

## ABSTRACT

Fransisca Mimin Nung Kristanti (2001): *The Roles of the Main Characters' Characteristics in Maugham's Tragedies Rain and Casual Affair*. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

*Rain* and *Casual Affair* are the stories that the writer presents in this thesis. Both of the stories have characteristics as the tragic stories. The tragedies that befall to the characters are caused by the actions of the characters themselves. The characters have flaws that finally lead them to the tragedy. They have their own weaknesses that bring them to their tragic life. The tragic death happens because of the flaw of each character in each story.

*Rain* is a story which tells about the life of a missionary, Davidson, during his journey to Apia. There he faces a problem and he tries to overcome the problem. Finally at the end of the story, Davidson commits a suicide because he thinks that he has done a mistake and the punishment that he has to accept is death. *Casual Affair* is a story that tells about a person who dies because of love. There is a man, called Jack Almond. He has an affair with a married woman. At the end, he dies because he cannot endure his pain when he finally realizes that he cannot be together with his lover anymore.

This thesis covers two problems. The first problem is what the characteristics of the main characters, Jack Almond in *Casual Affair* and Davidson in *Rain* are, while the second problem is how the characteristics of each character contribute to their tragedy.

The approach applied in this thesis is formalistic approach. The formalistic approach suggests us to analyse the story by looking at the inside of the story without seeing the reference from the biography of the writer or the social condition in that time. It leads us to explore the work by using the internal organisation of the work.

Jack Almond as the main characters in *Casual Affair* and Davidson as the main character in *Rain* are two characters that this thesis discusses. They are not common people. They have good positions in front of the society but they have to fall on their tragic life because of their weaknesses. Their characteristics have led them to the downfall. The characteristics influence someone to do something good or bad. Unfortunately, in the two stories, the characteristics have led them to their tragedy. Jack Almond is not a resolute person, he is a weak person. He is also a faithful lover. These characteristics have led him to the tragic life because finally he cannot face the sadness that comes to his life. Meanwhile, Davidson is a person who is so arrogant, religious, and hypocritical. These characteristics, indirectly, lead him to commit a suicide because he is ashamed of his fault and he knows that he has to punish himself for the mistake that he has done.

## ABSTRAK

Fransisca Mimin Nung Kristanti (2001): *The Roles of the Main Characters' Characteristics in Maugham's Tragedies Rain and Casual Affair*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

*Rain* dan *Casual Affair* adalah cerita-cerita yang penulis sajikan dalam skripsi ini. Kedua cerita tersebut memiliki ciri-ciri sebagai cerita yang bersifat tragedi. Tragedi yang menimpa tokoh-tokoh dalam setiap cerita itu disebabkan oleh tindakan dari tokoh-tokoh itu sendiri. Kedua cerita itu bukanlah cerita mengenai kematian seseorang karena kemiskinan atau kesengsaraan. Tokoh-tokoh itu memiliki ‘cacat’ atau kesalahan yang membawa mereka pada tragedi yang menimpa mereka. Kematian yang menyedihkan itu terjadi karena ‘cacat’ atau kesalahan dari tokoh itu sendiri.

*Rain* adalah suatu cerita yang mengisahkan kehidupan seorang pendeta yang bernama Davidson selama perjalannya ke suatu tempat. Dia menghadapi suatu masalah dan berusaha untuk menyelesaiannya. Pada akhirnya, dia bunuh diri karena dia berpikir dia sudah melakukan suatu kesalahan dan hukuman yang pantas untuknya adalah kematian. *Casual Affair* adalah cerita tentang kematian seseorang yang disebabkan oleh cinta. Pria ini bernama Jack Almond. Dia mempunyai hubungan cinta dengan seorang wanita yang telah menikah. Pada akhir cerita, Jack Almond meninggal karena dia tidak dapat menahan kesedihannya ketika dia menyadari bahwa dia tidak bisa bersama dengan kekasihnya lagi.

Ada dua masalah dalam skripsi ini. Yang pertama adalah apa sajakah sifat-sifat dari Davidson sebagai tokoh utama pada cerita *Rain* dan Jack Almond sebagai tokoh utama pada cerita *Casual Affair*. Sementara itu masalah kedua adalah bagaimana sifat-sifat personal dari tokoh-tokoh itu berpengaruh pada tragedi yang menimpa mereka.

Pendekatan yang dipakai dalam skripsi ini adalah pendekatan formal. Pendekatan ini menuntun kita untuk menganalisa cerita dengan melihat isi cerita itu sendiri tanpa melihat faktor luar seperti kehidupan kehidupan pengarang atau keadaan sosial pada waktu itu. Pendekatan formal menuntun kita untuk melihat karya sastra dengan menggunakan aspek-aspek internal pada suatu cerita.

Jack Almond sebagai tokoh utama dalam *Casual Affair* dan Davidson sebagai tokoh utama dalam *Rain* adalah tokoh-tokoh yang dianalisa. Mereka bukalah orang kebanyakan, mereka mempunyai kedudukan yang bagus di mata masyarakat. Akan tetapi mereka harus jatuh dalam tragedi karena kesalahan mereka. Ciri-ciri atau sifat-sifat mereka yang telah membawa mereka pada kejatuhan mereka. Secara tidak langsung sifat seseorang akan mempengaruhinya untuk melakukan suatu tindakan yang bagus atau tidak. Sayangnya, dalam kedua cerita itu, sifat seseorang mempunyai peranan dalam tragedi yang menimpa

cerita itu, sifat seseorang mempunyai peranan dalam tragedy yang menimpa mereka. Jack Almond bukanlah orang yang tabah, dia adalah orang yang berjiwa lemah. Dia juga seorang kekasih yang setia. Sifat-sifat kepribadian itu telah membawa dia tidak dapat menghadapi kesedihan yang menimpa padanya. Sementara itu, Davidson adalah seseorang yang sombong, religius, dan munafik. Sifat-sifat dia inilah yang secara tidak langsung membuat dia bunuh diri karena dia malu dengan kesalahannya dan dia tahu bahwa dia harus dihukum untuk kesalahan yang telah dia lakukan.