

ABSTRACT

IWAN SADONO (2003). **Setting as a Picture of Economic Recession during Great Depression of America as seen in Steinbeck's *The Grapes of Wrath***
Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

The Grapes of Wrath is a novel of John Steinbeck that portrays the condition of American migrant workers during 20th century especially Great Depression and Dust Bowl era. Basically the setting of a novel are not only the description of time and place but also the portrayal of the society that is shaped through the time and place during they live. Here, the setting of this novel represent the condition of economic recession during Great Depression. Although the description of setting in the novel was in the dust bowl era during 1933, but the effects of the Great Depression is still felt by the society who live during that year. The Great Depression had actually brought the society in the novel into a difficult economic situation where the people have to make journey along many places to alter their life.

To better understand this analysis the writer had formulated three problems. Since the setting becomes the main focus of the analysis, therefore the first problem deals with the description of setting in the novel itself. The description of setting here includes the setting of time, place and society. In the second problem, the writer tries to analyze the effects of the economic recession toward the society in the novel. Finally the last problem is to find out that the setting of the novel is the representation of the condition of economic recession during Great Depression era in the 20th century.

In doing this research, the writer uses library research to get some data and books that were provided in the library. To analyze the three problems, the writer also uses socio-cultural historical approach. The three problems deal with the historical aspects; therefore the socio-cultural historical approach is appropriate to this thesis.

For the last part the writer would like to draw some conclusions from the analysis. The setting of time and place in the novel happen during the Dust Bowl era and Great Depression time. The Dust disaster is clearly described in the novel while the Great Depression can be seen through the condition of the banking failure at that time. The dust bowl had made the people are plunged into debt, many of them are living in hunger and they have no job. The condition burns the people to migrate to California to look for the job. In California their existence become worse. There is unhealthy competition between people who look for job, the problem over wages, slavery, and the uncertain future of their life. The representation of real America can be seen through the similar events that happen in America. The drop of the America's market price during 1929, the Dust disaster time, the close of industries in America, the picture of the migrating people in California, the small number of American labor market are the similar condition or events that can be used to represent the real picture of America.

ABSTRAK

IWAN SADCNO (2004). **Setting as a Picture of Economic Recession during Great Depression of America as seen in Steinbeck's *The Grapes of Wrath***
Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Novel karya John Steinbeck yang berjudul *The Grapes of Wrath*, melukiskan keadaan pekerja migran di Amerika pada abad ke 20 terutama pada masa Depresi Besar serta bencana angin debu. Makna pelataran dalam sebuah novel bukan hanya berarti pelukisan waktu atau tempat saja, akan tetapi meliputi juga penggambaran masyarakat yang terbentuk oleh waktu dan tempat pada masa hidupnya. Dalam hal ini pelataran di novel menggambarkan kondisi resesi ekonomi pada masa Depresi Besar Amerika. Meskipun pelataran dalam novel ini terjadi pada masa bencana debu yang terjadi di tahun 1933, tetapi akibatnya masih dirasakan oleh masyarakat pada masa itu. Depresi Besar sebenarnya telah menciptakan masyarakat dalam novel kedalam sebuah keadaan dimana mereka dihadapkan pada kesulitan ekonomi dan mereka harus berpindah tempat untuk mencari pekerjaan demi memperbaiki kehidupan ekonomi mereka.

Untuk memahami analisis ini penulis telah merumuskan tiga buah permasalahan. Oleh karena pelataran disini menjadi perhatian utama maka permasalahan yang pertama berkenaan dengan pelukisan latar didalam novel tersebut. Pelataran disini meliputi: waktu, tempat, serta masyarakat. Didalam masalah yang kedua, penulis mencoba menganalisis akibat dari keadaan resesi ekonomi yang muncul terhadap masyarakat yang ada dalam novel. Pada masalah yang ketiga, penulis mencoba menemukan penggambaran keadaan resesi ekonomi yang ada dalam novel tersebut dengan keadaan sebenarnya yang terjadi di Amerika pada abad ke-20.

Dalam melakukan penelitian ini, penulis menggunakan studi pustaka yang berguna untuk memperoleh data serta buku acuan yang terdapat di perpustakaan. Dalam menganalisa ketiga permasalahan tersebut, penulis menerapkan pendekatan sejarah-sosial budaya karena pembahasan tersebut erat kaitannya dengan fakta sejarah pada masa Depresi Besar Amerika.

Pada bagian terakhir penulis menarik kesimpulan dari analisis. Pelataran waktu dan tempat terjadi pada masa bencana debu dan depresi besar. Bencana debu secara jelas telah dilukiskan dalam novel sedangkan depresi besar diwakili oleh kegagalan bank dalam beroperasi pada waktu itu. Bencana debu menyebabkan masyarakat terjatuh dalam utang, banyak orang kelaparan dan tidak punya pekerjaan, kondisi tersebut memaksa masyarakat berpindah ke California. Keberadaan mereka disana semakin bertambah buruk. Adanya persaingan yang tidak sehat, masalah gaji, perbudakan, dan masa depan mereka yang tidak menentu. Pelukisan dalam novel dapat mencerminkan keadaan Amerika sebenarnya melalui persamaan yang terjadi pula di Amerika. Jatuhnya harga jual di pasaran pada tahun 1929, bencana debu Amerika, tidak dapat beroperasinya industri di Amerika, penggambaran kondisi masyarakat di California, terbatasnya jumlah lapangan kerja di Amerika adalah merupakan persamaan situasi atau kondisi yang dapat mencerminkan keadaan Amerika sebenarnya.