

ABSTRACT

HARI AGUNG NUGROHO (2005). **The Significance of Inner Conflict In Darnay's Life Toward His Character's Development In Dickens *A Tale of Two Cities***. Yogyakarta: English Letters Department, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

This thesis discusses the work of Charles Dickens, *A Tale of Two Cities*. In this novel, Charles Dickens presents Charles Darnay as the main character who must take a responsibility for what his father and uncle did in the past. This thesis analyses the significance of inner conflict in Darnay's life toward his character's development.

There are three problem formulations employed as the base to make the analysis. The first will analyse the characteristics of Charles Darnay. This is important to recognize his attitudes and actions. The second problem tries to find the kind of inner conflicts that influence Darnay's life. It is used to know that the inner conflicts in Darnay's life will influence his character's development. The last problem is formed to find out the significance of the inner conflict to the development of Darnay's character.

This writing applies library research method. The writer tries to find all the data and other supporting references from the library. The psychological approach is used as the main basis of the analysis. The writer chooses this approach because the topic deals with the aspect of human development.

From the analysis the writer finds that the novel implies the characteristics of Charles Darnay as an obedient, kind and responsible man, independent, not ambitious, gentleman, strong man, understanding and righteous. In this novel, Darnay must face a big problem that has a relationship with his family attitudes. It makes Darnay cannot live peacefully because he feels that people still misjudge him as an evil person.

After knowing the characteristics of the main character, the writer also finds that the novel implies the inner conflicts that Darnay faces in his life. One of the inner conflicts that Darnay faces is when he must decide to go to England or not. He knows that if he goes to England he will get a big problem but if he does not go, so he cannot fulfill his late mother's last request to improve his family's name. These inner conflicts make a dilemma in Darnay's mind in deciding something. He feels so confused to decide something because he is afraid that it will bring him into a problem. In this analysis, the writer also finds that there are some significances on the development of Darnay's character as the result of his inner conflict. The change of attitude and characterization in Darnay because of his inner conflict that he is faced also leads him to create different situations and events in the story.

ABSTRAK

HARI AGUNG NUGROHO (2005). **The Significance of Inner Conflict In Darnay's Life Toward His Character's Development In Dickens *A Tale of Two Cities***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas karya Charles Dickens, *A Tale of Two Cities*. Dalam novel ini, Charles Dickens menampilkan Charles Darnay sebagai tokoh utama yang harus bertanggung jawab atas apa yang dilakukan ayah dan pamannya di waktu lampau. Skripsi ini menganalisa pengaruh konflik internal dalam kehidupan Darnay terhadap perkembangan karakternya.

Ada tiga perumusan masalah yang digunakan sebagai dasar membuat analisa. Masalah pertama akan menganalisa karakteristik Charles Darnay. Hal ini penting untuk mengenali sikap dan tingkah lakunya. Masalah kedua mencoba menemukan macam-macam konflik internal yang mempengaruhi kehidupan Darnay. Hal ini digunakan untuk mengetahui bahwa konflik internal dalam kehidupan Darnay akan mempengaruhi perkembangan karakternya. Masalah terakhir dirumuskan untuk mengungkap pengaruh konflik internal terhadap perkembangan karakter Darnay.

Metode penelitian yang digunakan dalam skripsi ini adalah studi pustaka. Penulis mencoba untuk menemukan seluruh data dan referensi lainnya yang dapat mendukung dari perpustakaan. Pendekatan psikologi digunakan sebagai dasar utama analisis ini. Penulis memilih pendekatan ini karena fokus utama dari skripsi ini berhubungan dengan aspek perkembangan manusia.

Dari analisa ini penulis menemukan bahwa novel ini menyiratkan karakteristik Charles Darnay sebagai seorang yang patuh, baik hati, dan bertanggung jawab, mandiri, tidak ambitious, berani, kuat dan pengertian. Dalam novel ini, Darnay harus menghadapi masalah besar yang berhubungan dengan perbuatan keluarganya. Hal ini membuat Darnay tidak dapat hidup secara damai karena ia merasa bahwa orang-orang masih menuduhnya sebagai orang jahat.

Setelah mengetahui karakteristik tokoh utama, penulis menemukan bahwa novel ini juga menyiratkan konflik internal yang Darnay hadapi dalam kehidupannya. Salah satu konflik internal yang Darnay hadapi yaitu ketika Darnay harus memutuskan untuk pergi ke Inggris atau tidak. Dia mengetahui bahwa jika ia pergi ke Inggris, ia akan mendapatkan masalah besar tetapi jika ia tidak pergi, maka ia tidak dapat memenuhi pesan terakhir ibunya untuk memperbaiki nama keluarga. Konflik internal ini menimbulkan suatu dilema bagi Darnay dalam memutuskan sesuatu. Darnay merasa begitu kebingungan dalam memutuskan sesuatu sebab dia takut apa yang dia putuskan akan membawanya ke suatu masalah. Dalam analisis ini, penulis juga menemukan ada beberapa pengaruh pada perkembangan karakter Darnay sebagai hasil dari konflik internal. Perubahan sikap dan karakteristik pada Darnay karena konflik internal yang ia hadapi juga membawanya untuk menciptakan situasi dan kondisi yang berbeda dalam keseluruhan cerita.