

ABSTRACT

STEFANUS YUDIANTO WIDISATRIYO (2007). **The Moral Values Reflected in Willy Loman as The Main Character of Arthur Miller's *Death of a Salesman***. Yogyakarta: Department of English Letters, faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Death of a Salesman is one of Arthur Miller's plays which tell about an old man named Willy Loman, who meets many failures within his life. The writer is interested in analyzing the moral values through psychological aspect of the main character namely Willy Loman.

The writer chooses to analyze the moral values in the play *Death of a Salesman* because by reading the play, the writer is interested in the characterization of major character and in how the major character reflects some moral values, which are very important and can be learned in human's daily life, moreover in recent days.

There are two main problems raised based on the analysis of the play. The first is related to characterization. The writer focuses on the way the author describes the main character. The second problem has a purpose to reveal the moral values that are reflected by the main character.

The approach used in analyzing the problem is the psychological approach. Besides some theories of character and characterization, the moral theories are applied to solve those two problems of the thesis above. Library study is the method to help to finish the thesis.

Based on the analysis, the writer gives conclusion to answer the questions. The main character does some moral actions identified by the writer as moral values. The main character shows that confident, full of spirit and ambitious are moral values that can lead human to find the meaning of life. From the main character, it is revealed that this play contains moral messages about life and living; life for himself and live for his family. Although sad ending ended the play, the most valuable thing that the writer found in the main character is he loves his family much.

ABSTRAK

STEFANUS YUDIANTO WIDISATRIYO (2007). **The Moral Values Reflected in Willy Loman as The Main Character of Arthur Miller's *Death of a Salesman***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Death of a Salesman merupakan salah satu karya drama dari Arthur Miller menceritakan tentang seorang tua bernama Willy Loman, yang memiliki banyak kesalahan dalam hidupnya. Penulis tertarik dalam menganalisa nilai-nilai moral melalui aspek psikologis dari Willy Loman, pemain utama.

Penulis memilih untuk menganalisa nilai-nilai moral dalam drama *Death of a Salesman* karena dengan membaca drama tersebut, penulis tertarik pada penokohan dari pemain utama serta bagaimana tokoh utama tersebut merefleksikan beberapa nilai-nilai moral yang sangat penting untuk dipelajari dalam hidup keseharian terlebih pada saat sekarang ini.

Ada dua pokok permasalahan yang muncul berdasarkan analisa drama ini. Pertama yaitu berhubungan dengan penokohan. Penulis memusatkan analisa pada cara sang pengarang menggambarkan tokoh utamanya. Permasalahan kedua bertujuan untuk memunculkan pesan-pesan moral yang direfleksikan oleh tokoh utama.

Pendekatan yang digunakan dalam menganalisa permasalahan adalah dengan pendekatan psikologis. Disamping beberapa teori tentang tokoh dan penokohan, teori moral juga digunakan untuk memecahkan dua pokok permasalahan. studi kepustakaan adalah metode untuk menyelesaikan skripsi ini.

Berdasarkan analisa, penulis memberikan kesimpulan untuk dapat menjawab pertanyaan. Tokoh utama melakukan beberapa aksi moral yang teridentifikasi oleh penulis sebagai nilai-nilai moral. Tokoh utama menunjukkan bahwa kepercayaan diri, semangat yang membara dan sikap ambisius merupakan beberapa pesan moral yang dapat menghantarkan manusia untuk menemukan arti hidup. Dari tokoh utama tersebut, terlihat bahwa pesan moral tersebut berhubungan dengan hidup dan kehidupan, hidup untuk dirinya sendiri serta hidup untuk keluarganya. Walaupun cerita berakhir dengan kesedihan, hal yang paling bernilai yang penulis temukan adalah bahwa tokoh utama sangat mencintai keluarganya.