

ABSTRACT

Ferawati. 2001. *A Study on the Occurrences, Functions, and Meanings of Constructions with For*. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This study aims to know what constructions occur with *for*, what the functions of constructions with *for* are, in the form of a prepositional phrase and a *for*-clause, and what the meanings of *for* are, as a preposition and a conjunction in the constructions.

The method employed in this study was descriptive study, meaning it described the nature and the arrangement of *for*-constructions, their functions and meanings. The data of the research were phrases that contained *for*, clauses that contained *for*, sentences that contained *for* and all the possible types of combinations and occurrences include their possible position within sentences.

The sentences were collected from Grammar books and magazines, such as Thomson and Martinet's *A Practical English Grammar* (1986), Murphy Raymond's *English Grammar in Use* (1986), Betty Azar's *Understanding and Using English Grammar* (1989), Hornby's *Guide to Patterns and Usage in English* (1975), Jenifer and Wagnal's *English Idioms and How to Use Them* (1960), Genggar's *Special Verbs Patterns – Infinitive and Auxiliary* (1989), Quirk et al's *A University Grammar of English* (1973), Capel et al's *Collins Cobuild English Guides 1: Prepositions* (1991), *Fans* – vol. 67 (1998), *Fans* – vol. 52 (1997) and *Silkwinds* – October (1997).

Two techniques were used to help in identifying the elements, the types, the relationships and the functions of *for* in the constructions. They were **insertion**, which was used to identify the relationship of a language item with another language item in a certain construction or the type of construction and **paraphrase**, which was used to identify the relationship of elements in a construction. Elements, which have different relationship also, have different paraphrases.

Constructions with *for*, in the form of a prepositional phrase and a *for*-clause, occurred in the sentence patterns, noun phrase patterns, adjective phrase patterns, and certain fixed expressions like in the statement of concession, reference, exception, negative condition, and cause, reason and result. They occurred in the form of *for* + noun phrase, *for* + noun + to infinitive, *for* + finite clause, and *for* + verb phrase (-ing/gerund).

Constructions with *for* in the form of prepositional phrase, which occur in the sentence patterns, noun phrase patterns, adjective phrase patterns, certain fixed expressions, function as a general post-modifier of a noun or an adjunct, a conjunct or a disjunct, a complementation of a noun, a complement of an adjective, or a

complement of a verb. Constructions with *for* in the form of a *for*-clause, which occur in the statement of cause, reason and result, function as a conjunct.

For as a preposition shows many meanings such as place reference, time reference, purpose, benefits, and other relations such as an exchanging and emotion, while *for* as a conjunction shows a reason or a cause.

ABSTRAK

Ferawati. 2001. *A Study on the Occurrences, Functions, and Meanings of Constructions with For*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Pembelajaran ini bertujuan untuk mengetahui susunan-susunan kalimat apa saja yang muncul dengan *for*, apa fungsi-fungsi dari susunan-susunan kalimat dengan *for*, dalam bentuk frasa preposisi dan klausa *for*, dan apa makna-makna dari *for* sebagai preposisi dan konjungsi dalam susunan-susunan kalimat.

Metode yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah pembahasan deskriptive, artinya pembelajaran ini mendeskripsikan bentuk-bentuk dan pengaturan-pengaturan susunan-susunan kalimat dengan *for*, fungsi-fungsinya dan arti-artinya. Metode yang diterapkan dalam pembelajaran ini adalah penelitian perpustakaan, artinya bahwa data-data dan informasi diperoleh melalui membaca beberapa buku tatabahasa bahasa Inggris.

Data-data penelitian adalah frasa-frasa yang mengandung *for*, klausa-klausa yang mengandung *for*, kalimat-kalimat yang mengandung *for*, dan semua bentuk kombinasi dan kemunculan yang mungkin, termasuk posisi yang memungkinkan dalam kalimat. Kalimat-kalimat itu diperoleh dari beberapa buku tatabahasa bahasa Inggris dan majalah, seperti *A Practical English Grammar* karya Thomson dan Martinet (1986), *English Grammar in Use* karya Murphy Raymond (1986), *Understanding and Using English Grammar* karya Betty Azar (1989), *Guide to Patterns and Usage in English* karya Hornby (1975), *English Idioms and How to Use Them* karya Jenifer dan Wagnal (1960), *Special Verbs Patterns – Infinitive and Auxiliary* karya Genggar (1989), *A University Grammar of English* karya Quirk dan kawan-kawan (1973), *Collins Cobuild English Guides 1: Prepositions* karya Chapel dan kawan-kawan (1991), *Fans* – vol. 67 (1998), *Fans* – vol. 52 (1997) dan *Silkwinds* – October (1997).

Dua macam teknik telah digunakan dalam membantu mengidentifikasi unsur-unsur, tipe-tipe, hubungann-hubungan dan fungsi-fungsi dari *for* dalam susunan-susunan kalimat itu. Kedua teknik itu adalah sebagai berikut *insertion*, yang digunakan untuk mengidentifikasi hubungan dari suatu unsur bahasa dengan unsur bahasa yang lain dalam suatu susunan kalimat tertentu atau tipe susunan kalimat tertentu; dan *paraphrase*, yang digunakan untuk mengidentifikasi hubungan unsur-unsur dalam suatu susunan kalimat. Unsur-unsur yang mempunyai hubungan yang berbeda juga mempunyai parafrase-parafrase yang berbeda.

Susunan-susunan kalimat dengan *for*, dalam bentuk frasa preposisi dan klausa *for*, muncul pada pola-pola kalimat, pola-pola frasa kata benda, pola-pola frasa kata sifat, dan beberapa ungkapan tertentu. Susunan-susunan kalimat itu muncul dalam

bentuk *for* + kata benda, *for* + kata benda + *to* infinitive, *for* + klausa finit, dan *for* +
kata kerja (-ing/ gerund).

Susunan-susunan kalimat dengan *for* dalam bentuk frasa preposisi, yang muncul dalam pola-pola kalimat, pola-pola frasa kata benda, pola-pola frasa kata sifat dan ungkapan-ungkapan tertentu, sebagai modifaier dari kata benda atau *adjunct*, *conjunct* atau *disjunct*, pelengkap kata benda, pelengkap kata kerja, atau pelengkap kata sifat. Susunan-susunan kalimat dengan *for* dalam bentuk klausa *for*, ymag muncul dalam ungkapan sebab, alasan dan hasil, berfungsi sebagai *conjunct*.

For sebagai preposisi menunjukkan beberapa makna seperti tempat, waktu, tujuan, keuntungan dan beberapa hubungan tertentu seperti pertukaran dan emosi, sedangkan *for* sebagai kata sambung menunjukkan alasan atau sebab.