

ABSTRACT

GALIH BARAT WINASIS (2006). **The Contribution of the Main Characters, Setting, and Plot toward the Theme in Thomas Hardy's *Under the Greenwood Tree***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Thomas Hardy's *Under the Greenwood Tree* was written in 19th century. The novel tells about the love and the life of Dick Dewy, a young businessman and not easily gives up to win Fancy's love as a new schoolmistress in Mellstock. Fancy who has a tendency to succumb and comes to her self-consciousness that her true love is Dick Dewy.

There are three problems in this thesis. The first problem is aimed at finding out the description of the main characters, Dick and Fancy Day. The second problem is aimed at identifying the setting and plot that are portray in the story. The third problem is aimed to reveal the contribution of character, setting, and plot toward the theme of the story.

This thesis is a literary research. The main source was taken from the novel, *Under the Greenwood Tree* by Thomas Hardy. The additional sources were taken from the book and other sources related to the study. The writer conducted the Formalistic Approach in analyzing this novel. The theories are concerned with the theory of character and characterization, setting, plot and theme.

After analyzing the character, setting, and plot, it can be conclude that the analysis has contribute and help to reveal the theme of the story. The character analysis is done to know the characterization of the main character. The setting may suggest the theme of the story by looking at the character's reaction to the events that happen to them. And the plot in the novel has function to show the structure of the story. The result of this study is that the theme of the story as contributing by character, setting and plot is **" self-consciousness, affection, love and self-control might influence some one in building his/her life and relationship with his/her beloved person"**.

GALIH BARAT WINASIS (2006). **The Contribution of the Main Character, Setting, And Plot toward the Theme in Thomas Hardy's *Under the Greenwood Tree***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Novel *Under the Greenwood Tree* karya Thomas Hardy ditulis pada abad ke 19, menceritakan tentang kehidupan dan kisah cinta Dick Dewy, seorang pengusaha muda yang tidak mudah menyerah untuk mendapatkan cinta dari Fancy Day, seorang guru baru di Mellstock. Fancy yang mudah tergoda dan merasa tersanjung ketika ada yang menawarkan kekayaan kepadanya. Namun, pada akhirnya dia menyadari bahwa cinta sejatinya adalah Dick Dewy.

Ada tiga permasalahan dalam skripsi ini. Permasalahan pertama bertujuan untuk mencari gambaran dari tokoh utama dalam cerita, yaitu Dick Dewy dan Fancy Day. Permasalahan kedua bertujuan untuk membahas tentang setting dan plot yang digambarkan dalam cerita. Permasalahan ketiga bertujuan untuk mengetahui peranan karakter, setting dan plot dalam menentukan tema dari cerita.

Skripsi ini merupakan penelitian kepustakaan. Sumber utama dari skripsi ini adalah novel *Under the Greenwood Tree* karya Thomas Hardy. Sumber-sumber tambahan diperoleh dari buku-buku yang berhubungan dengan penelitian, pendekatan Formalistik diterapkan dalam penelitian ini. Teori-teori yang diterapkan adalah teori tentang karakter, setting, plot dan tema.

Setelah menganalisa karakter, setting, dan plot, dapat disimpulkan bahwa analisa tadi mendukung serta membantu untuk menentukan tema cerita. Analisa tokoh digunakan untuk mengetahui penokohan dari tokoh utama. Setting mendukung tema dilihat dari reaksi tokoh terhadap kejadian yang dialaminya. Sedangkan plot di dalam cerita mempunyai fungsi untuk menunjuka alur dari cerita. Maka dapat disimpulkan dari analisa tadi tema dari cerita ini adalah “ **Kesadaran diri, perasaan, cinta dan control diri mempengaruhi seseorang dalam membangun hidup serta hubungannya terhadap orang yang dicintainya**”.