

ABSTRACT

Catarina Juwita Permata Sari (2002). **The Downfall of Dorian Gray as seen in Oscar Wilde's *The Picture of Dorian Gray***, Yogyakarta: Department of English Letters, Sanata Dharma University.

The Picture of Dorian Gray is Oscar Wilde's only novel. Wilde is concerned with 'art for art's sake'. He presents a preface that speaks about the importance of beauty in art. Here in the novel, we can see how philosophy of beauty has an important role to a man's life by the name of Dorian Gray.

There are three objectives for this study. Firstly, to find how Dorian Gray as the main character is described; secondly, to find how other characters influence Dorian Gray's character; finally, the third objective is to find how Dorian experiences his downfall.

In order to develop the analysis of this study, the writer employs a library research to gather the data related to the study. As the study has criticized the work itself without connecting it with the outside aspects of the work, it needs formalistic approach to analyze the study.

From the analysis of the problems formulated, the writer comes to the conclusions that: first, Dorian Gray is a young good-looking man of the high class, he is obsessed with his own beauty and afraid of aging. The other characters in the novel are Basil Hallward and Lord Henry. Lord Henry influences Dorian with his words of the philosophy of beauty and youth. His words manipulated Dorian and change Dorian's character into a heartless man, cruel, irresponsible, and bad tempered man. Basil Hallward influences Dorian by giving suggestions, not to get influenced by Lord Henry's statements about beauty and youth, that brings bad influence to Dorian. As Dorian's characters change, the picture of Dorian Gray that is painted by Basil, shows the horrible signs of aging. The picture becomes the reflections of Dorian's soul. All the changes in Dorian's characters lead him to experience his downfall.

ABSTRAK

Catarina Juwita Permata Sari (2002). **The Downfall of Dorian Gray as seen in Oscar Wilde's *The Picture of Dorian Gray***, Yogyakarta: Fakultas Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma.

The Picture of Dorian Gray adalah satu-satunya novel karya Oscar Wilde. Wilde memperhatikan mengenai 'seni untuk seni'. Ia memberikan kata pengantar yang mengungkapkan tentang pentingnya keindahan seni. Di dalam novel ini, kita dapat melihat bagaimana filosofi tentang keindahan mempunyai peranan penting dalam kehidupan seorang pria bernama Dorian Gray.

Studi ini terdiri dari tiga objektif. Pertama, studi ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Dorian Gray sebagai tokoh utama dideskripsikan. Kedua, studi ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana tokoh lain mempengaruhi karakter dari Dorian Gray. Pada akhirnya, studi ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Dorian Gray mengalami keterpurukannya.

Untuk mengembangkan analisa dari studi ini, penulis menerapkan teknis studi pustaka dalam mengumpulkan data yang berkaitan dengan studi ini. Karena studi ini mengkritik karya novel itu sendiri tanpa menghubungkannya dengan aspek - aspek luar dari karya novel tersebut maka pendekatan formalistik dibutuhkan dalam menganalisanya.

Dari analisa permasalahan yang telah dirumuskan, penulis mempunyai kesimpulan; pertama, Dorian Gray adalah seorang pemuda tampan yang berasal dari kelas atas, ia terobsesi dengan ketampanan dirinya dan takut menjadi tua. Karakter lain dalam novel ini adalah Lord Henry dan Basil Hallward. Lord Henry mempengaruhi Dorian dengan rangkaian kata-kata tentang filosofi keindahan dan kemudaan. Kata-katanya memanipulasi Dorian dan juga merubah karakternya menjadi orang yang tidak berperasaan, kejam, tidak bertanggung jawab, dan temperamental. Sedangkan Basil Hallward mempengaruhi Dorian dengan memberikan saran, agar tidak terpengaruh dengan ucapan Lord Henry tentang keindahan dan kemudaan yang dapat berpengaruh tidak baik bagi Dorian. Dengan berubahnya karakter Dorian, maka lukisan Dorian yang dibuat Basil memperlihatkan tanda-tanda penuaan yang mengerikan. Lukisan itu menjadi cerminan dari jiwa Dorian. Semua perubahan dalam diri Dorian membuatnya mengalami keterpurukan.