

ABSTRACT

DOROTHEA MAYA SAVITRI (2002) The Significance of Chasing the Thite Whale to Major Characters in Herman Melville's *Moby Dick*, Department of English, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, Yogyakarta

This study discusses the significance of chasing the white whale to the major characters, Ishmael and Captain Ahab. Novel of the white whale or well known as *moby dick* was written by Herman Melville in 1920. In this novel, Melville presents many characters who are willing to chase the white whale. Here, The writer wants to analyze two major characters.

The objective of the study is to answer the three questions which are formulated in the problem formulation, The writer tries to find the characteristics and the motivations of the major characters in *Moby Dick*. Then, the writer tries to find the significance of chasing the white whale to the major characters

In this study, the writer used library research method. The writer applied the psychological approaches to answer of the problem formulation. The psychological approach was used to help the writer to explore the motivations of Ishmael and Captain Ahab and the significance of chasing the white whale to them. To strengthen the answers of the problem formulations, the writer used some theories, such as the theory on character and theory on plot.

The study shows that Ishmael is a boy who chases the white whale to neglect his boredom and depression on the land. Finally, Ishmael finds the valuable thing since sailing in the sea such as; he believes the greatness of God and appreciates the value of friendship. Meanwhile, Captain Ahab is an ambitious man. His ambition is to kill the wild white whale. The motivation of Captain Ahab is to make a vengeance toward the white whale because it has lost one of his legs. Besides fulfilling his revenge, Captain Ahab wants to be considered as a hero for his bravery to fight the wild white whale.

ABSTRAK

DOROTHEA MAYA SAVITRI (2002) *The Significance of Chasing the White Whale to Major Characters in Herman Melville's Moby Dick*, Fakultas Sastra, Jurusan Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta.

Skripsi ini membahas mengenai pentingnya pengejaran paus putih bagi tokoh utama, yaitu Ishmael dan Kapten Ahab. Novel yang berjudul paus putih atau yang lebih dikenal dengan sebutan *Moby Dick* ditulis oleh Herman Melville pada tahun 1920. Dalam cerita ini Melville menggambarkan beberapa karakter yang berkeinginan untuk mengejar paus putih. Dalam analisis ini, penulis hanya mengeksplorasi dua karakter yang dianggap paling berpengaruh dalam cerita ini.

Skripsi ini bertujuan untuk menjawab tiga pertanyaan yang ada dalam perumusan masalah. Penulis mencoba untuk mengetahui sifat kedua karakter utama dan menemukan motivasi mereka dalam mengejar paus putih. Dari analisa tersebut, penulis akan dapat mengungkapkan arti penting pengejaran ikan paus bagi kedua tokoh utama.

Dalam skripsi ini, penulis menggunakan metode studi putaka. Penulis menerapkan pendekatan psikologi untuk membantu menjawab pertanyaan-pertanyaan dari pokok permasalahan. Pendekatan psikologi digunakan untuk mengetahui motivasi Ishmael dan Kapten Ahab dalam mengejar paus putih dan untuk mengungkapkan arti pentingnya pengejaran itu bagi mereka. Untuk memperkuat jawaban-jawaban atas pokok permasalahan, penulis juga menggunakan beberapa teori, seperti teori tokoh dan teori alur.

Hasil analisa skripsi menunjukkan bahwa Ishmael adalah seorang yang sederhana, yang mengejar paus putih karena ingin menghilangkan kepenatannya tinggal di darat. Selama dilaut, Ishmael menemukan sesuatu yang sangat berharga dalam hidupnya yaitu kepercayaan akan kebesaran Tuhan dan arti sebuah nilai persahabatan. Sementara itu, Kapten Ahab adalah seorang yang ambisius. Ambisinya adalah ingin membunuh paus putih yang terkenal beringas. Pengejaran paus bagi Kapten Ahab adalah untuk membalas dendam atas hilangnya salah satu kaki akibat gigitan paus putih. Disamping itu adanya keinginan untuk dianggap sebagai pahlawan atas keberaniannya menaklukkan paus putih yang beringas.