

ABSTRACT

ANTALASI FEBRISA. **The American Dream As Revealed Through The Characters in Lorraine Hansberry's *A Raisin in the Sun*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2008.

A Raisin in the Sun written by Lorraine Hansberry explores “American Dream”. This play depicts the lives of African-Americans in 1950s struggling to gain their dreams and the obstacles they had to face in pursuing their dreams. Each character in *A Raisin in the Sun* has her/his own dream of having a better life in various different aspects of life. Each character has to struggle to pursue the dreams, because they have to deal with the oppressive circumstances that defer the dreams. In the play, even though racial discrimination is faced by each African-American character, each character still lives with her/his “American Dream”.

There are two objectives of the study. The first objective is to identify the characteristics of Lena, Beneatha, Ruth and Walter and how they are depicted in the play. The second one is to find out how the American Dream is revealed through the characters of Lena, Beneatha, Ruth and Walter in Hansberry's *A Raisin in the Sun*.

In this thesis, the writer applies a socio-cultural historical approach which will enable the writer to see the social and historical background of the play. The writer can observe the problems and the situation experienced by African-Americans in United States to pursue their American Dreams - working hard results in success.

This study finds that each of the characters - Mama, Beneatha, Ruth and Walter – has her/ his own target in applying American Dream by working hard. Mama and Ruth share the same dream that is living in a better house with a better environment. Beneatha dreams to be a doctor. Walter is ambitious to open a liquor store in order to overcome their economic problems. The American Dreams revealed through each character head to one aim that is to have a better life in various aspects of life such as; housing, education, job, financial condition and racial pride and assimilation. Since a strong racial discrimination and poverty still occurred at that time, some of the characters have to endure unequal opportunities and the disillusionments of all they have been dreaming of. It is not the pure “American Dream”; it is “American Dream” polluted by racial discrimination.

ABSTRAK

ANTALASI FEBRISA. **The American Dream As Revealed Through The Characters in Lorraine Hansberry's A Raisin in the Sun.** Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2008.

A Raisin in the Sun yang ditulis oleh Lorraine Hansberry mengeksplorasi ‘Impian Amerika’. Drama ini menggambarkan kehidupan orang Amerika asal Afrika yang berjuang untuk mencapai impian mereka dan rintangan-rintangan yang mereka hadapi dalam mengejar impian mereka. Tiap karakter dalam *A Raisin in the Sun* mempunyai impian sendiri-sendiri yaitu: bagaimana memiliki cara hidup yang lebih baik dalam bidang kehidupan yang berbeda. Tiap karakter harus berjuang mengejar impiannya, karena mereka berurusan dengan keadaan yang menekan, yang menunda tercapainya impian mereka. Dalam drama ini, walaupun paham diskriminasi rasial mengancam setiap orang Amerika asal Afrika, setiap karakter tetap hidup dengan “Impian Amerika” masing-masing.

Penelitian ini mengandung dua tujuan. Tujuan pertama adalah mengenali sifat - karakter Lena, Beneatha, Ruth dan Walter dan bagaimana mereka dilukiskan dalam drama ini. Tujuan kedua adalah untuk menyelidiki begaimana Impian Amerika terungkap melalui penokohan Lena, Beneatha, Ruth dan Walter dalam *A Raisin in the Sun* karya Hansberry.

Dalam skripsi ini, penulis menggunakan pendekatan sosial budaya dan sejarah yang akan membuat penulis mampu melihat latar belakang sosial dan sejarah drama ini. Penulis dapat mengobservasi masalah-masalah dan keadaan-keadaan yang dialami oleh orang Amerika asal Afrika di Amerika Serikat untuk mengejar Impian Amerika mereka - kerja keras menghasilkan kesuksesan.

Penelitian ini menemukan bahwa masing-masing karakter: Lena, Beneatha, Ruth dan Walter memiliki target sendiri dalam mengaplikasikan Impian Amerika dengan cara bekerja keras. Mama dan Ruth mempunyai impian yang sama untuk tinggal di rumah dan lingkungan yang lebih baik. Beneatha memimpikan menjadi seorang dokter. Walter mempunyai ambisi membuka usaha minuman keras untuk memecahkan masalah ekonomi mereka. Impian Amerika yang dinyatakan oleh tiap karakter menuju kesatu sasaran: menikmati cara hidup yang lebih baik dalam segi-segi kehidupan yang beraneka ragam, seperti: perumahan, pendidikan, pekerjaan, keadaan finansial, dan kebanggaan bangsa dan asimilasi. Karena pada saat itu rasa perbedaan bangsa dan kemiskinan masih kuat beberapa karakter harus sabar menderita keadaan yang tidak adil dan kekecewaan yang ada di mimpi mereka. “Impian Amerika” yang diperlakukan bukan “Impian Amerika” murni, melainkan “Impian Amerika” dicemarkan oleh diskriminasi rasial.