

ABSTRAK

PROSES PENCAPAIAN INDIVIDUASI PADA TOKOH UTAMA NOVEL “SANG ALKEMIS” MENURUT TEORI ANALITIS JUNG

Bernadetha Puspitarini

Fakultas Psikologi

Universitas Sanata Dharma

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses pencapaian individuasi pada Santiago, tokoh utama novel “Sang Alkemis” berdasarkan teori analitis Jung. Penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif, dengan menggunakan analisis narasi sebagai metode analisis data. Penelitian ini berasal dari fenomena bahwa saat ini banyak manusia yang terlalu mengandalkan rasio dan mengabaikan sisi ketidaksadaran dalam dirinya. Masyarakat memerlukan suatu panduan yang dapat menginspirasi mereka untuk lebih memperhatikan sisi ketidaksadaran agar terwujud suatu pribadi yang seimbang. Salah satu media yang dapat dipakai adalah novel “Sang Alkemis”. “Sang Alkemis” telah menjadi buku yang banyak terjual di berbagai penjuru dunia dan telah diterjemahkan ke dalam 66 bahasa. Penulisnya, Paulo Coelho telah menjadi salah satu penulis paling berpengaruh di abad ini.

Fokus penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah perjalanan Santiago dalam mencari harta karun dapat dianalogikan dengan proses pencapaian individuasi. Hal lainnya adalah untuk mencari tahu apa saja langkah yang digunakan Santiago dalam mencari harta karun dan apakah langkah tersebut sama dengan langkah-langkah untuk mencapai individuasi. Yang terakhir adalah untuk mengetahui apakah ada perubahan dalam karakter Santiago selama melakukan perjalanan mencari harta karun.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa perjalanan Santiago mencari harta karun dapat dianalogikan dengan proses individuasi. Santiago juga menggunakan langkah yang sama dengan langkah-langkah untuk mencapai individuasi. Hasil penelitian menunjukkan ada perubahan-perubahan dalam karakter Santiago. Yang terakhir, Santiago memang menunjukkan ciri-ciri individu yang terindividuasi namun bukan berarti bahwa Santiago telah mencapai individuasi karena individuasi merupakan proses yang dinamis dan terus terjadi sepanjang kehidupan individu.

ABSTRACT

THE PROCESS OF INDIVIDUATION ON “THE ALCHEMIST’S” MAIN CHARACTER BASED ON JUNG’S ANALYTICAL THEORY

Bernadetha Puspitarini

Faculty of Psychology

Sanata Dharma University

The aim of this research is to know how is the process of individuation on Santiago, “The Alchemist’s” main character based on Jung’s analytical theory. This research is a descriptive qualitative research and using narrative analysis as a data analysis method. This research started from the phenomenon that people often pay attention only to their ratio and disregard their unconscious. They need a guide that could inspire them to pay attention on their unconscious to create a balance personality. One of the media that could be used is a novel called “The Alchemist”. “The Alchemist” has became a best seller book in the whole world and has been translated into 66 languages. Paulo Coelho, the author of “The Alchemist” has become one of the most influential author in this century.

The focus of the research is to find out whether the Santiago’s journey in searching his treasure, could be compared with the process of individuation. The next thing is to know what is Santiago’s steps in his journey and compare it with steps in reach out the individuation. The last thing is to find out are there any changes in Santiago’s character during his journey to searching his treasure.

The results of this research shows that Santiago’s journey can be analogized with the process of individuation. Santiago also used the same steps in searching his treasure, with steps to reach the individuation. The result of this research also shows changes in Santiago’s character during his journey to searching his treasure. Finally, Santiago shows characteristics of individuated person but it does not mean that Santiago is individuated person because individuation is a dynamic process that will continues to happen during someone’s life.