

ABSTRACT

DODI ROSYID. *The Reflection of Successful American Dream Through the Character of Michael Corleone in Mark Winegardner's The Godfather Returns.*

Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2007.

This thesis discusses on the successful American Dream reflected by the main character (Michael Corleone) in Mark Winegardner's *The Godfather Returns*. As an American-born son and one of greatest mafia kingpins, Michael who lives in mafia world wants to achieve his dream that is to legalize his business and spread out his influence to gain more power and wealth. This thesis emphasizes on Michael's characteristics and struggles as the reflection of American Dream.

Two objectives are formulated dealing with this research. First is to show the depiction of Michael Corleone in the story. Second is to show how Michael's characteristics and struggles can be the reflection of successful American Dream.

The method used in this thesis is library research. The Socio-historical approach is used since the topic deals with the social issue that is American Dream and the setting of the story is America in 1950s.

At the end, this thesis concludes that overall Michael Corleone successfully achieve his dream in gaining more power and wealth. Although his ambition to legalize his family business is not achieved because of his own choice and he also loses his wife in divorce but at the end Michael Corleone manages to reunite his family as his father did. Moreover, Michael reflects the American Dream of wealth by his success in expanding his business in several fields such as in legal casino, hotels, restaurants and investment in other countries and the American Dream of power by becoming the most powerful mafia kingpin at his time.

ABSTRAK

DODI ROSYID. **The Reflection of Successful American Dream Through the Character of Michael Corleone in Mark Winegardner's *The Godfather Returns*.**

Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2007.

Thesis ini membahas tentang kesuksesan *American Dream* yang tercermin oleh tokoh utama (Michael Corleone) di novel *The Godfather Returns* karya Mark Winegardner. Sebagai seorang anak yang terlahir di Amerika dan salah satu gembong mafia terbesar, Michael yang hidup dalam dunia mafia ingin mencapai impiannya yaitu untuk melegalkan bisnis and menyebarkan pengaruhnya untuk mendapatkan kekuasaan dan kekayaan yang lebih besar. Thesis ini menekankan pada karakteristik dan perjuangan Michael sebagai cerminan dari *American Dream*.

Dua tujuan telah diformulasikan terkait dengan penelitian ini. Pertama adalah untuk menunjukan penggambaran Michael Corleone di dalam cerita. Kedua adalah untuk menunjukkan bagaimana karakteristik dan perjuangan Michael dapat menjadi cerminan kesuksesan *American Dream*.

Metode yang digunakan dalam thesis ini adalah penelitian pustaka. Pendekatan secara sosio-historis digunakan karena topiknya terkait dengan persoalan sosial yaitu *American Dream* dan seting ceritanya adalah Amerika tahun 1950an.

Pada bagian akhir, thesis ini menyimpulkan bahwa secara keseluruhan Michael Corleone sukses meraih impiannya dalam mendapatkan kekuasaan dan kekayaan yang lebih besar. Walaupun ambisinya untuk melegalkan bisnis keluarganya tidak tercapai karena pilihanya sendiri dan dia juga kehilangan istrinya karena perceraian akan tetapi di bagian akhir Michael Corleone berhasil mengumpulkan lagi seluruh keluarganya seperti yang pernah ayahnya lakukan. Selain itu, Michael mencerminkan *American Dream* dalam hal kekayaan dengan kesuksesanya dalam memperluas bisnisnya pada beberapa bidang contohnya kasino yang legal, hotel, restoran, dan investasi di negara-negara lain dan *American Dream* dalam hal kekuasaan dengan menjadi gembong mafia paling kuat pada saat itu.