

ABSTRACT

Erna Wijayanti (2003): **The Theme of Conscience Seen from Fanny Price Character Development in Jane Austen's *Mansfield Park***. Yogyakarta: English Letters Study Programme, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This thesis focuses on one of Jane Austen's novels entitled *Mansfield Park*. The concerns of this thesis are the central character, named Fanny Price, and the environmental influences that support Fanny Price's character development.

There are three objectives of this study. First is to find out the depiction of Fanny as the central character; second is to find out influences that support Fanny's character development; and third is to find out the possible theme that appears in relation to Fanny's character development.

To conduct this study, psychological approach is needed to know the influence of environment toward Fanny Price character development. Using the Library Research method the writer collected the data from books and references. Theory of character and characterization are needed to explain Fanny's character and theory of environmental influence is used as a reflection to find out the influences on her character development. The theory of theme is employed to help find out the possible theme that appears from Fanny's character development.

The result of this study shows that Fanny as the central character is a good girl. Fanny's good character also develops because of her environmental influences. Most of her development she gets from her new environment at her uncle's house, Mansfield Park.

The result of this study also shows that Fanny, during her development in her uncle's house Mansfield Park has conscience and always uses her own conscience in every act, especially in giving opinion and judging something. The writer has an idea that the possible theme of the story is "Individual conscience can decide what ought to be done in one's character development".

ABSTRAK

Erna Wijayanti (2003): **The Theme of Conscience Seen from Fanny Price Character Development in Jane Austen's *Mansfield Park***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini memusatkan perhatian pada salah satu novel Jane Austen yang berjudul *Mansfield Park*. Pembahasan dari skripsi ini adalah tokoh utama yang bernama Fanny Price dan pengaruh – pengaruh lingkungan yang mendukung perkembangan Fanny Price sebagai tokoh utama.

Ada tiga tujuan dari studi ini. Pertama, untuk memberi gambaran Fanny Price sebagai tokoh utama; kedua, untuk menampilkan pengaruh – pengaruh yang mendukung perkembangan Fanny Price; dan ketiga menampilkan tema yang mungkin terlihat dari perkembangan tokoh Fanny.

Untuk menyelesaikan studi ini, pendekatan psikologi dipergunakan untuk mengetahui pengaruh lingkungan terhadap perkembangan tokoh Fanny Price. Menggunakan metode studi pustaka, penulis mengumpulkan data dari buku dan refesensi – referensi. Teori karakter dan karakterisasi diperlukan untuk menjelaskan tokoh Fanny dan teori pengaruh lingkungan dipergunakan sebagai refleksi untuk mencari beberapa pengaruh terhadap perkembangannya. Teori tema digunakan untuk membantu mendapatkan tema yang tepat muncul dari perkembangan tokoh Fanny tersebut.

Hasil studi ini menunjukkan bahwa Fanny sebagai tokoh utama adalah gadis yang baik. penokohnya yang baik itu berkembang juga dikarenakan pengaruh – pengaruh lingkungannya. Sebagian besar dari perkembangannya dia dapat dari lingkungannya yang baru, yaitu di rumah pamannya yang terletak di Mansfield Park.

Hasil studi juga menunjukkan bahwa Fanny selama perkembangannya di rumah pamannya yang terletak di Mansfield Park, dia memiliki Conscience atau kata hati dan selalu menggunakan kata hatinya disetiap perbuatannya, terutama pada saat memberi pendapat dan dalam memutuskan hal. Penulis mempunyai ide tema yang tepat dari isi cerita yaitu “ kata hati individual dapat memutuskan apa yang semestinya dilakukan pada perkembangan kepribadian seseorang”.