

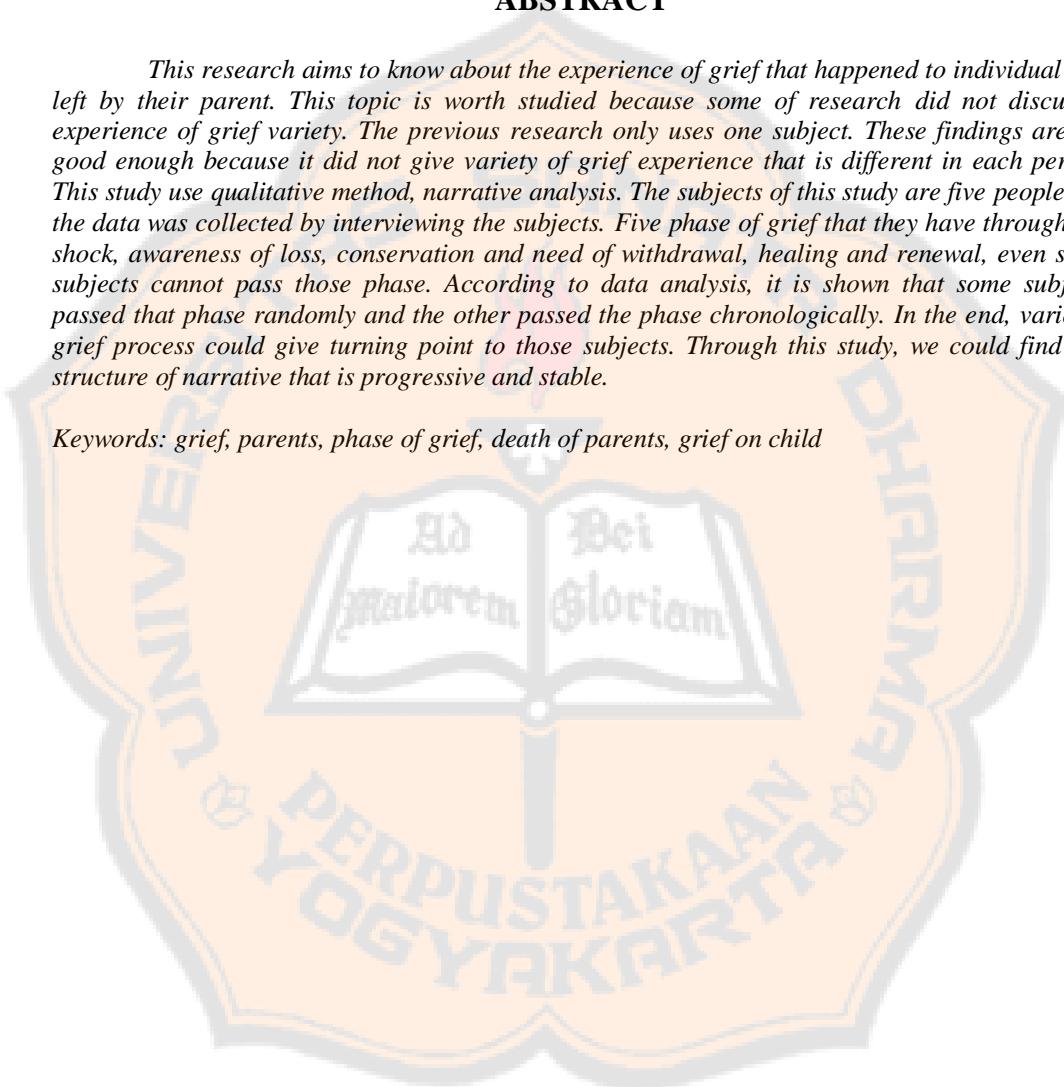
**EXPERIENCE OF GRIEF PROCESS ON EARLY ADULTHOOD  
WHO LOSS THEIR PARENT**

**Novita P. Tambunan**

**ABSTRACT**

*This research aims to know about the experience of grief that happened to individual that left by their parent. This topic is worth studied because some of research did not discussed experience of grief variety. The previous research only uses one subject. These findings are not good enough because it did not give variety of grief experience that is different in each person. This study use qualitative method, narrative analysis. The subjects of this study are five people and the data was collected by interviewing the subjects. Five phase of grief that they have through are shock, awareness of loss, conservation and need of withdrawal, healing and renewal, even some subjects cannot pass those phase. According to data analysis, it is shown that some subjects passed that phase randomly and the other passed the phase chronologically. In the end, varieties grief process could give turning point to those subjects. Through this study, we could find two structure of narrative that is progressive and stable.*

*Keywords:* grief, parents, phase of grief, death of parents, grief on child



**PENGALAMAN PROSES BERDUKA PADA INDIVIDU DEWASA AWAL  
YANG KEHILANGAN ORANG TUANYA**

*Novita P. Tambunan*

**ABSTRAK**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui mengenai pengalaman berduka yang dialami oleh individu yang ditinggal oleh keluarganya. Hal ini menarik karena beberapa penelitian yang telah diadakan kurang membahas pengalaman berduka secara beragam. Penelitian sebelumnya melihat pengalaman berduka seorang anak karena kematian orang tua, akan tetapi penelitian tersebut hanya menggunakan satu subjek. Hal ini dirasa kurang memadai karena tidak memberikan keberagaman pengalaman berduka yang tidak sama pada setiap individunya. Penelitian ini dilakukan dengan metode kualitatif narasi. Subjek dalam penelitian ini berjumlah lima orang dan data diambil dengan menggunakan wawancara. Lima fase berduka yang dilalui oleh para subjek adalah *shock, awareness of loss, conservation and the need to withdrawal, healing* dan *renewal*, meskipun tidak semua subjek melalui kelima fase tersebut. Dari analisa data dapat dilihat bahwa kelima subjek menjalani fase secara tidak berurutan dan subjek lainnya menjalani fase secara berurutan. Proses berduka yang beragam pada akhirnya mampu memberikan titik balik kepada para subjek. Selain itu dari kelima subjek ditemukan pula dua struktur narasi yaitu struktur narasi progresif dan struktur narasi stabil.

Kata Kunci : berduka, orang tua, fase berduka, kematian orang tua, duka pada anak