

**PEMAKNAAN HIDUP WARGA BINAAN PEMASYARAKATAN  
(STUDI FENOMENOLOGI INTERPRETATIF  
TERHADAP WARGA BINAAN PEMASYARAKATAN  
DI LEMBAGA PEMASYARAKATAN KELAS II A YOGYAKARTA)**

*Dias Aditya Yudhistira*

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan mengeksplorasi secara terperinci proses pemaknaan hidup dan makna pengalaman hidup tersebut bagi Warga Binaan Pemasyarakatan. Penelitian ini mempunyai 2 pertanyaan penelitian. Pertanyaan pertama adalah bagaimana proses pemaknaan hidup Warga Binaan Pemasyarakatan melalui nilai-nilai kreatif, nilai-nilai penghayatan, dan nilai-nilai bersikap. Pertanyaan kedua adalah apa makna hidup tersebut. Penelitian dilakukan di Lembaga Pemasyarakatan Kelas II A Yogyakarta. Pendataan dilakukan terhadap 3 subjek melalui wawancara semi terstruktur. Proses validitas yang digunakan menggunakan *member checking*, jika subjek telah merasa data yang dituliskan oleh peneliti dapat menggambarkan realitasnya, maka transkrip wawancara dinyatakan terpercaya. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penderitaan dimaknai sebagai: 1) risiko dari perilaku yang dilakukan, 2) menemukan hidup sebagai “aku” yang baru, 3) meniadakan harapan-harapan yang menurutnya malah dapat menjerumuskan, 4) pembentuk karakter dalam menghadapi kehidupan selanjutnya.

Kata kunci: *Warga Binaan Pemasyarakatan, pemaknaan hidup*

**THE DEFINING LIFE OF PRISONERS  
(INTERPRETATIVE FENOMENOLOGY STUDY OF PRISONERS  
IN II A CLASS JAIL YOGYAKARTA)**

*Dias Aditya Yudhistira*

**ABSTRACT**

*This study aimed to explore the defining life of prisoners. The two research questions are: 1) how the process meaning of life for prisoners through creativity values, appreciation values, and attitude values, 2) what the meaning of the life. The study was conducted in II A Class Jail in Yogyakarta. The data were collected from three subjects through semi-structured interviews. Validity process employed member checking, if the subject assumed that the written data from the research represent the reality, so the result of interview is correct. The results show that the experience interpreted as: 1) the risk of the action, 2) finding a new life as a new "I", 3) ignore the bad expectation, and 4) Make a new character to face a new life.*

Key words : *Prisoners, the defining of life*