

ABSTRACT

KARUNIA ADI PERMANA. **Revealing Theme through the Analysis of Main Characters and Plot in Steinbeck's Cannery Row**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2014.

This thesis focuses to reveal theme in Steinbeck's *Cannery Row* through analyzing the main characters and the plot. The researcher is interested to study theme because theme is an important aspect in the novel. Theme can make the story become meaningful and has the value of human experiences in it.

This thesis has three objectives. The first is to find out the description of the characters, which are Mack and Doc. The second is to know how the plot described in the story. The last is to know the contribution of the characters and the plot to convey the theme of the story.

New Criticism approach is applied in this thesis since those objectives mainly focus on the intrinsic elements of the story such as character, plot, and theme. Thus, some theories are used in order to help the researcher analyzing the thesis. The theories that are used are the theory on character and characterization, the theory on plot, and the theory on theme. Those theories are used as secondary sources.

The primary source of this thesis is the Steinbeck's novel *Cannery Row*. The novel is about life of people who live in a small town called Cannery Row. In that town, there are residents named Mack and Doc. Both of them become the limelight because of their acts in the society. The analysis of the characters finds that Mack is infamous as a bad person while Doc is well known as a good person. However, the plot of the novel reveals that Mack and Doc are not like what the people think. Mack is much more than just a bad person and Doc, who appears having many friends, is not actually what he seems to be. The plot explains that Mack has good side that many people do not realize. It can be seen when Mack wants to make a party for Doc. Mack wants to work hard for the party and he cares with the plan to make Doc happy. He also takes more attention on the Doc's life than his own life. Many people know Doc as a good and friendly person, but only Mack who understands that Doc is actually a lonely person. People do not aware of the Doc's loneliness until Doc reveals his loneliness to them through the poem that he reads. Thus, the theme that can be concluded from those findings is sometimes people are not what they seem to be and sometimes people are so much more than we originally thought.

ABSTRAK

KARUNIA ADI PERMANA. **Revealing Theme through the Analysis of Main Characters and Plot in Steinbeck's Cannery Row**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2014.

Skripsi ini bertujuan untuk menemukan tema dalam novel *Cannery Row* karya Steinbeck melalui analisis terhadap karakter dan alur ceritanya. Peneliti tertarik untuk mempelajari tema karena tema merupakan aspek yang penting di dalam sebuah novel. Tema dapat membuat cerita menjadi penuh arti dan memiliki nilai pengalaman manusia di dalamnya.

Skripsi ini memiliki tiga tujuan. Pertama adalah untuk menemukan penggambaran dari kedua tokoh utama, yaitu Mack dan Doc. Yang kedua adalah untuk mengetahui bagaimana alur cerita digambarkan. Terakhir adalah untuk mengetahui bagaimana karakter dan alur cerita menyampaikan tema.

Pendekatan Kritik Baru diterapkan di dalam skripsi ini karena tujuan skripsi ini banyak terfokus pada unsur intrinsik dalam cerita seperti tokoh, alur cerita, dan tema. Oleh karena itu, peneliti menggunakan beberapa teori untuk membantu menganalisa skripsi. Teori yang digunakan antara lain teori karakter dan karakterisasi, teori alur cerita, dan teori tema. Teori teori tersebut dijadikan sebagai sumber sekunder.

Sumber utama dari skripsi ini adalah novel *Cannery Row* yang ditulis oleh Steinbeck. Novel ini bercerita mengenai kehidupan masyarakat yang tinggal di sebuah kota kecil bernama Cannery Row. Di kota itu, ada dua orang penduduk yang bernama Mack dan Doc. Keduanya menjadi pusat perhatian karena sikap mereka di masyarakat. Analisa tokoh mendapati bahwa Mack terkenal sebagai orang yang jahat sedangkan Doc dikenal sebagai orang yang baik. Akan tetapi, alur cerita dalam novel akan menjelaskan bahwa Mack dan Doc bukanlah orang yang seperti mereka pikirkan. Mack lebih dari sekedar orang jahat dan Doc, orang yang memiliki banyak teman, ternyata tidak seperti yang terlihat selama ini. Alur cerita menjelaskan bahwa Mack memiliki sisi baik yang tidak disadari oleh banyak orang. Hal ini dapat dilihat saat Mack akan membuat pesta untuk Doc. Mack mau bekerja keras demi pesta tersebut dan dia sangat peduli dengan rencana untuk membuat Doc bahagia. Dia juga menaruh perhatian lebih terhadap kehidupan Doc daripada kehidupannya. Banyak orang yang tahu bahwa Doc adalah seorang yang baik dan bersahabat. Tetapi hanya Mack yang mengerti bahwa Doc sesungguhnya adalah seorang yang kesepian. Orang tidak menyadari akan hal tersebut hingga Doc mengungkapkan kepada mereka tentang kesendiriannya melalui puisi yang dia baca. Jadi, tema yang dapat disimpulkan dari beberapa penemuan di atas adalah kadang kadang orang tidak seperti apa yang terlihat, dan terkadang orang lebih dari sekedar apa yang kita pikirkan.