

ABSTRAK

Rosa Indah Kurnianingsih

Fakultas Psikologi

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan dan mengetahui dinamika psikologis minat sosial tokoh Wisanggeni dalam novel Saman karangan Ayu Utami. Penelitian ini berawal dari semakin meningkatnya individualisme dalam masyarakat yang mengakibatkan kekurangpekaan dengan penderitaan sesama. Novel Saman menguak permasalahan sosial yang dapat dijadikan sampel kehidupan masyarakat Indonesia dan beragam perjuangan individu untuk mengutamakan kepentingan orang lain/masyarakat. Novel ini dapat dijadikan media pembelajaran serta pendidikan dikaitkan dengan fenomena tersebut.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis isi, dengan melihat analisis perkonteksnya.

Hasil penelitian ini disajikan dalam bentuk frekuensi. Empati dalam minat sosial mempunyai prosentase 41,33% dengan prosentase sikap sebesar 28% dan prosentase perilaku sebesar 13,33%. Hubungan antar pribadi dan hubungan sosial mempunyai prosentase 26,67 % dengan prosentase sikap sebesar 1,33% dan prosentase perilaku sebesar 25,33%. Kerjasama mempunyai prosentase 17,33 dengan prosentase sikap sebesar 0% dan prosentase perilaku sebesar 17,33%. Identifikasi dengan kelompok mempunyai prosentase 14,67% dengan prosentase sikap sebesar 13,33 % dan prosentase perilaku sebesar 1,33%.

Tokoh Wisanggeni dalam Novel Saman ini mempunyai minat sosial dalam kehidupan masyarakat petani perkebunan karet di Sei Kumbang. Minat sosial Wisanggeni ditunjukkannya terutama melalui empati yang begitu besar terhadap penderitaan sesama. Empati ini yang akhirnya mendorong Wis untuk melakukan tindakan nyata untuk mengubah masyarakat agar lebih baik.

ABSTRACT

Rosa Indah Kurnianingsih

Faculty of Psychology

This research aims at describing and know the psychological dynamics social interest of Wisanggeni, a character in Novel Saman by Ayu Utami. This research started from the increasing of individualism in society resulting the lack of sensitivity to human's grief. Novel Saman opens the social problem which can be made for sample of life of Indonesia society and varied individual struggles to give the priority the needs of others/ society . This novel can be made media of learning and education related to the phenomenon.

Method used in this research is content analysis, seenly analyse each context.

Result of this research presented in the form of frequency. Emphaty in social interest have procentage 41,33 % with attitude percentage equal to 28 % and behavioral percentage equal to 13,33 %. Individual relations and social relations have procentage 26,67 % with attitude percentage equal to 1,33 % and behavioral percentage equal to 25,33 %. Cooperation have procentage 17,33 % with attitude percentage equal to 0 % and behavioral percentage equal to 17,33 %. Identifying with the group have procentage 14,67 % with attitude percentage equal to 13,33 % and behavioral percentage equal to 1,33 %.

Wisanggeni in this Novel Saman have the social interest in society life of farmer of rubber plantation in Sei Kumbang. Social interest of Wisanggeni shown through emphaty on humanity grief. Finally this emphaty going spirit to Wisanggeni to take real.