

ABSTRACT

FARIDHIAN ANSHARI. **The Influence of Work on Andrea Sachs's Personality Development As Seen in Lauren Weisberger's *The Devil Wears Prada***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2009.

This study discusses one of Lauren Weisberger's works entitled *The Devil Wears Prada*. The story tells about Andrea Sachs who experiences personality development which there is some change in personality after she work at *Runway* magazine.

There are two questions in this thesis, namely: First is How is Andrea Sachs, the main character of the novel, characterized? And second is How does her work influence her personality development?

To solve the first problem, some literary reviews concerning with the theory of character and characterization are conducted to find out the main character's characterization. To solve the second problem, theory of personality development and theory of work motivation are used to analyze the main character's personality development that is influenced by some factors in her work. The writer also uses psychological approach because the focus of this study is analyzing the main character's psychological aspects.

The results of the study show that Andrea Sachs's personality develops and there is change in her personality. The changing is caused by the influence of her job in *Runway* magazine; Before Andrea join the *Runway* magazine, she is committed, patient, obvious and caring. She chooses to change her characteristics for the motivation to join in *New Yorker* magazine. In other words, she has unpleasant attitude. However, the influence from her work changes her to be a different person, who becomes uncommitted, impatient, uncaring, and not oblivious again. It can be concluded that Andrea's experience in working for a place influence her later personality.

ABSTRAK

FARIDHIAN ANSHARI. **The Influence of Work on Andrea Sachs's Personality Development As Seen in Lauren Weisberger's *The Devil Wears Prada***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2009.

Skripsi ini membahas tentang salah satu novel karya Lauren Weisberger yang berjudul *The Devil Wears Prada*. Novel ini menceritakan tentang Andrea Sachs yang mengalami perkembangan kepribadian dimana terjadi perubahan kepribadian setelah dia bergabung dengan majalah *Runway*.

Ada dua pertanyaan yang terdapat dalam skripsi ini. Pertanyaan yang pertama adalah Bagaimanakah Andrea Sachs, tokoh utama di dalam novel, dikarakterisasikan? Dan pertanyaan kedua adalah bagaimana pengaruh kerja yang diterima oleh Andrea mempengaruhi perkembangan kepribadiannya?

Untuk memecahkan masalah yang pertama, beberapa telaah referensi yang berkaitan dengan teori karakter dan karakterisasi dilakukan untuk menemukan karakterisasi tokoh tersebut. Untuk memecahkan masalah yang kedua, digunakan teori perkembangan kepribadian dan teori motivasi kerja untuk menganalisa perkembangan kepribadian tokoh utama yang dipengaruhi oleh beberapa faktor di dalam kerjaan. Penulis juga menggunakan pendekatan psikologi karena fokus penelitian ini adalah membahas tentang aspek psikologi dari tokoh utamanya.

Hasil – hasil dari telaah penelitian ini menunjukkan bahwa kepribadian Andrea Sachs berkembang dan terjadi perubahan personality. Perubahannya disebabkan oleh kerjaannya di majalah *Runway*. Sebelum Andrea bergabung dengan majalah *Runway*, dia adalah orang yang selalu menepati janjinya, sabar, perhatian terhadap orang sekitarnya dan cuek. Dia memilih untuk merubah karakternya demi motivasinya untuk bergabung ke majalah *New Yorker*. Dengan kata lain, dia mempunyai sikap yang tidak menyenangkan. Namun pengaruh kerjaannya mempengaruhi dia dalam perubahan karakternya dalam menjadi orang yang ingkar janji, tidak sabaran, tidak perhatian, dan tidak cuek lagi. Dapat disimpulkan bahwa pengalaman Andrea dalam kerjaannya dapat mempengaruhi kepribadiannya kemudian.