

ABSTRACT

Joshua Ratadhi Mulyonegoro (1990): **THE ASPECTS OF GUILT AND RESPONSIBILITY IN RELATION TO THE GREAT DEPRESSION IN MILLER'S *THE PRICE***. Department of English Literature Faculty of Letters Sanata Dharma University Yogyakarta.

This thesis starts with the idea that the aspects of guilt and responsibility which are stated in the play have relation with the Great Depression happened in the United States of America in 1930s.

This thesis is an attempt to investigate the aspects of guilt and responsibility in the play and their relation with the Great Depression in 1930s. Furthermore, this study also tries to show the importance of knowing the background information about the Great Depression in 1930s in order to understand fully the situation experienced by the characters.

In analyzing this thesis, the writer uses the socio- historical approach to see the relation between the aspects of guilt and responsibility and the Great Depression.

The aspects of guilt are stated in the characters of Victor and Walter, while the aspect of responsibility stated only in Walter's. These aspects have relation with the symbolic meaning of the title *The Price*. The title symbolizes that Victor and Walter should pay for the guilts that they have done. Furthermore, the study reveals that the aspects of guilt and responsibility are strongly influenced by the Great Depression in 1930s. The depression influenced the decision that Walter and Victor have made. The decision brought them to their present lives. Victor lives with simplicity but his marriage is dateless and his son gets full a scholarship to study at M.I.T. Walter lives with a good career, respect, and abundance but his family is broken and his personal life is ruined. The study discovers that without knowing the background information about the Great Depression in 1930s, it is difficult to understand fully the situation experienced by the characters who had to take a decision under the pressure. It shows that the depression influenced the decision they made.

ABSTRAK

Joshua Ratadhi Mulyonegoro (1998): **THE ASPECTS OF GUILT AND RESPONSIBILITY IN RELATION TO THE GREAT DEPRESSION IN MILLER'S *THE PRICE***. Department of English Literature Faculty of Letters Sanata Dharma University Yogyakarta.

Skripsi ini mulai dengan gagasan bahwa aspek kesalahan dan tanggung jawab yang dinyatakan dalam drama ini mempunyai hubungan dengan Depresi Besar yang terjadi di Amerika tahun 30an.

Skripsi ini merupakan usaha untuk meneliti aspek kesalahan dan tanggung jawab dalam drama dan hubungannya dengan Depresi Besar di tahun 30an. Selain itu, studi ini juga mencoba untuk menunjukkan pentingnya mengetahui latar belakang informasi tentang Depresi Besar di tahun 30an untuk mengerti sepenuhnya situasi yang dialami para karakter.

Dalam menganalisa skripsi ini penulis menggunakan pendekatan sosio-historis untuk melihat hubungan antara aspek kesalahan dan tanggung jawab, dan Depresi Besar.

Aspek kesalahan dinyatakan dalam karakter Victor dan Walter, sedangkan aspek tanggung jawab dinyatakan hanya dalam karakter Walter. Aspek-aspek ini mempunyai hubungan dengan makna simbolik dari judulnya *The Price (Harga)*. Judul tersebut mensymbolisasikan bahwa Victor dan Walter harus membayar kesalahan yang telah mereka lakukan. Selain itu, studi ini mengungkapkan bahwa aspek kesalahan dan tanggung jawab sangat dipengaruhi oleh Depresi Besar di tahun 1930an. Depresi tersebut mempengaruhi keputusan yang telah dibuat oleh Walter dan Victor. Keputusan yang membawa mereka ke kehidupannya sekarang. Victor hidup dalam kesederhanaan tetapi perkawinannya langgeng dan anaknya mendapat beasiswa penuh untuk belajar di M.I.T. Walter hidup dalam karir yang bagus, kehormatan, dan kelimpahan tetapi keluarganya rusak dan kehidupan pribadinya hancur. Studi ini menemukan bahwa tanpa mengetahui latar belakang informasi tentang Depresi Besar di tahun 1930an, sangat sulit untuk mengerti sepenuhnya situasi yang dialami oleh para karakter yang harus mengambil keputusan di bawah tekanan. Ini menunjukkan bahwa depresi mempengaruhi keputusan yang mereka buat.