

ABSTRACT

NILA KRISNAWATI. **Eddie's Personality Changes as the Effect of His Incestuous Love as Seen in Arthur Miller's *A View from the Bridge*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2009.

This study deals with *A View from the Bridge*, a revised-play by Arthur Miller. It is based on the writer's interest on one's personality that changes badly as the effect of incestuous love he experienced. Everyone has his or her own way to express his or her love. In reality, love becomes an important problem that is able to change and give certain effect in one's life. It can develop or destroy one's life. It can make one's life better or worse, depends on how one is facing love problem.

This thesis discusses the personality changes as the effect of Eddie's incestuous love as seen in Arthur Miller's *A View from the Bridge*. The objectives of the study in this thesis are (1) To find out the characteristics of Eddie as described in the story, (2) To find out how Eddie's incestuous love is revealed in the story, (3) To find out the changes of his personality as the effect of his incestuous love.

Since this study deals with one's personality, the psychological approach is used as the suitable approach to analyze the formulated problems as seen in the story. This thesis uses the library research method to gain the data. The primary reference is Arthur Miller's play *A View from the Bridge*. The secondary references are some critics about Miller's *A View from the Bridge*. The third references are some theories that are supporting in finding the analysis. This study needs the theory of character and characterization, theory of incest and the theory of personality changes.

The results of this study are: firstly, the readers can see that Eddie is described as generous, loyal, respectful, caring person, and overprotective father. Secondly, we can see that Eddie experienced incestuous love; he loves his own niece, whom he raised as his own daughter. His incestuous love is revealed by his own action, manner and conversation with other characters. His characteristics, then, change after what he has been through in his life. He is obsessed to have her own niece because he has too much love for her. Then, his possessiveness leads him to act irrationally. Realizing that he cannot fulfill his desire, he transfers his frustration to be worse. As the third result, we can find that there are some changes of his personality as the effect of his incestuous love. He changes into a selfish, cruel, rude, violent and jealous man.

ABSTRAK

NILA KRISNAWATI. **Eddie's Personality Changes as the Effect of His Incestuous Love as Seen in Arthur Miller's *A View from the Bridge*.** Yogyakarta: Fakultas Sastra, Jurusan Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma, 2009.

Studi ini berkaitan dengan *A View from the Bridge*, sebuah drama yang ditulis oleh Arthur Miller. Studi ini didasarkan pada ketertarikan penulis pada kepribadian seseorang yang berubah menjadi buruk yang disebabkan oleh hubungan cinta sedarah yang telah dialaminya. Setiap orang memiliki caranya sendiri untuk mengungkapkan cintanya. Pada kenyataannya, cinta menjadi masalah yang penting dan mampu merubah serta memberi dampak khusus terhadap kehidupan seseorang. Cinta dapat berkembang atau merusak hidup seseorang. Cinta bisa membuat hidup seseorang menjadi lebih baik atau buruk, tergantung kepada cara kita dalam menghadapi masalah cinta itu sendiri.

Skripsi ini membahas perubahan kepribadian sebagai dampak dari hubungan cinta sedarah yang dialami oleh Eddie dalam sebuah drama *A View from the Bridge* karya Arthur Miller. Tujuan-tujuan dari studi ini adalah: (1) untuk mempelajari sifat-sifat Eddie sebagaimana dijelaskan dalam cerita. (2) untuk mempelajari bagaimana hubungan cinta sedarah yang dialami oleh Eddie diungkapkan dalam cerita. (3) untuk mempelajari perubahan-perubahan kepribadiannya sebagai dampak dari hubungan cinta sedarahnya.

Karena studi ini berhubungan dengan kepribadian seseorang, pendekatan psikologi digunakan sebagai pendekatan yang tepat untuk menganalisis perumusan masalah. Skripsi ini menggunakan metode studi pustaka untuk mengumpulkan data-data. Referensi utama adalah drama *A View from the Bridge* oleh Arthur Miller. Referensi kedua mengenai beberapa kritik tentang *A View from the Bridge* karya Arthur Miller. Referensi ketiga adalah beberapa teori yang mendukung dalam pencarian analisa. Studi ini membutuhkan teori tokoh dan penokohan, teori incest (hubungan sedarah), dan teori perubahan kepribadian.

Kesimpulan dari studi ini adalah: pertama, pembaca dapat mengetahui pelukisan watak Eddie, yaitu sebagai orang yang murah hati, setia, peduli, penuh perhatian, dan protektif. Kedua, kita dapat mengetahui bahwa Eddie mengalami cinta sedarah; dia mencintai keponakannya yang telah dibesarkan seperti anaknya sendiri. Cinta sedarahnya diungkapkan dengan tindakan and kelakuannya sendiri serta pembicaraannya dengan orang lain. Sifat-sifatnya, kemudian, berubah setelah dia mengalami semua yang telah terjadi didalam hidupnya. Die terobsesi untuk memiliki keponakannya sendiri karena dia terlalu mencintainya. Kemudian, rasa untuk memilikinya mendorong dia untuk bertindak hal yang tidak masuk akal. Menyadari bahwa dia tidak dapat memenuhi keinginannya, dia melampiaskan keputus-asaannya dengan sesuatu yang buruk. Sebagai kesimpulan yang ketiga, dapat diketahui bahwa ada beberapa perubahan kepribadian sebagai dampak cinta sedarahnya. Dia berubah menjadi orang yang pelit, kejam, tidak sopan, bengis, dan pencemburu.