

ABSTRACT

Anna Endang Budi Utami, 2000: **THE INFLUENCE OF WAR TOWARD THE CHARACTER OF FREDERIC HENRY IN HEMINGWAY'S *A FAREWELL TO ARMS***. Yogyakarta: English Letters Study Programme, Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

A Farewell to Arms (1929) is one of Ernest Hemingway's novels. In this novel, Hemingway describes the life of an American, Lieutenant Frederic Henry, who grows his adulthood under the war era. So that, Henry experiences many things in the war era. This has aroused the writer's curiosity to reveal further the influence of war toward the character of Frederic Henry.

To understand the topic of this study, the writer formulated three objectives: 1) To identify the character of Frederic Henry described in the novel, 2) To find out how war is presented in the novel, 3) To analyze the influence of war toward the character of Frederic Henry.

This study applied formalistic approach. This approach is chosen for the writer objectively analyzes the intrinsic elements of the novel, the relationship between setting and character in Hemingway's *A Farewell to Arms*. This approach is considered to be fit to analyze the problems for it can help the writer analyze how far war influences Henry's character as the result of his interaction with war which later contributes to the development of his character.

The result of this study shows that, first, Henry is described as a man who is heavy drinker, selfish, and a man of rigorous temper. But, Henry is also described as a man who is idealist, brave, responsible, kind, modest, pragmatic, and also as a man of action. Some of those characters later change after he associates with war. Second, war presented in the novel is described as a bad thing to do. War means destruction. War is cruel and a disillusioning way of life. When it happens, life becomes meaningless since there is no value to hold anymore. That is what the characters of the novel, especially, Frederic Henry, undergo. Third, war has brought influence toward Henry's character. War influences his way of thinking which then influences his attitude that he deserts the Italian military service then. However, what he has done, escaping from the Army, can be seen from two different views. First, from military's point of view, his action is clearly not right. However, second, from humanity, his action is very human. In this case, Henry develops mentally shown in the change of his character. He develops from a man who is responsible to be irresponsible man. But, he is also considered as a coward officer.

This study concludes that Lieutenant Frederic Henry, the major character in Hemingway's *A Farewell to Arms*, undergoes changes in his character. The role of war as the setting of the story is significant for the development of his character. From his interaction with war Henry experiences new characters which lead him to become a different sort of people than he is before.

ABSTRAK

Anna Endang Budi Utami, 2000: **THE INFLUENCE OF WAR TOWARD THE CHARACTER OF FREDERIC HENRY IN HEMINGWAY'S *A FAREWELL TO ARMS***. Yogyakarta: Fakultas Sastra, Program Studi Sastra Inggris, Jurusan Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma.

A Farewell to Arms (1929) merupakan salah satu novel karya Ernest Hemingway. Dalam novel ini, Hemingway menggambarkan kehidupan seorang Amerika, Letnan Frederic Henry, yang tumbuh menjadi dewasa dalam lingkungan perang. Oleh karena itu, Henry mengalami berbagai macam hal dalam suasana perang. Hal ini menggugah rasa ingin tahu penulis untuk menganalisa lebih lanjut pengaruh perang tersebut terhadap karakter Frederic Henry.

Untuk membahas pokok permasalahan, dalam studi ini penulis merumuskan tiga tujuan: 1) Mengidentifikasi karakter Frederic Henry sebagaimana tergambarkan dalam novel, 2) Menemukan gambaran perang yang terdapat dalam novel tersebut, 3) Menganalisa pengaruh perang terhadap karakter Frederic Henry.

Dalam studi ini penulis menggunakan pendekatan formalistik. Pendekatan ini di pilih karena secara obyektif penulis menganalisa unsur-unsur intrinsik dalam novel, hubungan antara latar dan karakter yang terdapat dalam novel *A Farewell to Arms*. Pendekatan ini sesuai untuk menganalisa masalah-masalah yang telah dirumuskan karena pendekatan ini membantu penulis menganalisa sejauh mana perang berpengaruh terhadap karakter Henry sebagai akibat dari interaksinya dengan perang yang sedang berlangsung yang kemudian mempunyai peranan dalam perkembangan karakternya.

Hasil dari studi ini menunjukkan bahwa, pertama, Letnan Frederic Henry di gambarkan sebagai orang yang kuat minum, egois, dan orang yang mudah marah. Disisi lain Henry juga digambarkan sebagai orang yang, idealis, berani, bertanggung jawab, baik, rendah hati, pragmatis, dan sebagai orang yang lebih suka bertindak. Sebagian dari karakter tersebut nantinya akan berubah setelah Henry terlibat langsung dalam perang. Kedua, Perang yang merupakan latar dalam *A Farewell to Arms* digambarkan sebagai suatu hal yang buruk untuk di lakukan. Perang berarti kehancuran. Perang itu kejam dan merupakan jalan hidup yang mengecewakan. Ketika terjadi perang, hidup menjadi tak berarti karena tidak ada lagi nilai-nilai yang bisa di pegang. Hal itulah yang dialami oleh para tokoh dalam novel khususnya Frederic Henry. Tiga, perang telah membawa pengaruh terhadap karakter Henry. Perang mempengaruhi cara berfikirnya yang nantinya berpengaruh terhadap tingkah lakunya yang mengakibatkan ia membelot dan melarikan diri dari dinas militer Italia. Namun, tindakannya tersebut bisa dilihat dari dua sisi yang berbeda. Pertama, dari sisi militer, pembelotannya sama sekali tidak benar. Kedua, dari sisi kemanusiaan, sangatlah manusiawi apabila Henry melarikan diri dari dinas militer Italia. Dalam hal ini, Henry berkembang secara mental yang dapat di lihat dari perubahan karakternya. Henry berubah dari orang

yang bertanggung jawab menjadi orang yang tidak bertanggung jawab. Tetapi, Henry bisa disebut sebagai seorang perwira yang juga bersifat pengecut.

Dari hasil studi ini disimpulkan bahwa Letnan Frederic Henry, tokoh utama dalam novel *A Farewell to Arms*, mengalami perubahan karakter. Perang sebagai latar dalam novel tersebut memegang peranan penting dalam perubahan karakternya. Dari hasil interaksinya dengan Perang Dunia I, Frederic Henry mengalami karakter baru yang membuat ia menjadi orang yang tidak bertanggung jawab dan pengecut.