

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

STUDI FENOMENOLOGI TENTANG PENGALAMAN KEKERASAN DALAM PACARAN PADA PEREMPUAN

Harinipta Hanitis Gilangsotya

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan sebuah studi fenomenologi mengenai pengalaman kekerasan dalam pacaran pada perempuan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk melihat pengalaman kekerasan dalam pacaran yang dialami perempuan. Informan dalam penelitian ini adalah 5 (lima) perempuan yang pernah mengalami kekerasan dalam pacaran. Pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan wawancara semi terstruktur, dimana pokok pertanyaan dalam wawancara ini telah dipersiapkan sebelumnya namun probing yang diberikan akan disesuaikan dengan jawaban-jawaban yang diberikan informan. Tahap analisis data yang digunakan yaitu mengorganisir verbatim, membuat catatan pinggir berisi data yang penting, melakukan *horizontaliting*, mengembangkan *textural* dan *structural description*, dan membuat penjelasan mengenai esensi fenomena yang diteliti. Didapatkan tiga makna sebagai hasil dari penelitian ini. Makna yang pertama menunjukkan bahwa kekerasan dalam pacaran membuat perempuan merasa tidak dihargai sebagai perempuan, namun sebagai barang berharga yang dipamerkan. Makna kedua menunjukkan bahwa perempuan akan merasa direndahkan, dilecehkan dan disakiti sebagai perempuan dengan diajak berhubungan seksual berkali-kali dan dipukul saat menolak berhubungan seksual. Pada makna ketiga menunjukkan perempuan yang mengalami kekerasan dalam pacaran akan merasa menyesal, beban dan merasa dibohongi oleh pacar mereka.

Kata kunci: Fenomenologi, Kekerasan, Kekerasan dalam pacaran, Perempuan

**THE PHENOMENOLOGY STUDY ABOUT DATING VIOLENCE
EXPERIENCES ON WOMAN**

Harinipta Hanitis Gilangsotya

ABSTRACT

This phenomenology study aims to describe dating violence experiences on woman. Informant the research are 5 (five) womens who had experienced violence in relationship. This research use semi-structured interviews to collect data, that the main questions in this interview are already prepare but will be tailored to give a probing for informant. The analytic data stage uses organize verbatim, arrange all important data, arrange horizontaliting, develope textural and structural description, and also arrange explanation about phenomenon essence. There are three meanings as a result of this study. The first meaning shows that dating violence makes women feel disrespected as a woman, but as valubles on display. The second meaning suggest that women will feel humiliated, harassedand abused were invited to have sex multiple times and beaten whilerefusing to have sex. In the third meaning shows the women who experience dating violence would feel regret, the load and felt cheated by their boyfriends

Keywords: Phenomonology, Violence, Dating Violence, Woman