

Abstract

Yustina Sari Nugroho .W. (2006) *An Analysis of Plot, Characters, Setting To Reveal Theme of Mary Stewart's **This Rough Magic***, Yogyakarta: English Letters Department, Sanata Dharma University.

This thesis analyzes plot, characters in the story and setting to reveal the theme of the story. The aims of the analysis are, firstly, to show how plot is described, secondly, to show how characters are described, thirdly, to show how settings are described and fourth, to reveal the theme of the story.

This thesis uses objective criticism that focuses on the work itself. The objects of the analysis are the plot, characters, settings, and theme.

The result of the analysis shows the plot as follows: A young woman, named Lucy Waring, has taken the invitation from her sister' Phyllida to come to her sisters' residence, in Corfu Island. In that place, Lucy gets so many mysterious incidents. The first incident happens when she has a morning swim. Someone has shot a dolphin intentionally; the second incident is the news about the drowning of a young boy and the finding of the death body near the beach. These incidents are essential to the development of the plot because the conflict between the characters is gradually intensified.

Characters in this story are divided into two parts. The first part is major characters, and they are: Lucy Waring, Maxwell (Max) Gale, and Godfrey Manning. The major characters play an important role to the development of the plot. Besides major characters, there are minor characters in this story. The minor characters are: Phyllida, Miranda, Julian Gale, Spiro, and Adonis. The minor characters appear in certain settings, to be the background for major characters.

The setting of this story is in Corfu Island, an island off the west coast of Greece. Corfu is described as a beautiful and comfortable place, full of sunshine. The condition of the place gives an opinion that in this place there is nothing to be afraid and worried of. Nevertheless, there are so many incidents, which are happen in this place. Characters' reactions toward the problems that are faced and how they solve the problems make the setting to demand analyses. The theme of the novel **This Rough Magic** is showed in the incidents that happen to the characters and their reaction to the problems, which are presented by the setting. Therefore, the writer concludes that the theme of the story is: **Good and bad moments can lead to happiness.**

Abstrak

Yustina Sari Nugroho .W. (2006) *An Analysis of Plot, Characters, Setting To Reveal Theme of Mary Stewart's **This Rough Magic***, Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini menganalisa alur, para tokoh dalam cerita dan latar guna mengungkap tema cerita. Tujuan analisis ini adalah, pertama, untuk menunjukkan bagaimana alur digambarkan, kedua, untuk menunjukkan bagaimana para tokoh digambarkan, ketiga, untuk menunjukkan bagaimana latar digambarkan dan yang keempat, untuk merumuskan tema cerita.

Skripsi ini menggunakan pendekatan obyektif karena obyek analisis hanya difokuskan pada karya itu sendiri, seperti alur, para tokoh, latar dan tema.

Hasil analisis ini menunjukkan alur cerita sebagai berikut: seorang wanita muda bernama Lucy Waring menerima ajakan dari kakaknya phyllida untuk datang ketempatnya. Ditempat itu Lucy mendapatkan banyak kejadian yang misterius. Yang pertama pada saat dia berenang di pagi hari, seseorang dengan sengaja menembak seekor ikan lumba-lumba, kemudian yang kedua adalah berita tentang tenggelamnya seorang pemuda, dan penemuan mayat seorang laki-laki di dekat pantai. Dari kejadian-kejadian itu menimbulkan masalah yang lebih rumit pada para tokohnya, dan dari hal inilah plot itu berkembang.

Tokoh-tokoh dalam cerita ini dibagi menjadi dua bagian. Yang pertama adalah tokoh utama, dan mereka adalah: Lucy Waring, Maxwell (Max) Gale, dan Godfrey Manning. Tokoh-tokoh utama ini memegang peranan penting dalam berkembangnya alur cerita. Selain para tokoh utama, dalam cerita ini ada tokoh-tokoh pembantu. Mereka adalah: Phyllida, Miranda, Julian Gale, Spiro, dan Adonis. Tokoh-tokoh pembantu ini hanya muncul di bagian tertentu dari cerita, berperan dalam perkembangan para tokoh utama.

Latar dari cerita ini adalah di Pulau Corfu yang letaknya di sebelah paling barat pantai Yunani. Corfu digambarkan sebagai tempat yang indah dan nyaman, dipenuhi oleh sinar matahari. Hal ini memberi kesan bahwa di tempat ini tidak ada yang perlu ditakutkan dan dikhawatirkan. Tetapi ternyata banyak hal yang terjadi di tempat ini. Reaksi-reaksi dari para tokoh dalam cerita dalam menghadapi masalah dan cara mereka menyelesaikan masalah membuat latar ini menarik untuk diteliti. Melalui analisis ini tema novel **This Rough Magic** dimunculkan dalam kejadian yang terjadi pada para tokoh dan reaksi pada masalah yang ditimbulkan terhadap persoalan yang dipengaruhi oleh latar. Karenanya disimpulkan bahwa tema dari cerita adalah: **Kejadian-kejadian baik dan kejadian-kejadian buruk dapat mewujudkan kebahagiaan.**