

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

I Nyoman Tri Suputra. 2012. **The Contributions of Love to the Development of the Main Character as Seen in Nicholas Sparks' *Dear John***. Yogyakarta: Department of English Letters. Sanata Dharma University, 2012.

This thesis tries to discuss the development of John's characteristics in Nicholas Sparks' *Dear John*. John's personalities seem to be developed under the influences of love. Since love takes big role in developing John's characteristics, the contributions of love are the goal of this study.

Related to the title of this thesis, this thesis has two objectives: 1) To identify the character development of the main character which are influenced by the presence of love and 2) To find out the contribution of love to the development of the main character.

This thesis writing is an analytical study that uses library research method. The writer uses formalistic approach to analyze how love changes John's characteristics and the contributions of love to the development of John's characteristics because the writer does not need any information outside the text. The aim of the thesis will be focused only on the novel itself.

The result of this study shows that John's characteristics develop from negative to positive. Before experiencing love, John is portrayed as a bad person who cannot do self-introspection, a person who cannot accept his father's weakness and feels embarrassed to his father, a man who cannot control his own anger, and a person who is never serious with women. When falling in love with Savannah, John becomes good person who is able to do self-introspection, a thinker who can accept his father's weakness, loves and understands his father, a patient person, and a man who is serious with woman. As John develops under the influences of love, love gives many contributions to his character development such as deeper thought, loving and understanding others, emotion control, and seriousness.

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

I Nyoman Tri Suputra. 2012. **The Contributions of Love to the Development of the Main Character as Seen in Nicholas Sparks' *Dear John***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris. Universitas Sanata Dharma, 2012

Skripsi ini berusaha untuk membahas perubahan kepribadian John dalam novel *Dear John* karya Nicholas Sparks. Perubahan ini tampaknya disebabkan oleh pengaruh cinta. Karena cinta berperan penting dalam mengubah kepribadian John, kontribusi cinta itu sendiri menjadi tujuan dari skripsi ini.

Sesuai dengan judul, skripsi ini mempunyai dua tujuan: 1) Untuk mengetahui perubahan kepribadian tokoh utama yang dipengaruhi oleh kehadiran cinta dan 2) Untuk menunjukkan kontribusi cinta terhadap perubahan kepribadian tokoh utama.

Skripsi ini adalah sebuah studi analisis yang menerapkan metode kepustakaan. Penulis menggunakan pendekatan formalistik untuk menganalisis bagaimana cinta mengubah kepribadian John dan apa saja kontribusi cinta terhadap perubahan kepribadian John karena penulis tidak membutuhkan informasi diluar novel. Tujuan dari skripsi hanya akan terfokus hanya pada novel itu sendiri.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa kepribadian John berubah dari negatif ke positif. sebelum merasakan cinta, John digambarkan sebagai seseorang yang tidak bisa mengintrospeksi diri, seseorang yang tidak bisa menerima kekurangan dan merasa malu terhadap ayahnya, seseorang yang tidak bisa mengendalikan amarah, dan seseorang yang tidak pernah serius terhadap wanita. Saat jatuh cinta kepada Savannah, John menjadi seseorang yang bisa mengintrospeksi diri, seseorang yang bias menerima kekurangan dan mengerti ayahnya, orang yang sabar, dan seseorang yang serius kepada wanita. Karena John berubah dibawah pengaruh cinta, cinta memberikan banyak kontribusi untuk perubahan kepribadiannya seperti berpikir lebih mendalam, menyayangi dan mengerti sesama, kontrol emosi, dan keseriusan.