

ABSTRACT

Ellysabeth Susanti (2004). **A Socio-Cultural-Historical Study of Bernard Shaw's *The Doctor's Dilemma: The Significance of the Title to the Theme***. Yogyakarta: English Letters Study Program, Sanata Dharma University.

The Doctor's Dilemma discusses the subject of the medical profession and exposes the life of doctors in the medical practice. To be more specific, it raises some dilemmas of doctor as the main issue of the play.

The problems of the study are concerned with 1). The theme of Bernard Shaw's *The Doctor's Dilemma*, and 2). The significance of the title to the theme of the play, seen in the socio-cultural and historical context of Britain in the late 19th C to the early 20th C.

In order to answer the two problems in the problem formulation, reading the play for understanding was the first important step. The next was finding and reading the theories and some extrinsic data that are related to the study. The writer chose the socio-cultural and historical approach. Therefore, the study is related to the socio-cultural and historical context in Britain in the late 19th C-the early 20th C. The last step was analyzing each problem to get conclusions of the study

As the result of the study, the theme of the play is revealed by the significance of its title, *The Doctor's Dilemma* that is as the main issue of the play. After noticing some dilemmas of doctors and how they act toward those, the theme of the play is found and stated in a sentence as: the unprofessional conduct of doctors in the medical service.

The significance of the title to theme of the play is seen in the socio-cultural and historical context in Britain in the late 19th C-the early 20th C. The significance of the title to the theme is further able to show and represent the socio-cultural and historical context in Britain in the late 19th C-the early 20th C. First it depicts the contradiction of the society's opinions in Britain in the late 19th C- the 20th C toward doctors who mostly deems them as a high and honorable profession, represents the characteristic of the society in Britain in the 20th C, which is in dilemma and becomes the secular society. It further reflects the life of some doctors in Britain in the late 19th C-the 20th C where they also have done the unprofessional conduct in their medical practice. Lastly it depicts the main social development in Britain in the late 19th C-the early 20th C where it is on the increase of the medical science's prestige, the growth of the freedom and the growth of the spiritual vacuum.

ABSTRAK

Ellysabeth Susanti (2004). **A Socio-Cultural-Historical Study of Bernard Shaw's *The Doctor's Dilemma: The Significance of the Title to the Theme***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Universitas Sanata Dharma.

The Doctor's Dilemma adalah sebuah drama yang mendiskusikan masalah tentang profesi medis dan membeberkan kehidupan para dokter dalam praktek medis mereka. Untuk lebih khususnya adalah dengan mengangkat beberapa dilemma dokter sebagai pokok persoalan dari drama ini.

Masalah-masalah dalam studi ini adalah mengenai 1). Tema dari drama *The Doctor's Dilemma* dan 2). Pentingnya judul pada tema dari drama ini, yang terlihat dalam keadaan sejarah dan sosio-kebudayaan di Inggris pada akhir abad 19 sampai awal abad 20.

Untuk bisa menjawab dua permasalahan dalam formulasi masalah, membaca drama tersebut, untuk pemahaman adalah langkah utama yang penting. Langkah berikutnya adalah mencari dan membaca teori-teori dan beberapa data dari luar drama yang berhubungan dengan studi. Penulis telah memilih pendekatan sejarah dan sosio kebudayaan masyarakat. Oleh karena itu studi ini dihubungkan dengan keadaan sejarah dan sosio kebudayaan di Inggris pada periode akhir abad 19 -awal abad 20. Langkah terakhir adalah menganalisa setiap masalah untuk mendapatkan kesimpulan dari studi ini.

Hasil dari studi menunjukkan bahwa tema drama ini diungkapkan dari pentingnya judul, *The Doctor's Dilemma* yang mana sebagai pokok persoalan dalam drama. Setelah memperhatikan beberapa dilema dokter dan bagaimana mereka bertindak terhadap dilema tersebut, tema dari drama ditemukan dan dinyatakan dalam sebuah kalimat sebagai “ tingkah laku para dokter yang tidak profesional, dalam pelayanan medis”.

Pentingnya judul pada tema dalam drama ini adalah terlihat dalam keadaan sejarah dan sosio kebudayaan masyarakat di Inggris pada periode akhir abad 19-awal abad 20. Pentingnya judul pada tema selanjutnya dapat menunjukkan dan menggambarkan suasana sejarah dan sosio kebudayaan masyarakat di Inggris pada periode akhir abad 19-awal abad 20. Pertama, pentingnya judul pada tema menggambarkan pertentangan pendapat masyarakat Inggris pada periode akhir abad 19-awal abad 20 mengenai dokter yang pada umumnya menganggap mereka sebagai profesi yang tinggi dan mulia, menggambarkan sifat khusus dari masyarakat Inggris khususnya pada periode abad 20, yang mana mengalami dilema dan menjadi masyarakat yang sekuler. Selanjutnya pentingnya judul pada tema mencerminkan kehidupan nyata beberapa dokter di Inggris pada periode akhir abad 19-abad 20 yang mana mereka juga telah melakukan hal-hal yang tidak profesional dalam praktek medis mereka. Akhirnya pentingnya judul pada tema menggambarkan perkembangan sosial yang utama di Inggris pada periode tersebut, dimana telah mengalami peningkatan martabat dalam bidang ilmu pengobatan, adanya perkembangan tentang kebebasan dan tumbuhnya kekosongan rohani.