

ABSTRACT

Puspita Wikasari (2002): Biblical Values Conveyed Through Anna's and Levin's Characters as Representations of Leo Tolstoy's Belief in Tolstoy's *Anna Karenina*. Yogyakarta: English Letters Study Program, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Reading a novel is similar to seeing life. It means that we can draw the story of life from reading a novel. *Anna Karenina* is a story of life. It is written by Leo Tolstoy, the great moral thinker in 19th century. Since he lives, he has been disturbed by the question of the meaning of life. He gets the answer when he turns to religion. His understanding of his religion might be his consideration in writing *Anna Karenina*.

Anna Karenina tells about two characters that are very different in the way they face life. Anna Karenina, one of the major characters, commits adultery. She leaves her family to follow her lover. She only seeks her personal happiness without paying attention to her husband and her son. The result of this, she gets pressure because of her feeling of guilt and finally she commits suicide by throwing herself under a train. Konstantin Dimitrich Levin, other major character, is a man who struggles to live in love and harmony. He is faithful to his wife and experiences a happy life. Moreover, by his acquaintance to God, his life is better than before.

There are three problems formulated in this thesis. The first problem is to find the character development of Anna and Levin. The second problem is to find the biblical values conveyed through Anna and Levin character. It is based on the probability that Tolstoy may insert biblical words in the novel. The third problem is to find Tolstoy's possible purpose of inserting biblical values in *Anna Karenina* through Anna and Levin.

The study used in this thesis is library research, which means that the process of writing this thesis relies only on books. The Christian morality, or in other words, the moral approach from Christian point of view and also biographical approach are used in order to enable the writer in doing the analysis.

The result of the analysis is that there is a character development of two major characters, Anna and Levin. From the second problem I find the biblical values from the two characters; that is love, fidelity, selfless, forgiving, and faith. The last problem is answered by finding Tolstoy's possible purposes in inserting biblical values conveyed through Anna and Levin's character; that is to remind reader not to follow Anna but to live in harmony like Levin who is happy because of his fears to God.

ABSTRAK

Puspita Wikasari (2002): *Biblical Values Conveyed Through Anna's and Levin's Characters as Representation of Leo Tolstoy's Belief in Tolstoy's Anna Karenina*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris Fakultas Sastra Universitas Sanata Dharma

Membaca sebuah novel sama dengan melihat kehidupan. Hal ini berarti kita bisa menggambarkan kehidupan dari membaca sebuah cerita novel. *Anna Karenina* adalah cerita tentang kehidupan yang ditulis oleh Leo Tolstoy, seorang pemikir besar abad ke 19. Sepanjang hidupnya, ia selalu disibukkan dengan berbagai pertanyaan mengenai apa tujuan hidup itu. Dia mendapatkan jawabannya setelah ia beralih ke sebuah agama. Pengertian yang ia dapat dalam agama tersebut kemungkinan menjadi bahan pertimbangan dalam menulis *Anna Karenina*.

Anna Karenina menceritakan tentang dua tokoh yang berbeda dalam menghadapi hidup. Anna Karenina, salah satu tokoh utama dalam novel ini memutuskan untuk melakukan skandal dengan pria lain. Ia meninggalkan suami dan anaknya untuk mengikuti pria tersebut. Karena rasa bersalah yang berkepanjangan yang akhirnya membuatnya tertekan dan memutuskan menjatuhkan diri pada sebuah kereta lewat. Konstantin Dimitrieh Levin, tokoh utama yang lain, adalah seorang laki-laki yang hidup penuh kasih dan hidup harmonis. Ia setia pada istri dan keluarganya dan bahagia selamanya. Bahkan setelah ia mengenal lebih dekat tentang Tuhan hidupnya menjadi lebih baik.

Ada tiga permasalahan yang muncul dari cerita tersebut. Permasalahan pertama adalah tentang gambaran perkembangan karakter Anna dan Levin. Permasalahan kedua adalah tentang nilai-nilai alkitab yang terlihat melalui karakter Anna dan Levin. Hal ini berdasarkan kemungkinan bahwa Tolstoy memasukkan nilai-nilai Kristiani pada novel tersebut. Permasalahan ketiga adalah tentang kemungkinan alasan Tolstoy menyertakan nilai-nilai Kristiani pada novel *Anna Karenina* melalui tokoh Anna dan Levin.

Studi yang digunakan adalah studi pustaka yang berarti mendasarkan penelitian pada buku-buku. Penulis menggunakan pendekatan moral khususnya moral Kristiani dan sebagai pendukungnya digunakanlah pendekatan biografi untuk penelitian ini.

Hasil dari analisa ini penulis menemukan perkembangan karakter kedua tokoh. Dari pertanyaan kedua penulis menemukan nilai-nilai alkitab dari kedua tokoh; yaitu kasih, ketidakegoisan, kesetiaan, pengampunan dan iman. Dan permasalahan ketiga terjawab dengan menemukan kemungkinan alasan Tolstoy memasukkan nilai-nilai alkitab pada karakter Anna dan Levin; yaitu bahwa ia ingin mengingatkan pembaca untuk tidak mengikuti Anna dan memilih mengikuti Levin yang menjadi bahagia karena takut akan Tuhan.