

ABSTRAK

**PENGEMBANGAN PROTOTIPE BUKU CERITA DAN MEWARNAI  
TRADISI *NGLARUNG* DALAM KONTEKS PENDIDIKAN KARAKTER  
KEBANGSAAN**

Angela Ayu Anggraini  
Universitas Sanata Dharma  
2016

Penelitian ini merupakan penelitian dan pengembangan yang diawali dengan adanya potensi dan masalah terkait dengan tradisi *nglarung*. Potensi dalam tradisi *nglarung* yaitu terdapat nilai-nilai yang berkaitan dengan pendidikan karakter kebangsaan. Masalah yang peneliti dapatkan dari hasil wawancara kepada sembilan anak usia 8-9 tahun, peneliti mendapatkan data anak-anak tidak memahami tentang nilai-nilai dalam tradisi *nglarung*. Peneliti juga mendapatkan data dari hasil analisis kebutuhan kepada 27 anak usia 8-9 tahun bahwa 67% anak memerlukan buku cerita tradisi *nglarung*. Oleh karena itu, peneliti terdorong melakukan penelitian untuk mengembangkan prototipe buku cerita dan mewarnai tradisi *nglarung* dalam konteks pendidikan karakter kebangsaan. Tujuannya untuk menjelaskan proses pengembangan dan mendeskripsikan kualitas dari prototipe tersebut.

Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (*R&D*) yang menggunakan enam prosedur menurut Sugiyono, yaitu: (1) potensi dan masalah, (2) pengumpulan data, (3) desain produk, (4) validasi desain, (5) revisi desain dan (6) uji coba produk. Prototipe yang dihasilkan berbentuk buku cerita dan mewarnai dengan judul “Belajar & Mewarnai Tradisi *Nglarung*”. Prototipe terdiri dari *cover* buku, daftar isi, kata pengantar, delapan gambar kegiatan dalam tradisi *nglarung*, daftar pustaka, dan biodata penulis. Prototipe divalidasi seorang ahli bahasa dan sastra dengan nilai 4.9 (sangat baik) sehingga sangat layak diujicobakan.

Uji coba terbatas dilakukan tiga kali. *Pertama* dan *kedua* dilakukan di Kauman, Klaten yang diikuti oleh 27 anak usia 5-9 tahun. *Ketiga* dilakukan di Prambanan, Sleman yang diikuti oleh 13 anak usia 5-9 tahun. Dari hasil uji coba, peneliti mendapat data bahwa 100% anak mengetahui tradisi *nglarung* untuk mengucap syukur nelayan kepada Tuhan atas hasil tangkapan ikan, mencintai kebersamaan, dan kebersihan. Dengan demikian, prototipe buku cerita dan mewarnai dapat menjadi fasilitas terhadap pemahaman anak tentang tradisi *nglarung* yang memiliki nilai-nilai dalam pendidikan karakter kebangsaan.

**Kata Kunci:** Pengembangan, Buku Cerita dan Mewarnai, Tradisi *Nglarung*, Pendidikan Karakter Kebangsaan.

**ABSTRACT**

**DEVELOPING STORY AND COLORING BOOK PROTOTYPE OF  
NGLARUNG IN THE CONTEXT OF NATIONAL CHARACTER  
BUILDING**

Angela Ayu Anggraini  
Sanata Dharma University  
2016

This research is a research and development investigated the tradition of *nglarung*. The potentials which the researcher concerns about are in *nglarung* tradition, values are closely related to the national characters building. The problems are formulated based on the interview with nine children in the age of 8-9 years old. The researcher finds out that they don't understand the sense of *nglarung* tradition, whereas it has some values related to the national characters building. Therefore, the researcher is motivated to conduct a research to develop the prototype of story and coloring book development about *nglarung* tradition in the context of national characters building. It aimed to explain the development process and describe the quality of the prototype.

This research was a research and development, which uses six steps according to Sugiyono: (1) potentials and problems, (2) data accumulation, (3) product design, (4) design validation, (5) design revision and (6) product testing. The prototype produced is in the form of story and coloring book which is packaged into a story and coloring book entitled "Learning and Coloring *Nglarung* Tradition". The prototype consists of the cover, the foreword, eight pictures of the activities in *nglarung* tradition, the bibliography, and biodata. The prototype is validated by score 4.9 (very good), which means it is suitable to be tested.

The limited test was done for three times, the first and second time are done in Kauman, Klaten, on 28-29 December 2015, followed by 27 children at 5-9 years of age. The third limited test is done in Prambanan, Sleman followed by 13 children at 5-9 years of age. From the test results, the researcher finds out the data which reveals that a hundred per cent of the children knows the activities done in *nglarung* tradition. Therefore, the story and coloring book prototype could facilitate children's understanding about *nglarung* tradition that bears the national characters building.

**Keywords:** Development, A Story and Coloring Book, *Nglarung* Tradition, National Character Building.