

ABSTRACT

BHINA SUPARMAJI (2006). **The Influence of the Minor Characters toward Albert Nobbs Character Development in Simone Benmussa's *The Singular Life of Albert Nobbs***, Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Simone Benmussa's *The Singular Life of Albert Nobbs* is a drama which tells about the life of Albert Nobbs, a woman who plays her role as a man in order to live. The story is about the development of the main character's personalities after interacting with the minor characters. Albert personality's changes become bad. And the end of the story is the death of Albert Nobbs

There are three problems in the thesis. The first problem is aimed at finding the description of the main character, Albert Nobbs. The second problem is aimed at identifying the minor characters, Hubert Page, Bessie Lawrence, Helen Dawes, Mrs. Baker, Kitty Maccan, and Joe Macklin. The third problem is aimed at revealing the contribution of the minor characters towards Albert Nobbs character development.

This thesis is a library research. The main source was taken from play performance, *The Singular life of Albert Nobbs* by Simone Bemussa's. The additional sources were taken from the book and other sources related to the study. The writer conduct the formalistic approach in analyzing this drama, the theories are concerned with the theory of character, characterization, and the character development theory.

After analyzing the major character and the minor characters, it can be concluded that the character development in Albert Nobbs is influenced by the minor characters after they interact each other, the result of the interaction are a new way of thinking about life, and also a different point of view about life.

ABSTRAK

BHINA SUPARMAJI (2006). **The influence of the Minor Characters toward Albert Nobbs Character Development in Simone Benmussa's *The Singular Life of Albert Nobbs*** , Yogyakarta:Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Drama. *The Singular Life of Albert Nobbs* karya Simone Benmusa menceritakan tentang kehidupan Albert Nobbs, seorang wanita yang harus berperan sebagai pria agar dapat bertahan hidup. Cerita ini mengangkat tentang perkembangan kepribadian Albert Nobbs setelah berinteraksi dengan tokoh-tokoh lainnya. kisah ini diakhiri dengan kematian Albert Nobbs yang tragis.

Ada tiga permasalahan dalam skripsi ini, permasalahan yang pertama bertujuan untuk mencari gambaran dari tokoh utama dalam cerita, yaitu Albert Nobbs. Permasalahan yang kedua bertujuan untuk mencari gambaran dari tokoh-tokoh minor dalam cerita. Dan permasalahan yang ketiga adalah mencari pengaruh dari tokoh-tokoh minor terhadap perubahan karakter yang dialami tokoh utama.

Skripsi ini merupakan penelitian perpustakaan. Sumber utama dari skripsi ini adalah drama karangan Simone Benmussa yang berjudul *The Singular Life of Albert Nobbs*. Sumber-sumber tambahan diperoleh dari buku-buku dan sumber-sumber lain yang berhubungan dengan penelitian ini. Pendekatan formalistik diterapkan dalam penelitian ini. teori-teori yang diterapkan adalah teori tentang karakter, pembentukan karakter dan teori perkembangan karakter.

Setelah menganalisis karakter utama dan tokoh-tokoh lainnya dalam cerita dapat disimpulkan bahwa perkembangan yang terjadi pada diri Albert Nobbs dipengaruhi oleh tokoh-tokoh lain dalam cerita setelah adanya interaksi yang menghasilkan pandangan baru tentang hidup.