

## ABSTRACT

Kristanto (2004): *The Influence of Sexual Morality Towards the Main Character As Seen in Sylvia Plath's The Bell Jar*. Yogyakarta: English Letters Department, Sanata Dharma University.

This thesis discusses sexual morality found in Sylvia Plath's novel entitled *The Bell Jar*. In the novel, Plath reveals sexual morality by using things that we can find in our daily life. The writer is interested in seeing how sexual morality influences Esther Greenwood as the main character. The writer has stated three problems, they are: (1) How does Sylvia Plath, as the author, reveal sexual morality as seen in *The Bell Jar*? (2) What is the perspective about sexual morality in the novel? and (3) How does the sexual morality influence Esther Greenwood, as the main character?

As a desk researcher, therefore, in this study the writer collects references related to the topic from many sources whether from library or Internet. In this study the writer uses sociocultural-historical approach to see the culture when the story is written. Besides, the writer also collects references from books about criticisms, theories of character and theories of sexual morality.

In the story, the author describes about sexual morality that happens, that is sexual behavior outside marriage between men and women. Plath describes sexual morality through the article from magazine and sexual relationship between the characters. Plath also uses an article to show that there are differences between men and women. Besides, the author tells perspectives using the characters' opinion and article that say that sexual morality has become a common. The author also shows how sexual morality has influenced Esther Greenwood. She becomes a victim from sexual behavior she has done. In the story, Esther wants to change her life and she thinks that she can have it by losing her virginity.

## **ABSTRAK**

Kristanto (2004): *The Influence of Sexual Morality towards the Main Character as Seen in Sylvia Plath's The Bell Jar*. Yogyakarta: Fakultas Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas moralitas seksual yang terdapat dalam novel Sylvia Plath yang berjudul *The Bell Jar*. Dalam novel tersebut Plath menggambarkan moralitas seksual dengan apa yang dapat kita temukan dalam kehidupan kita sehari-hari. Penulis tertarik melihat bagaimana moralitas seksual mempengaruhi Esther Greenwood sebagai karakter utamanya. Penulis juga telah menentukan tiga masalah yaitu: (1) Bagaimana Sylvia Plath, sebagai pengarang menampilkan moralitas seksual dalam novelnya? (2) Perspektif apa yang terdapat dalam cerita? dan (3) Bagaimana moralitas seksual tersebut mempengaruhi Esther Greenwood sebagai karakter utama?

Sebagai studi pustaka, maka dalam penelitian ini penulis mengumpulkan informasi yang berkaitan dengan topik dari sumber-sumber baik dari perpustakaan atau internet. Dalam penelitian ini penulis menggunakan pendekatan sosiokultural-historikal untuk melihat budaya yang terdapat pada waktu cerita tersebut dibuat. Selain itu, penulis juga mengumpulkan sumber-sumber yang berhubungan dengan topik dari buku-buku tentang kritik, teori-teori karakter, dan teori moralitas seksual.

Dalam novelnya, pengarang menggambarkan moralitas seksual yang terjadi, yaitu tentang tingkah laku seksual antar laki-laki dan perempuan, terutama hubungan seksual di luar nikah. Plath menggambarkan moralitas seksual melalui artikel dari majalah dan hubungan seksual yang terjadi di antara karakter. Plath juga menggunakan artikel tersebut untuk menggambarkan bahwa ada perbedaan antara laki-laki dan perempuan. Selain itu, pengarang memaparkan tentang perspektif seksual dari beberapa karakter dan artikel yang melukiskan bahwa hal tersebut sudah menjadi hal yang wajar dan bukan lagi hal yang tabu. Pengarang juga menunjukkan bagaimana moralitas seksual yang terdapat dalam cerita telah membuat Esther Greenwood menjadi korban dari aktifitas seksual yang dia lakukan. Dalam cerita, Esther menginginkan perubahan dalam dirinya dan dia berpikir bahwa dia dapat mendapatkannya dengan mengorbankan keperawanannya.