

ABSTRACT

MARGARETA RINA WULANDARI (2003): **Moral Lessons Reflected through George Melbury's Character Development in Thomas Hardy's *The Woodlanders***, Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This study focuses on the character development of George Melbury in Thomas Hardy's *The Woodlanders*. George Melbury is one of the minor characters that appear in *The Woodlanders*. Although he is only a minor character, he has important role in the story. There are some moral lessons that can be derived from his character development.

This study tries to answer three questions as the problems formulation. The first question is what the characteristics of George Melbury are. The second is how the description of George Melbury's character development is described. The third is what moral lessons reflected through George Melbury's character development are.

This writing uses library research method. I try to find all data and other supported references from the library. Reader-response criticism is used as the main basis of the analysis. I choose this approach because it deals with the attitude of the reader toward the text of the literary work. According to reader-response critics, the meaning of literary work or story can be seen subjectively by the reader.

From the analysis, I conclude that Melbury's character changes. From the changes, I can see that the changing of his character contains some moral lessons that can be derived by the reader. They are 1) money and social status do not guarantee people to live happily and successfully, 2) human beings should not respect others only based on their prosperity and position in the society, 3) parents should not force their will to their children, 4) human beings should be able to fix their mistakes which are done to others.

ABSTRAK

MARGARETA RINA WULANDARI (2003): **Moral Lessons Reflected through George Melbury's Character Development in Thomas Hardy's *The Woodlanders***, Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Pembelajaran ini memfokuskan pada perkembangan karakter George Melbury dalam novel *The Woodlanders*, karya Thomas Hardy. George Melbury merupakan salah satu karakter minor yang muncul dalam *The Woodlanders*. Walaupun hanya merupakan karakter minor, Melbury memiliki peranan penting dalam cerita tersebut. Dalam cerita ini terdapat beberapa ajaran moral yang diambil dari perkembangan karakter Melbury.

Pembelajaran ini mencoba menjawab tiga pertanyaan yang menjadi permasalahan. Pertanyaan pertama adalah karakteristik apa saja yang dimiliki oleh George Melbury. Pertanyaan kedua, jelaskan bagaimana perkembangan karakter George Melbury. Pertanyaan ketiga, ajaran moral apa saja yang terrefleksi dalam perkembangan karakter Melbury.

Metode penulisan yang digunakan dalam penulisan ini adalah metode riset pustaka. Penulis mencoba mencari seluruh data dan sumber referensi lainnya dari perpustakaan. Kritik terhadap respon pembaca digunakan sebagai dasar analisa ini. Penulis memilih pendekatan ini karena pendekatan ini membahas tentang perilaku pembaca terhadap teks dari suatu karya sastra. Menurut kritikus respon terhadap pembaca, arti dari suatu karya sastra atau cerita dapat dilihat secara subyektif oleh pembaca.

Dari analisa, penulis menyimpulkan bahwa karakter Melbury mengalami perubahan. Dari perubahan tersebut penulis dapat melihat bahwa perubahan karakternya mengandung beberapa ajaran moral. Ajaran-ajaran tersebut adalah 1) uang dan status social tidak menjamin kebahagiaan dan kesuksesan hidup seseorang, 2) orang seharusnya menghormati orang lain bukan hanya karena kekayaan dan posisi yang dimilikinya dalam masyarakat, 3) orang tua tidak seharusnya memaksakan kehendak terhadap anak-anaknya, 4) orang harus bisa memperbaiki kesalahannya terhadap orang lain.