

ABSTRACT

Lusia Susi Ernawati : The Reflection of Charlotte Bronte's Experience on The Main Characters in *Shirley*. English Letters Study Programme, English Letters Department, Letters Faculty, Sanata Dharma University.

Charlotte Bronte's novel *Shirley* has inspired me to write this study. I am interested in why she always writes novel of sadness. I write this study in order to know the relation between Charlotte Bronte's life with the character's life in her novel. This study is expected to know the reflection of Charlotte Bronte's experience of life in this novel.

This study had purpose at finding the influence and the aim of Charlotte Bronte in *Shirley* so that we knew which experiences of life of Charlotte Bronte were implied in this novel. Charlotte Bronte used many of her experiences in making her novel. I analyze the personalities of the main characters to support the analysis of Charlotte Bronte's influences. Through the personalities of the main characters that are related to the personalities of Charlotte Bronte, we can find the reflections of Charlotte Bronte toward her works. Futhermore, we also can find the description of Charlotte Bronte's ideal character.

I conducted this study by using biographical and structural approaches based on library desk research method. The novel *Shirley* was the main datum in this study which was supported by the other data from the biography of Charlotte Bronte and theories I used in this study. By relating these data I found the reflections of Charlotte Bronte toward her work.

We can see the similarities between Charlotte Bronte and the main characters from the analysis of the personalities of the main characters that are related to Charlotte Bronte's personalities. The experiences of life of Charlotte Bronte are shared again in the experiences of the main characters. I call this as the reflection of the author to his work. It is also found that one of the main characters in the novel is idealized by Charlotte Bronte.

ABSTRAK

Lusia Susi Ernawati : The Reflection of Charlotte Bronte's Experience on The Main Characters in *Shirley*. Program Studi Sastra Inggris, Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Novel karya Charlotte Bronte yang berjudul *Shirley* telah memberi inspirasi kepada saya untuk menulis skripsi ini. Saya tertarik mengapa dalam novel ini terdapat banyak hal tentang kesedihan. Saya menulis skripsi ini supaya tahu hubungan antara kehidupan Charlotte Bronte dan novel yang ditulisnya. Study ini diharapkan supaya kita tahu refleksi dan pengaruh yang diberikan Charlotte Bronte terhadap haryanya.

Skripsi ini ditujukan untuk mengetahui tujuan and pengaruh Charlotte Bronte dalam *Shirley* sehingga kita dapat mengetahui pengalaman hidup Charlotte Bronte yang mana yang ditiru dalam novel ini. Charlotte Bronte menggunakan banyak pengalaman hidupnya dalam membuat novelnya. Saya meneliti kepribadian dari dua tokoh utamanya untuk mendukung penelitian tentang pengaruh yang diberikan oleh Charlotte terhadap karyanya. Dengan menggunakan kepribadian dari tokoh utamanya yang dihubungkan dengan kepribadian dari Charlotte Bronte, kita dapat menemukan pengaruh Charlotte Bronte yang direfleksikan dalam karya novelnya. Lebih jauh lagi kita juga dapat menemukan gambaran tentang tokoh ideal yang dimiliki Charlotte Bronte.

Penelitian ini dilakukan dengan pendekatan biografi and pendekatan struktural dan dalam analisis terhadap permasalahan saya menggunakan penelitian pustaka. Novel yang berjudul *Shirley* ini merupakan data utama dalam studi ini dan data ini didukung oleh data lain dari biografi Charlotte Bronte dan teori-teori yang saya gunakan dalam studi ini. Dengan menghubungkan data yang ada tersebut saya dapat menemukan pengaruh Charlotte Bronte yang direfleksikan dalam karyanya.

Kita dapat melihat persamaan antara Charlotte Bronte dan tokoh utama dari novel ini dari analisis tentang kepribadian tokoh utama yang dihubungkan dengan kepribadian Charlotte Bronte. Pengalaman-pengalaman hidup Charlotte Bronte dijemakan lagi dalam pengalaman-pengalaman hidup tokoh utama dalam novel. Inilah yang saya sebut refleksi dan pengaruh pengalaman pengarang terhadap karyanya. Selain itu ditemukan juga bahwa dalam salah satu tokoh itu terdapat tokoh ideal yang diinginkan Charlotte Bronte.