

ABSTRACT

Tamara, Agitha Frisca. (2018). *Types and Speech Functions of Using Code Switching by the Main Character in Critical Eleven Novel*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

We are now living in a multilingual era when we can easily find people changing one code to another in a conversation, so-called code switching as Poplack (1980, p. 583) stated “code switching is the alternation of two languages within a single discourse, sentence, or constituent.” Code Switching does not merely happen in speaking discourse, but in writing as well. However, there are only few researches who focus on written discourse. From that fact, the researcher is interested to conduct a research of types and speech functions of using code switching by the main character in a best-selling novel *Critical Eleven* written by Ika Natassa in 2015.

This research aims to analyze the types and speech functions of using code switching by the main character in the novel. Two research questions are formulated: (1) What are the types of code switching used by the main character in *Critical Eleven* novel? and (2) What are the speech functions of code switching used by the main character in *Critical Eleven* novel?.

To conduct this research, the researcher used qualitative research method, a content analysis. The researcher firstly selected and coded the data and then categorized them in the observation check-list. The researcher used Hoffman's theory (1991) on types of code switching and Gumperz's theory (1982) on speech functions of code switching in analyzing the data.

The findings showed that there were 641 cases of code switching. In general, the most frequent type of code switching found was inter-sentential switching with the number of 308 cases. Meanwhile, message qualification came out as the most frequent speech functions of using code switching used by the main character as it got 311 cases. In conclusion, code switching occurs as a result of our background knowledge of languages we master.

Keywords: code switching, types, speech functions, *Critical Eleven* novel

ABSTRAK

Tamara, Agitha Frisca. (2018). *Types and Speech Functions of Using Code Switching by the Main Character in Critical Eleven Novel*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Hidup di era multibahasa seperti saat ini, kita dapat dengan gampang menemukan orang yang merubah kode pada sebuah percakapan, fenomena tersebut dinamakan alih kode. Poplack (1980, p. 583) mengutarakan “alih kode adalah perubahan dari dua bahasa dalam satu percakapan, kalimat atau unsur pokok lainnya.” Alih kode tidak serta merta terjadi pada percakapan semata, namun juga dalam bentuk tulisan. Namun, tidak banyak peneliti yang melaksanakan penelitian mengenai alih kode pada tulisan. Berdasarkan fakta tersebut, peneliti tertarik untuk melaksanakan sebuah penelitian yang berfokus pada tipe-tipe dan fungsi atas penggunaan alih kode oleh tokoh utama dari novel terlaris *Critical Eleven* yang ditulis oleh Ika Natassa pada tahun 2015.

Penelitian ini bermaksud untuk menganalisis tipe-tipe dan fungsi atas penggunaan alih kode yang digunakan oleh tokoh utama pada novel tersebut berdasarkan pada dua permasalahan : (1) Apa saja tipe alih kode yang digunakan oleh karakter utama pada novel *Critical Eleven*? dan (2) Apa saja fungsi alih kode yang digunakan oleh karakter utama pada novel *Critical Eleven*?

Dalam melakukan penelitian, penulis menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan analisis konten. Langkah pertama dalam penelitian ini yaitu penulis memilhserta mendaftar data untuk kemudian mengklasifikasikan data berdasarkan dengan tipe dan fungsi pada lembar pengamatan. Dalam penelitian ini, penulis menggunakan teori dari Hoffman (1991) mengenai tipe alih kode and teori dari Gumperz (1982) mengenai fungsi alih kode.

Penelitian ini menemukan bahwa ada 641 kasus alih kode. *Inter-sentential switching* merupakan tipe alih kode yang sering digunakan dengan temuan angka sebesar 308 kasus dari jumlah keseluruhan data. Sementara itu, *Message Qualification* merupakan fungsi alih kode yang sering digunakan oleh tokoh utama dengan 311 kasus. Kesimpulannya, hal tersebut membuktikan bahwa alih kode terjadi sebagai sebuah hasil dari latar belakang pengetahuan bahasa yang kita miliki.

Keywords: code switching, types, speech functions, novel *Critical Eleven*