

ABSTRACT

Theodora Candra Widiastuti (2001) SANTIAGO'S CHARACTERIZATION AND THE VALUES OF LIFE IN ERNEST HEMINGWAY'S *THE OLD MAN AND THE SEA*, English Letters Study Programme, Faculty of English Letters, Sanata Dharma University, Yogyakarta.

This research deals with the novel *The Old Man And The Sea* by Ernest Hemingway. The main object in this research is a set of values of life reflected in the main character. In finding the set of values of life two questions are proposed (1) How does Hemingway describe the characterization of characters in the story, (2) What are the values of life reflected in Santiago's characterization.

This research applies a structuralist approach that both internal and external aspects are analyzed. The internal aspects that are analyzed are Santiago's characterization as a main character and the values of life that are reflected in the character. The research is conducted throughout the plot because the plot reveals some values of life, which are important to endure this life. Whereas, the external aspect that is analyzed is how Hemingway builds up Santiago's characterization in order to convey his idea through the novel *The Old Man And The Sea*.

In this research, the characterization that has been analyzed is not only the main character but also the secondary character because it also helps in conveying the idea. Whereas, the understanding of values of life are get from the main characterization because Santiago's characterization can reveal many of values of life that become the guidance in life.

Characters are very important in a story, because a story will life and interesting if there are characters. By studying the characters, indirectly the characterization of characters can be understood. In understanding the characterization, we can find the message of the story. Therefore, the comprehension of characterization is needed in reading a novel in order to get the understanding of a story. In this research the discussion of characterization explained the understanding of values of life.

The values of life can be found in Santiago's characterization while he struggles alone in the sea to get his luck again. He fights against the disturbances that are come from the reality and himself that can make him lose his pride. He struggles with brave even though he is an old fisherman but he still looks strong. Since Santiago becomes a fisherman and gets many experiences, it makes him a great fisherman. He is a good man, confident, patient, firm in his faith and persevere in his struggle. He has hope and endurance that are used in reach his luck back. He also has faith and confident that he will get the success.

Finally, the values of life that are grasped from Santiago's characterization are we have to struggle for our own life and get our success. We have to believe in ourselves and we must be confident and have spirit and hope and also faith in God because man proposes but God disposes.

ABSTRAK

Theodora Candra Widiastuti (2001) SANTIAGO'S CHARACTERIZATION AND THE VALUES OF LIFE IN ERNEST HEMINGWAY'S *THE OLD MAN AND THE SEA*, English Letters Study Programme, Faculty of English Letters, Sanata Dharma University, Yogyakarta.

Penelitian ini membahas novel *The Old Man And The Sea* karya Ernest Hemingway. Obyek utama dalam penelitian ini adalah seperangkat nilai-nilai dalam kehidupan yang tercermin dalam karakter tokoh utama. Untuk menemukan seperangkat nilai-nilai tersebut tiga masalah diajukan (1) Bagaimana Hemingway menggambarkan karakter-karakter dalam cerita ini, (2) Nilai-nilai kehidupan apa saja yang tercermin dalam karakter Santiago.

Penelitian ini menggunakan suatu pendekatan struktural yang selain aspek-aspek internal yang dianalisa juga aspek-aspek eksternal bisa ikut dianalisa. Aspek-aspek internal yang dianalisa adalah karakter Santiago sebagai tokoh utama dalam cerita dan nilai-nilai kehidupan yang tercermin didalamnya. Penelitian dilakukan sepanjang alur karena didalam didalam alur bisa menemukan nilai-nilai kehidupan yang penting dalam menjalani kehidupan ini. Sedangkan aspek eksternal yang ikut dianalisis adalah bagaimana Hemingway membangun karakter Santiago agar bisa menyampaikan pesan yang ingin diungkapkan melalui novel *The Old Man And The Sea*.

Dalam penelitian ini, karakter yang dianalisa bukan hanya tokoh utamanya saja tetapi juga karakter dari tokoh pembantu karena juga membantu dalam penyampaian pesan. Walaupun demikian, pemahaman tentang nilai-nilai hidup didapat dari karakter tokoh utama karena karakter Santiago banyak mencerminkan nilai-nilai kehidupan yang bisa dijadikan tuntunan dalam hidup.

Peran karakter dalam sebuah cerita sangatlah penting karena sebuah cerita akan menjadi hidup dan menarik jika ada karakter. Oleh sebab itu, pemahaman karakter sangat diperlukan dalam membaca sebuah novel untuk bisa mendapatkan pemahaman sebuah cerita. Dalam penelitian ini, pembahasan karakter mencerminkan pemahaman tentang nilai-nilai hidup.

Nilai-nilai hidup bisa ditemukan dalam karakter Santiago pada saat dia berjuang sendirian di tengah laut untuk mendapatkan keberuntungannya kembali. Dia berperang melawan segala macam gangguan yang datang baik dari dalam dirinya maupun diluar dirinya yang bisa menghilangkan harga dirinya. Dia berjuang dengan berani walaupun dia hanyalah seorang nelayan tua tetapi dia masih terlihat kuat. Semenjak Santiago menjadi nelayan dan mendapatkan banyak pengalaman, hal tersebut menjadikannya seorang nelayan yang tangguh. Dia orang yang baik, penuh percaya diri, sabar, teguh dalam keyakinan dan gigih dalam perjuangan. Dia memiliki harapan dan ketahanan yang digunakannya untuk meraih keberuntungannya lagi. Dia juga mempunyai keyakinan dan kepercayaan diri bahwa dia akan mencapai kesuksesannya.