

ABSTRACT

Luminto Tri Astono. 2011. **THE INFLUENCE OF AMERICAN DREAM ON WILLY LOMAN IN ARTHUR MILLER'S *DEATH OF A SALESMAN*.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This study is concerned with the play entitled *Death of a Salesman* by Arthur Miller which was first published in 1949. The play tells the story of Willy Loman who is a salesman and his struggle in order to reach his American Dream.

The writer chooses to analyze the American Dream in the play *Death of a Salesman* because by reading the play, the writer is interested in the characterization of major character and how the major character struggle to reach his American Dream.

There are three main problems based on the study of the play. The first is related to characterization. The writer focuses on the way the author describes the main character. The second problem is to identify the American Dream in the 19th century with the play *Death of a Salesman*. The third problem is to identify how the American Dream influenced the main character that described by the author as the representation of people in the 19th century.

In order to analyze the problem, the writer conducted a library study. The primary data are gathered from the Arthur Miller's *Death of a Salesman*. The approach used in analyzing the problem is the socio-cultural approach. Besides some theories of character and characterization, American Dream theories are applied to solve those problems of the thesis. This is due to the fact that this thesis deals with Arthur Miller's *Death of a Salesman* and the relation with the American Dream in the 19th century.

The writer found that the character of Willy Loman is ambitious to reach his American Dream, the ambitions that lead Willy into great depression because of the failure to reach the American Dream. The writer also found that Arthur Miller uses character in *Death of a Salesman* to explore the issues of American Dream in the society in the 19th century. The writer also found that Willy Loman's key of success is being well-liked to get a better life for his family and it is connected with the idea of American Dream.

ABSTRAK

Luminto Tri Astono, 2011. **THE INFLUENCE OF AMERICAN DREAM ON WILLY LOMAN IN ARTHUR MILLER'S *DEATH OF A SALESMAN*.**
Yogyakarta: Departement of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University

Skripsi ini mengenai drama yang berjudul *Death of a Salesman* yang ditulis oleh Arthur Miller dan diterbitkan pertama kali pada tahun 1949. Drama ini mengisahkan tentang seorang pedagang yang bernama Willy Loman dan perjuangannya untuk mencapai *American Dream*.

Penulis memilih untuk menganalisis *American Dream* pada drama *Death of a Salesman* karena dengan membaca novel ini, penulis tertarik pada penokohan dari pemain utama dan bagaimana tokoh utama tersebut berjuang untuk mencapai ‘*American Dream*’nya.

Ada tiga pokok permasalahan yang muncul berdasarkan analisis pada drama ini. Pertama yaitu berhubungan dengan penokohan. Penulis fokus pada penggambaran pengarang tentang tokoh utamanya. Permasalahan kedua adalah mengidentifikasi kaitan antara *American Dream* pada abad ke19 dengan drama *Death of a Salesman*. Permasalahan ketiga adalah identifikasi bagaimana *American Dream* mempengaruhi karakter utama yang di gambarkan oleh pengaruh sebagai gambaran masyarakat pada abad ke19.

Untuk memecahkan masalah, penulis melakukan penelitian kepustakaan. Dengan data primer yang dikumpulkan dari karya sastra dari Arthur Miller yang berjudul *Death of a Salesman*. Pendekatan yang digunakan dalam menganalisa permasalahan adalah dengan pendekatan social budaya. Disamping beberapa teori tentang tokoh dan penokohan, teori tentang *American Dream* juga digunakan untuk memecahkan pokok-pokok permasalahan pada tesis ini. Hal ini disebabkan karena tesis ini berkaitan tentang *Death of a Salesman* karya Arthur Miller dan kaitannya dengan *American Dream* pada abad ke19.

Penulis menemukan bahwa tokoh Willy Loman itu berambisi untuk meraih *American Dream*nya, ambisi yang akan menuntun Willy Loman menuju keputusasaan yang mendalam karena kegagalan dalam mencapai *American Dream*. Penulis juga menemukan bahwa Arthur Miller menggunakan tokoh pada *Death of a Salesman* untuk menggambarkan isu tentang *American Dream* dalam masyarakat pada abad ke19. Penulis juga menemukan bahwa kunci kesuksesan dari Willy Loman adalah menjadi terkenal untuk meraih hidup yang lebih baik untuk keluarganya dan hal ini berkaitan dengan ide dari *American Dream*.