

ABSTRACT

Naomi Elizabeth Sembiring. 2004. **The Moral Values Reflected Through Doc's Characteristics in John Steinbeck's *Cannery Row***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Cannery Row is John Steinbeck's novel which conveys social issues of a society living in a cannery district of Monterey, California; the district known as Cannery Row. Since the style of *Cannery Row* is easy to read, The writer was interested in analyzing the novel. The characters are mostly lower class citizens, heavily made-up women, and the main character is Doc, a scientist. He is a source of philosophies, art, and science for the inhabitants of Cannery Row.

This thesis proposes two problems to be answered, namely how is Doc as the main character in the novel *Cannery Row* described and what are the moral values reflected through Doc's characteristics.

The approach used in answering the problems is moral-philosophical approach. This approach leads the writer to analyze the previous problems formulation. Some theories are also needed to support the analysis namely theory of character and characterization, theory of moral and morality, theory of moral values and the relation of literature and moral values. Library research is used as the method of the study. The primary source is the novel *Cannery Row*, which written by John Steinbeck. The secondary source is some books that can support the thesis.

The results of the analysis show that the characters of Doc are friendly, communicative, smart, patient, caring, helpful, humble and kind person. Doc was a good character whom everyone in Cannery Row liked and relied on. Doc was influenced by his friends. They were Lee Chong, Dora, Mack and the boys. Doc's character changed when Mack and his friends finally threw a successful party for him and for the first time in the novel, he relaxed and let himself go while in the presence of other people. The writer also found there are seven moral values in this novel that divided into two parts; friendship and love. The moral values in Doc's friendship are caring, loyalty, patience and sharing. Then, the moral values of love are respect, forgive and responsibility. From the main character, it is revealed that this novel contains moral values about life and living; life is not about what one gets, not what one becomes, but life is about what one does and what gives for their life.

ABSTRAK

Naomi Elizabeth Sembiring. 2004. **The Moral Values Reflected Through Doc's Characteristics in John Steinbeck's *Cannery Row***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Cannery Row adalah sebuah novel yang ditulis oleh John Steinbeck yang mengemukakan permasalahan-permasalahan sosial dalam kehidupan masyarakat di wilayah pabrik pengalengan, Cannery Row. Berhubung gaya bahasa dalam *Cannery Row* adalah mudah diikuti, saya tertarik untuk menganalisa novel tersebut. Hampir seluruh tokohnya merupakan warga negara kelas bawah, para wanita bergincu tebal, dan tokoh utamanya, Doc, seorang ilmuwan. Dia sumber filosofi, seni, dan ilmu pengetahuan bagi penduduk Cannery Row.

Ada dua permasalahan utama yang akan di bahas. Permasalahan yang pertama adalah bagaimana Steinbeck menggambarkan karakter tokoh utama di dalam cerita. Permasalahan yang kedua adalah nilai-nilai moral apa sajakah yang dicerminkan oleh karakter Doc.

Pendekatan yang digunakan untuk menganalisa masalah-masalah ini adalah pendekatan filsafat moral. Beberapa teori di butuhkan untuk mendukung analisa di studi ini. Teori-teori tersebut adalah teori karakter, teori moral dan moralitas, teori nilai-nilai moral, dan hubungan antara sastra dengan nilai-nilai moral. Penelitian pustaka merupakan bagian dari metode pembelajaran yang digunakan dalam studi ini. Ada dua macam sumber. Sumber utama yaitu novel itu sendiri, *Cannery Row* yang di tulis oleh John Steinbeck. Sumber yang kedua adalah beberapa buku yang mendukung menganalisa studi ini.

Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa karakter Doc adalah ramah, komunikatif, pintar, sabar, peduli, penolong, rendah hati dan baik. Doc adalah seorang yang disukai dan dipercayai setiap orang di Cannery Row. Doc di pengaruhi oleh teman-temannya. Mereka adalah Lee Chong, Dora, Mack dan anak-anak. Karakter Doc berubah ketika akhirnya Mack dan teman-temannya berhasil membuat suatu pesta untuknya dan untuk pertama kalinya dalam novel tersebut, dia bersantai dan membiarkan dirinya keluar di antara orang banyak yang hadir. Penulis juga menemukan tujuh nilai-nilai moral yang terdapat di novel ini yang terbagi menjadi dua bagian; pertemanan dan cinta. Nilai-nilai moral dalam pertemanan Doc adalah kepedulian, kesetiaan, kesabaran dan berbagi. Kemudian, nilai-nilai moral cinta adalah menghargai, memaafkan dan tanggung jawab. Melalui tokoh utama, nilai-nilai moral yang disampaikan dalam novel ini adalah mengenai hidup dan kehidupan bahwa hidup bukanlah mengenai apa yang seseorang dapatkan maupun menjadi apa dia nanti, namun hidup adalah tentang apa yang seseorang lakukan dan apa yang ia berikan untuk hidupnya.