

## ABSTRACT

ANDREAS PURWOKO (2000): The Impact of *Clym Yeobright's* Coming Back To Egdon Heath Toward Other Characters' Love and Fate As Seen In Thomas Hardy's *The Return of The Native*, Yogyakarta: English Letters Study Programme, Sanata Dharma University.

This Thesis discusses the novel of Thomas Hardy entitled *The Return of The Native*. The Native on this novel is Clym Yeobright who comes back to his village. The focus of this study is on the impacts of Clym's coming back to Egdon Heath toward other characters' love and fate and the messages about love and fate reflected on the characters

The aim of the study is to find out, first, the character of Clym Yeobright as the main character, second, what impact of Clym's coming back to Egdon Heath toward other characters' love and fate and third, what messages which appear on the novel in relation to their love and fate.

To support the study, I apply the formalistic approach. It examines the elements of the novel without references to the facts of the author's life, genre of work, and its milieu.

The study reveals that Clym Yeobright is a clever man in business but lacks of the experince in making interaction with others that is important actually for running his life. He gives many impacts for other characters when he stays there, such as, the disappointment and the death of Mrs. Yeobright and Eustacia Vye's, and Thomasin's happiness. His return from his diamond business in Paris has changed other people's love and fate in the village. Their story about love and fate also gives valuable messages for us, that is, human should love each other and know that human is under God's control.

## ABSTRAK

ANDREAS PURWOKO (2000): Dampak Kepulangan Clym Yeobright ke Egdon Heath Terhadap Cinta Dan Takdir Tokoh-Tokoh Lainnya Dalam Novel Karya Thomas Hardy dengan judul *The Return of The Native*, Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini mendiskusikan novel karya Thomas Hardy dengan judul *The Return of The Native*. Orang asli tersebut adalah Clym sendiri yang kembali ke desanya. Fokus dari studi ini yaitu dampak kepulangan Clym ke Egdon Heath terhadap cinta dan takdir tokoh-tokoh lainnya dan pesan-pesan tentang cinta dan takdir yang tercermin pada tokoh-tokoh dalam novel.

Tujuan dari studi ini adalah untuk mengetahui pertama, bagaimana karakter dari Clym Yeobright itu sendiri sebagai tokoh utama, kedua, dampak apa yang timbul dari kepulangan Clym Yeobright ke Egdon Heath terhadap cinta dan takdir tokoh-tokoh lainnya, ketiga, pesan-pesan apa yang muncul dalam novel berkenaan dengan cinta dan takdir mereka.

Untuk mendukung studi ini, saya menggunakan pendekatan formalistik. Pendekatan ini meneliti elemen-elemen dalam novel tanpa dihubungkan dengan kehidupan nyata penulisnya, jenis karyanya, dan lingkungan sosialnya.

Studi ini mengungkap bahwa Clym Yeobright adalah orang yang pandai dalam berbisnis tapi kurang pengalaman berinteraksi dengan orang lain yang sebenarnya penting dalam menjalankan kehidupannya. Clym memberikan banyak dampak terhadap tokoh-tokoh lainnya ketika dia tinggal di sana seperti kekecewaan dan kematian nyonya Yeobright dan Eustacia Vye, dan kebahagiaan Thomasin Yeobright. Kembalinya Clym dari bisnis intannya di Paris ke Egdon Heath telah mengubah kehidupan cinta dan takdir orang lain yang tinggal di desa tersebut. Cerita cinta dan takdir mereka juga memberikan pesan-pesan yang berguna bagi kita yaitu bahwa manusia seharusnya saling mencintai dan mengetahui bahwa manusia berada di bawah kontrol Tuhan.