

ABSTRAK

Studi Deskriptif Tentang Citra Raga Pada Mahasiswi Unika Atma Jaya Jakarta

**Fransisca Susi Tresnawati
Fakultas Psikologi
Universitas Sanata Dharma**

Citra raga adalah gambaran mental dan evaluasi diri individu tentang penampilan fisik terhadap bagian-bagian tubuh maupun keseluruhan yang berasal dari sensasi internal, emosi-emosi, fantasi serta pengalaman berinteraksi dengan orang lain. Gambaran dan evaluasi tersebut dapat menimbulkan perasaan puas dan tidak puas terhadap keadaan fisiknya. Sejalan dengan perkembangan budaya dan gaya hidup masyarakat sekarang ini, perempuan khususnya sangat memperhatikan penampilan fisiknya. Mereka berupaya untuk memiliki tubuh ideal seperti yang terlihat pada media massa dan lingkungan sosial mereka. Perempuan merasa ada tuntutan dari lingkungan untuk berpenampilan rapi dan terlihat ideal pula. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan gambaran citra raga mahasiswi Unika Atma Jaya Jakarta dan faktor-faktor yang mempengaruhinya.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan deskriptif kualitatif. Informan yang digunakan dalam penelitian ini tidak diarahkan pada keterwakilan dalam arti jumlah melainkan pada kecocokan konteks tujuan penelitian. Metode wawancara yang digunakan adalah metode wawancara terstandar yang terbuka. Langkah-langkah analisis data yang digunakan adalah menulis transkrip wawancara, membaca transkrip, menulis hasil observasi, mengkategorisasikan tema dan menambahkan data tambahan dalam pembahasan.

Hasil temuan dalam penelitian ini menggambarkan bahwa dari kelima informan, empat diantaranya memiliki citra raga mengarah ke negatif sedangkan satu informan memiliki citra raga positif. Citra raga negatif yaitu gambaran mental dan evaluasi diri yang menghasilkan ketidakpuasan terhadap tubuh serta berkeinginan memiliki tubuh ideal. Citra raga positif yaitu gambaran mental dan evaluasi diri yang menghasilkan kepuasan terhadap tubuh dan tidak berkeinginan memiliki tubuh ideal.

Kata kunci : citra raga, mahasiswi

ABSTRACT
Descriptive Study About Body Image
on Atma Jaya University Jakarta Students

Fransisca Susi Tresnawati
Faculty of Psychology
Sanata Dharma University

Body image is a human mental image and self-evaluation of its physical appearance both in a whole or parts, which come from internal sensation, emotions, fantasy and experiences in interacting to others. The image and evaluation can give a happy or unhappy feeling with its physical appearance. As culture and communities way of living have changed and developed. People, especially female take high concern on their physical appearance. They try to make their body ideal as shown on mass media and as represented by their social community. They also feel the community force them to appear properly and looked ideal. This study purposes to describe the body image of Unika Atma Jaya Jakarta student, particularly female and the factor who influence the body image.

The method used in this study is opened standart interview with qualitative descriptive. The data of this study was taken from five respondents which was not randomly choosen to represent specific number but based on context of the purpose of the study. The steps in analyzing the data were firstly to write transcript from interview, then read the transcript, write the observation transcript, note down the result continued by categorizing themes and increase the data of obcervation in result.

The analysis of the data shows four of five respondents have negative body image while another is positive. Negative body image is described as a mental illustration and self evaluation that produce an unhappy feeling with its physical appearance. On the others hand, a mental illustration and self evaluation which result happy feeling with its physical appearance is called positive body image.

Key word : students, body image