

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kepribadian penulis novel Iwan Simatupang secara umum. Salah satu cara yang digunakan dengan meneliti hasil karyanya yang berbentuk novel dengan judul "Koong". Dalam penelitian ini peneliti berasumsi bahwa suatu karya sastra dalam hal ini novel adalah hasil dari suatu rekaman yang berdasarkan pada permenungan, penafsiran, penghayatan hidup terhadap realitas sosial dimana pengarang itu hidup. Oleh sebab itu pengarang mengungkapkan perasaannya, pikiran-pikirannya, gagasan-gagasannya, pendapatnya, kesan-kesan dan juga kepribadiannya di dalam novel tersebut.

Metode yang digunakan adalah deskripsi, karena dalam penelitian deskripsi dapat memaparkan, menggambarkan situasi atau fakta yang akurat yang ada pada subyek penelitian.

Dari hasil penelitian yang telah dilakukan dengan melihat need dan press, dapat diketahui bahwa Iwan Simatupang adalah orang mudah bergaul dan mempunyai banyak sahabat, mempunyai vitalitas tinggi, mempunyai prinsip yang kuat, mampu menciptakan sesuatu yang menarik dan lain dari yang lain, seorang yang idealis dan optimisme terhadap apa yang dianggapnya benar.

ABSTRAK

This research was aimed to describe the personality of novel's writer Iwan Simatupang generally, one of the way used by searching his novel-formed work's result titled "Koong". In this research, the researcher was assumed that a literature work, in this case, novel was the result of a recorder based on the imagination, prediction, interpretation of life toward the social reality where the writer lives is. Therefore, he reveal his feeling, though, ideas, opinion, impression, and his personality also in the novel.

The method used was description, because of its research could explain, describe, the accurate situation or fact existing in the subject of research.

From the result of research which had been performed by looking at the need and press, it could be known that Iwan Simatupang was an easy going man and had a lot of friends, high vitality, strong principal, capable to create an interesting thing and moreover, he was an idealist and optimist toward what he thought was right.