

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

STEPHANUS WANGSADJAJA. **The Analysis of the Language Features in the Headlines about Natural Disasters in the *Jakarta Post* of October, 2009**
Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2012

This thesis deals with the style of headline writing in the *Jakarta Post* headlines. At that time the major news was about the Padang earthquake. The earthquake that happened at that time made the writer interested in analyzing headlines that contain disaster features, so the object study of this thesis is not only about that earthquake but also the headlines relating with that event or containing natural disaster features.

There are three problems to discuss in this undergraduate thesis. The first problem deals with the clause pattern in the headlines. The second problems deal with transitivity in headlines and the last problems analyzes the subject of the headlines whether it is animate or inanimate.

The method of the analysis which is used is stylistic analysis. To support the data in the analysis the formalistic approach is used. Stylistic approach is used in order to analyze the problems; here is the style of writing headlines itself as the main source of this thesis. Several theories are used to answer the problems.

From this analysis we find that the major clause pattern that is used for headline is the form of S-V-O because it fits with the nature of a headline that is as simple as possible and this S-V-O pattern can provide complete information. If we see the relation of verb and object, the transitive is mostly used in the object study of headlines because in transitive the subject or the do-er is mentioned so it can give clear information. And the subjects mostly are animate subjects because it is related to the main theme of the object of the study.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

STEPHANUS WANGSADJAJA **The Analysis of the Language Features in the Headlines about Natural Disasters in the *Jakarta Post* of October, 2009**
Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University. 2012

Tesis ini berkaitan dengan gaya penulisan judul berita utama di Jakarta Post. Pada saat itu berita utama adalah tentang gempa Padang. Gempa bumi yang terjadi pada waktu itu membuat penulis tertarik untuk menganalisis headline yang berisi fitur bencana, sehingga obyek studi dari tesis ini tidak hanya tentang gempa itu, tetapi juga berita utama yang berkaitan dengan peristiwa tersebut atau mengandung fitur bencana alam.

Ada tiga masalah untuk dibahas dalam skripsi ini. Masalah pertama berkaitan dengan pola klausa dalam berita utama. Masalah kedua dengan transitivitas di berita utama dan masalah terakhir menganalisis subjek berita utama apakah itu benda hidup atau mati.

Metode analisis yang digunakan adalah analisis gaya penulisan. Untuk mendukung data dalam analisis pendekatan formalistik yang digunakan. Pendekatan formalistik yang digunakan untuk analisis masalah, di sini adalah gaya menulis judul itu sendiri sebagai sumber utama dari tesis ini. Beberapa teori yang digunakan untuk menjawab masalah.

Dari analisis ini kita menemukan bahwa pola klausa utama yang digunakan untuk headline adalah bentuk SVO karena sesuai dengan sifat judul yang sesederhana mungkin dan pola SVO dapat memberikan informasi yang lengkap. Jika kita melihat hubungan kata kerja dan objek, yang transitif banyak digunakan dalam studi objek utama karena di kalimat transitif subjek atau pelakunya disebutkan sehingga dapat memberikan informasi yang jelas. Dan subyek sebagian besar adalah subyek bernyawa karena berkaitan dengan tema utama dari obyek studi.