used. The primary data is *Tortilla Flat*, while the secondary data are taken from some books and websites. Since the study tries to find out the message in a literary work, liberal-humanism approach is applied.

Based on the analysis, Danny as the first character is described as a wealthy womanizer paisano but likes to life freely who also generous and easy forgiving person. Then, Pilon is characterized as a religious grateful and kind-hearted man but cunning. The third character is Pablo who has a sixth sense and he is depicted as a follower and careless alcoholic. The fourth character is Jesus Maria that is portrayed as a humanitarian who is interested in socializing with others and art but often fails in love. The next character is the Pirate who is dependent, grateful, insecure, dog lover but also a religious hard worker who has a strange appearance and handicapped mental. The last is Big Joe who is described as lazy, not trustworthy, and wine obsessed man but honest. While the answer of the second problem is the exposition consists of the coming of some significant characters as the background of the story. The next is the middle that consists of complication that happens when they start to face some problems as the result of their different characteristics and climax which happens when Danny dies that also leads to the ending of their friendship as a denouement. The result of the last analysis that is the message of friendship seen through the major characters and plot of the story are friendship means accepting differences, enlightening life, forgiving, and sharing.

## ABSTRAK

DWI SARI TIRTANINGSIH. **The Message of Friendship Seen through the Major Characters and Plot in John Steinbeck's *Tortilla Flat***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Tesis ini menganalisa novel *Tortilla Flat* karya Steinbeck yang menceritakan tentang kehidupan beberapa orang paisano yang membangun sebuah ikatan persahabatan. Mereka adalah Pilon, Pablo Sanchez, Jesus Maria, si Bajak Laut, Big Joe, dan Danny sebagai dasar persahabatan ini. Karakter-karakter itu bergabung dalam cerita ini satu per satu seiring berjalannya waktu dan berkembangnya persahabatan mereka. Persahabatan mereka mulai berubah ketika Danny merasakan kebosanan dengan kehidupannya yang monoton. Akhirnya, persahabatan mereka berakhir setelah kematian Danny dan mereka berpencar ke tujuan masing-masing. Setelah membaca novel ini, penulis tertarik untuk menganalisa pesan persahabatan yang terlihat melalui tokoh utama dan alur ceritanya karena seperti apapun akhirnya, pastilah ada suatu pelajaran moral yang terkandung untuk dipelajari.

Dalam studi ini, terdapat tiga pertanyaan yang dirumuskan untuk memandu dalam analisa. Pertanyaan pertama adalah untuk menganalisa penokohan tokoh-tokoh utama dalam novel ini. Pertanyaan kedua adalah untuk menganalisa alur ceritanya. Pertanyaan ketiga adalah untuk menemukan pesan persahabatan dalam novel ini melalui tokoh-tokoh utama dan alur ceritanya.

Dalam tujuan untuk menyelesaikan analisa, digunakanlah metode kepustakaan dan online. Data utama adalah novel *Tortilla Flat*, sedangkan data tambahan diperoleh dari beberapa buku dan website. Oleh karena studi ini dimaksudkan untuk menemukan pesan-pesan dalam sebuah karya sastra, maka digunakanlah pendekatan liberal humanisme.

Berdasarkan analisa, Danny sebagai karakter yang pertama dideskripsikan sebagai seorang paisano yang pencinta wanita dan kaya tetapi suka hidup bebas yang juga dermawan dan pemaaf. Kemudian Pilon digolongkan sebagai orang saleh yang tahu berterimakasih dan baik tetapi licik. Tokoh yang ketiga adalah Pablo yang mempunyai indera keenam dan digambarkan sebagai pengikut dan pemabuk yang ceroboh. Tokoh ke empat adalah Jesus Maria yang digambarkan sebagai seorang humanis yang tertarik dalam sosialisasi dan seni tetapi sering gagal dalam cinta. Tokoh selanjutnya adalah si Bajak Laut yang selalu bergantung, tahu berterimakasih, tidak percaya diri, pecinta anjing tetapi juga seorang pekerja keras yang saleh yang berpenampilan aneh dan cacat mental. Yang terakhir adalah Big Joe yang dideskripsikan sebagai pemalas, tidak bisa dipercaya, terobsesi oleh anggur tetapi jujur. Sedangkan jawaban permasalahan yang kedua adalah eksposisi berisi tentang

munculnya beberapa tokoh utama sebagai latar belakang cerita. Selanjutnya adalah bagian tengah yang terdiri atas komplikasi yang terjadi ketika mereka mulai menghadapi beberapa masalah sebagai akibat dari perbedaan karakteristik mereka dan klimaks yang terjadi ketika Danny meninggal yang juga menyebabkan persahabatan mereka berakhir sebagai akhir cerita. Hasil dari analisa yang terakhir yaitu pesan persahabatan yang bisa diambil melalui tokoh-tokoh utama dan plot ceritanya adalah bahwa persahabatan berarti menerima perbedaan, mencerahkan hidup, memaafkan, dan berbagi.