

## ABSTRACT

HIDAYAT, OKSA. **Jack Salmon's Stages of Grief in Accepting Susie's Death as Seen in Alice Sebold's *The Lovely Bones***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2018.

This study is conducted to analyze Jack Salmon's stages of grief after the death of his daughter named Susie Salmon *The Lovely Bones*. This novel is one of the novels written by Alice Sebold which concerns about a grief of a family after a sudden death of a child. The stages of grief is the steps that a person goes through when a loved one dies.

This study has two objectives. The objectives of this study are, firstly, to show how the character of Jack Salmon is presented in the story. Secondly, to show how the stages of grief experienced by Jack until he finally accepts the death of his daughter.

This study uses psychological approach as this study deals with human's behavior. In collecting the data, this study uses several sources. The first source is the novel *The Lovely Bones* itself. The second source is the sources which are taken from reference books and the internet.

There are two findings from this study. The first finding is the characteristics of Jack Salmon. In the story, Jack Salmon is described as an enthusiastic, strict and loving father. The second finding is Jack finally accepts the death of Susie after going through several stages of grief. There are four stages of grief that Jack Salmon experiences before accepting his daughter's death and realizing that she will not return anymore. The stages are denial, anger, bargaining and depression. The last stage which shows that Jack accepts the death of his daughter is the stage of acceptance. In conclusion, Jack Salmon follows all the stages of grief over the death of his daughter, Susie Salmon. Jack has gone through various processes to be able to accept the reality that his daughter dies, thus she will not return anymore. Jack's character as an enthusiastic, strict and loving person influences his stages of grief.

## ABSTRAK

HIDAYAT, OKSA. **Jack Salmon's Stages of Grief in Accepting Susie's Death as Seen in Alice Sebold's *The Lovely Bones***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2018.

Studi ini bertujuan untuk menganalisa tahap duka cita yang dialami karakter Jack Salmon atas kematian anak perempuannya yang bernama Susie Salmon. *The Lovely Bones* adalah salah satu novel yang ditulis oleh Alice Sebold yang menyangkut tentang duka cita keluarga setelah kematian mendadak seorang anak.

Studi ini memiliki dua tujuan, yang pertama untuk menunjukkan bagaimana karakter Jack Salmon ditunjukkan di dalam cerita. Kedua, untuk menunjukkan bagaimana tahapan duka cita yang dialami oleh Jack sampai akhirnya ia bisa menerima kemarian anak perempuannya.

Studi ini menggunakan pendekatan psikologi karena studi ini berurusan dengan perilaku manusia. Dalam mengumpulkan sumber, studi ini menggunakan berbagai macam sumber. Sumber yang pertama adalah sumber utama yaitu novel itu sendiri. Sumber yang kedua adalah dengan menggunakan referensi dari buku dan juga internet.

Ada dua hasil yang ditemukan di studi ini. Yang pertama adalah karakteristik dari Jack Salmon. Karakter pada sebuah cerita dapat dilihat dari tindakan dan emosi yang mereka punya. Di dalam cerita ini, Jack Salmon adalah seseorang yang sangat antusias, tegas dan seorang ayah yang penyayang. Yang kedua adalah Jack Salmon mengalami beberapa tahapan duka cita yaitu, penolakan, marah, pengharapan, depresi dan pada akhirnya penerimaan. Jack telah melalui berbagai proses untuk bisa menerima realita bahwa anak perempuannya sudah meninggal dan tidak akan kembali lagi.