

ABSTRAK

PENGEMBANGAN PROTOTIPE BUKU PENDIDIKAN BUDI PEKERTI DALAM MEMAINKAN INSTRUMEN GAMELAN *KENDANG* (UNTUK SD)

Inggit Listyorini
Universitas Sanata Dharma
2018

Fokus penelitian ini berkaitan dengan nilai-nilai budi pekerti dalam memainkan gamelan. Penelitian ini dimulai dengan analisis kebutuhan yaitu peneliti lakukan dengan membagikan angket kepada 20 siswa SD yang mengikuti ekstrakurikuler gamelan dan mewawancarai dua praktisi gamelan. Hasil angket menunjukkan bahwa memainkan gamelan membantu siswa memiliki kebiasaan berdoa, fokus; tetapi mereka belum pernah membaca buku tentang nilai-nilai budi pekerti dalam memainkan gamelan. Dari hasil wawancara dengan praktisi, peneliti mendapatkan informasi jika baik ada buku yang memuat informasi tentang nilai-nilai budi pekerti dalam memainkan gamelan. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan “Prototipe Buku Pendidikan Budi Pekerti dalam Memainkan Instrumen Gamelan *Kendang* (Untuk SD)” dan untuk mengetahui kualitas prototipe tersebut. Instrumen *kendang* menjadi fokus penelitian ini karena *kendang* memiliki peran penting dalam gamelan yaitu sebagai pengendali tempo dalam setiap *gendhing*.

Jenis penelitian ini adalah *Research and Development (R&D)* dengan menggunakan 6 langkah penelitian pengembangan menurut Sugiyono yang meliputi: 1) potensi dan masalah, 2) pengumpulan data, 3) desain produk, 4) validasi desain, 5) revisi desain, serta 6) uji coba produk. Prototipe divalidasi oleh praktisi gamelan dan ahli bahasa. Skor rata-rata dari dua validator tersebut adalah 3,68 rentang (1-4).

Hasil penelitian dilakukan di SD N Sejati, Moyudan, Sleman diikuti oleh 20 siswa. Hasil dari uji coba rentang 1-4 menunjukkan 3,85 siswa mengetahui nilai budi pekerti yang didapatkan saat memainkan gamelan dan 3,6 siswa memahami arti kepemimpinan yang dikembangkan sebagai penabuh *kendang*. Kesimpulan dari penelitian ini adalah prototipe buku pendidikan budi pekerti dalam memainkan instrumen gamelan *kendang* (untuk SD) memiliki kualitas baik dan layak digunakan untuk membantu siswa memahami nilai-nilai budi pekerti dalam memainkan gamelan, khususnya memainkan instrumen gamelan *kendang*.

Kata Kunci: pengembangan, prototipe buku, memainkan instrumen gamelan, pendidikan budi pekerti.

ABSTRACT**THE DEVELOPMENT OF PROTOTYPE CHARACTER BOOK IN PLAYING
KENDANG (FOR ELEMENTARY SCHOOL)**

Inggit Listyorini
Sanata Dharma University
2018

The focus of this research relates to the values of character in playing the gamelan. This research begins with needs analysis that researchers do by distributing questionnaires to 20 elementary students who follow extracurricular gamelan and interview two gamelan practitioners. The questionnaire results show that playing gamelan helps students have a habit of praying, focus; but they have never read a book on the values of manners in playing the gamelan. From the results of interviews with practitioners, researchers get information if there is a good book that contains information about the values of character in playing the gamelan. This research aims to develop "Prototype of Character Education Book in Playing Instrument of Gamelan Kendang (For SD)" and to know the quality of the prototype. The kendang instrument is the focus of this research because kendang has an important role in the gamelan as the tempo controller in each gendhing.

The research type is Research and Development (R & D) using 6 steps of development research according to Sugiyono which include: 1) potential and problem, 2) data collection, 3) product design, 4) design validation, 5) design revision, and 6) product trial. The prototype is validated by gamelan practitioners and linguists. The average score of the two validators is 3.68 ranges (1-4).

The results of the study were conducted at SD N Sejati, Moyudan, Sleman followed by 20 students. Results from the experiments of the range 1-4 show 3.85 students know the value of manners gained obtained when playing the gamelan and 3.6 students understand the meaning of leadership developed as drummers drummer. The conclusion of this research is prototype of character education book in playing gamelan drum instrument (for elementary school) has good quality and feasible to be used to help students understand the values of character in playing gamelan, especially playing kendang gamelan instruments.

Keywords: *development, prototype book, playing gamelan, character education*