

ABSTRACT

CHARLI WELLY ROBERT S. MELIALA. **Adolescent Risk Taking as Seen in James Joyce's "Eveline"**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2011.

Through reading literature, it is possible for the readers to make development of their life without having great deal of experience. The idea about how readers could absorb knowledge and understanding about their everyday life by reading literary works inspires the writer to study the psychology of a character in a literary work as a manner of understanding the psychology of human being in the real life. The literary work chosen to be analyzed in this study is one of James Joyce's short stories titled "Eveline". The work portrays the situation of an adolescent girl in her risk taking in decision making process.

The problem formulations that would be analyzed in this study are (1) how Eveline is described in the story, (2) how Eveline's risk taking in her decision making process is, and (3) what are the factors that influence Eveline's behavior in risk taking.

To do the analysis, the writer did several steps. First, the writer conducted a close reading on the short story to get a deeper understanding about the topic and the problems formulated above. The next step was finding supporting data and theories from books, articles, journals, other studies on the work, internet references, and encyclopedias as secondary references. The next step was analyzing the work by applying those related theories. After answering the problems, the writer drew a conclusion from the study.

The analysis produces some results and findings. Firstly, the main character is an unadjusted adolescent who is so vulnerable. Secondly, the main character shows an instability in risk taking in the decision making process. The unadjusted characteristics of the main character cause the instability in her risk taking in decision making process. Thirdly, there are several factors that affect the main character's behavior in risk taking in decision making process; attitude toward the behavior, subjective norm, and perceived behavioral control. From all of these factors, her actual perceived behavioral control, *Derevaun Seraun*, influences her decision to withdraw the behavior. From the whole of this study it can be learned that it is possible for the readers to absorb knowledge about how do adolescents perform in risk taking and what are the factors that may affect their behavior from reading literary works. There is another important finding from this study; that literary works can precede other major of study in providing knowledge. James Joyce's "Eveline" (1914) was published long before Fischhoff's behavioral decision-making framework (1992) and Ajzen's Theory of Planned Behavior (1985).

ABSTRAK

CHARLI WELLY ROBERT S. MELIALA. **Adolescent Risk Taking as Seen in James Joyce's "Eveline"**. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2011.

Dari membaca karya sastra pembaca dapat mengembangkan hidup mereka tanpa harus memiliki banyak pengalaman. Pendapat tentang bagaimana pembaca dapat menyerap pengetahuan dan pemahaman tentang kehidupan sehari-hari mereka dari membaca karya sastra mengilhami penulis untuk meneliti psikologi karakter dalam suatu karya sastra sebagai sebuah media pemahaman psikologi manusia dalam kehidupan nyata. Karya sastra terpilih yang telah dianalisa dalam penelitian ini merupakan salah satu dari cerita pendek karangan James Joyce berjudul "Eveline". Karya tersebut menggambarkan keadaan seorang gadis remaja dan pengambilan resiko yang diambilnya dalam membuat keputusan.

Rumusan masalah yang akan dianalisa dalam penelitian ini adalah (1) bagaimana Eveline dideskripsikan dalam cerita tersebut, (2) bagaimana pengambilan resiko Eveline dalam pengambilan keputusannya (3) apa saja faktor-faktor yang mempengaruhi perilaku Eveline dalam pengambilan resiko.

Penulis mengambil beberapa langkah untuk melakukan analisa. Pertama, penulis membaca cerita pendek tersebut dengan seksama untuk mendapat pemahaman mendalam tentang topic dan masalah-masalah yang telah dirumuskan diatas. Langkah berikutnya adalah pencarian data pendukung dan teori-teori dari berbagai buku, artikel, jurnal, penelitian lainnya terhadap karya tersebut, refrensi dari internet, dan ensiklopedia sebagai referensi sekunder. Langkah brikutnya adalah menganalisa karya tersebut menggunakan teori-teori terkait. Setelah menjawab semua rumusan masalah, penulis menarik kesimpulan dari penelitian ini.

Analisa tersebut menunjukkan beberapa hasil dan penemuan. Pertama, tokoh utama merupakan tipe remaja *unadjusted* yang sangat rapuh. Kedua, tokoh utama menunjukkan ketidakstabilan dalam pengambilan resiko dalam pengambilan keputusan. Karakteristik *unadjusted* yang dimiliki oleh tokoh utama menyebabkan ketidakstabilan dalam pengambilan resiko tersebut. Ketiga, ada beberapa faktor yang mempengaruhi tokoh utama dalam pengambilan resiko; pendirian terhadap perilaku, norma subjektif, dan kontrol perilaku yang diterima. Dari semua faktor tersebut, kontrol perilaku aktual yang diterimanya, *Derevaun Seraun*, mempengaruhi tokoh utama untuk menolak perilaku tersebut. Dari keseluruhan penelitian ini dapat diketahui bahwa mungkin bagi para pembaca untuk mendapat pengetahuan tentang perilaku remaja dalam pengambilan resiko dan faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi perilaku mereka dari membaca karya sastra. Penemuan penting lainnya dari penelitian ini adalah; karya sastra bias mendahului disiplin ilmu lainnya dalam memberikan pengetahuan. "Eveline" karangan James Joyce (1914) dipublikasikan jauh lebih dahulu dibanding kerangka pengambilan keputusan berbasis perilaku oleh Fischhoff (1992) dan teori perilaku terencana oleh Ajzen (1985).