

ABSTRACT

RUSMAWATI DWIASTUTI, 2000: *The Alienation of Constance and Merricat as Seen in Shirley Jackson's We Have Always Lived In The Castle*, Yogyakarta, Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This study has three aims. The first is to find the characteristics of the Blackwoods. The Blackwoods here are Constance and Merricat. The writer also finds the characteristics of Mr. Blackwood, Mrs. Blackwood and Charles Blackwood. The second is to find the beliefs of the Blackwoods'. The third is to find the significance of Constance's and Merricat's Blackwood alienation from their society.

In writing this thesis, the writer used library research. To answer the problems, the objective approach was used. It was used to see the relation between the characteristics of characters, the beliefs, and finally the significance of the alienation of the main characters.

It is concluded that Constance and Merricat have different characteristics and several members of their family influence their actions. Constance's and Merricat's beliefs influenced their way of life. Finally, the alienation of Constance's and Merricat's has significance that every individual has their own choice to choose their way of life. It may depend on the individual experience, choice, and beliefs.

ABSTRAK

Rusmawati Dwiastuti (2000). Pengasingan Diri Constance dan Merricat yang tercermin pada karya Shirley Jackson *We Have Always Lived In The Castle*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini memiliki tiga tujuan. Pertama menemukan karakteristik dari keluarga Blackwood. Keluarga Blackwood di sini adalah Constance dan Merricat. Penulis juga mencari karakteristik dari Tuan Blackwood, Nyonya Blackwood dan Charles Blackwood. Kedua, mencari keyakinan yang dianut oleh keluarga Blackwood, khususnya para tokoh utama Constance dan Merricat. Tujuan yang kedua adalah menelaah keyakinan yang dianut oleh keluarga Blackwood. Yang ketiga adalah menemukan arti dari pengasingan Constance dan Merricat Blackwood dari lingkungan masyarakat.

Dalam melakukan penelitian ini, penulis menggunakan studi pustaka. Sedangkan untuk menjawab permasalahan digunakan pendekatan objektif. Pendekatan ini digunakan untuk mencari hubungan antara karakteristik dari para tokoh, keyakinan-keyakinan yang dianut dan akhirnya arti dari pengasingan para tokoh utama.

Dari analisis dapat disimpulkan bahwa Constance dan Merricat memiliki karakteristik yang berbeda selain itu beberapa anggota keluarga mempengaruhi Constance dan Merricat dalam bertindak. Constance dan Merricat memiliki keyakinan-keyakinan sebagai pedoman hidup mereka. Akhirnya, pengasingan Constance dan Merricat memiliki arti bahwa tiap individu memiliki pilihan sendiri dalam memilih kehidupan seperti apa yang diinginkan. Pilihan tersebut tergantung pada pengalaman, pilihan dan keyakinan tiap individu.