

## ABSTRACT

Deny Kristiawan (2003): **The Analysis on Messages in Stevenson's *Treasure Island* Seen through Jim Hawkins' Character Development.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This thesis deals with the work of Robert Louis Stevenson entitled *Treasure Island*. This novel describes the adventures of treasure hunts, which give the lesson of life to the main character, Jim Hawkins. The journey of treasure hunts brings the main character to the dangerous world of mature responsibilities.

This study has three objectives, firstly, to explain how Jim Hawkins' character develops in the story; secondly, to find out the factors that influence Jim's character development, and the third, to discover the messages of the novel suggested through the main character development. The method employed in this study was library research. The writer obtained the primary data from the novel itself, and the secondary data from critical work on the novel, and other resources related to the novel. In answering the problems, the writer applied some theories of plot, message, and characterization. The writer used formalistic approach to analyze the intrinsic elements in the problems formulation.

Jim Hawkins, the main character, is a young boy, who gains great experiences of life, for instance surviving to be alive, which have brought him to be mature mentally. Jim has a great motivation in fighting the hard life of seamen society. The main character experiences some changes in his character. The adventures of treasure hunts make him mentally adult. The growing attitude and vision of Jim Hawkins' character is easy going, brave, tricky, independent, resolute, and finally he becomes an adventurous boy. The conditions of seamen society and the atmosphere of places have brought him to take the dangerous world of mature responsibilities.

## ABSTRAK

Deny Kristiawan (2003): **The Analysis on Messages in Stevenson's *Treasure Island* Seen through Jim Hawkins' Character Development**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membicarakan karya sastra dari Robert Louis Stevenson berjudul *Treasure Island*. Novel ini menggambarkan perburuan harta karun yang merubah kepribadian Jim Hawkins. Perburuan harta karun telah membawa tokoh utama ke dalam dunia yang berbahaya yang menuntut kedewasaan dalam bertanggung jawab.

Skripsi ini membahas tiga permasalahan. Pertama, memaparkan perubahan tokoh Jim Hawkins dalam cerita. Kedua, mencari faktor-faktor yang mempengaruhi perubahan tokoh Jim Hawkins dan yang ketiga mendapatkan pesan dari novel yang disampaikan melalui perubahan tokoh utama. Metode yang dipakai dalam penelitian ini adalah studi pustaka. Penulis mengambil data dari novel itu sendiri, dan data pendukung seperti kritikan tentang novel tersebut, dan sumber-sumber lain yang berkaitan dengan novel yang dimaksud. Dalam menjawab masalah-masalah yang diajukan, penulis menggunakan beberapa teori tentang, alur cerita, pesan, penokohan, serta penulis menggunakan pendekatan formalistik untuk menganalisa unsur intrinsik yang terdapat dalam batasan masalah.

Jim Hawkins, tokoh utama, adalah seorang anak yang memperoleh pengalaman kehidupan yang hebat, seperti bertahan hidup yang telah membawanya untuk lebih dewasa. Jim memiliki motivasi yang kuat dalam melawan kehidupan keras masyarakat pelaut. Tokoh utama mengalami beberapa perubahan watak. Petualangan berburu harta karun telah membuatnya dewasa secara mental. Perkembangan sikap dan pandangan pada tokoh Jim Hawkins adalah cepat beradaptasi, berani, penuh akal, mandiri, tegas, dan akhirnya dia menjadi seorang anak petualang. Kondisi dari masyarakat pelaut dan suasana dari banyak tempat telah membawanya menghadapi dunia yang berbahaya yang menuntut kedewasaan dalam bertanggung jawab.